ساتوال باب

مجھ یارپرانے

یونیورسٹی میں آج کل کام بہت زیادہ تھا، وہ بہت تھکا ہاراگھر میں داخل ہوا۔ سامنے لان میں بچے باغبانی کررہے تھے۔ بچوں کودیکھ کر تھکن جاتی رہی، وہ وہیں چلاآیا۔

'' بچول۔۔۔''قریب بہنچ ئیکارا، اُسے دیکھ کرسارے بچے بھاگ کے آئے اور اُس سے لیٹ گئے، وہ نیچے ہی بیٹھ گیا۔

''میرے جگرکے ٹوٹوں''اُس بچوں کو بیار سے بھینچے ہوئے کہا تو وہ بننے لگیں۔اُس نے نظریں اٹھا کر سامنے دیکھا۔ نیوی بلیور نگ کے لباس میں بل کھاتے بالوں کی پونی بنائے، پھولوں کے در میان بلیٹھی جزا،خود بھی ایک پھول ہی لگ رہی تھی۔

''انار کلی۔۔۔''دل ہی دل میں اُسے خطاب دیا۔ اُسے دیکھ کروہ مسکرائی۔

«تمہارے لان کی توڑ پھوڑ کا آج آخری دن تھا۔ "مسکراتے ہوئے اطلاع دی۔

''سارے پھول لگ گئے ؟''وہ بچوں کو موسم کی مناسبت سے پھول اور پودے لگاناسکھار ہی تھی۔ بچے بھی پوری دلجمعی سے یہ کام کررہے تھے۔

"جی،سب ہو گیا۔۔۔" وہ ہاتھ جھاڑتے ہوئے اُٹھ کر پاس رکھی کرسی پر جابیٹھی،رضا بھی وہیں آگیا۔

"بابا! بيد كيهيں ــ"ايك بچى نے أسكے پاس آكرا بنى رپورٹ كار دُاسكے سامنے كى۔ رضانے أسكے ہاتھ سے رپورٹ كار دُلے لى۔

''اڑسٹھ فیصد مار کس۔۔۔ ہمم۔۔۔ بہت اچھے، تم نے پہلے سے اچھی کار کر دگی دکھائی ہے رمشاء!''اُس نے اُسکے بال بگاڑتے ہوئے پیار سے کہا۔

''اگلی باراس سے زیادہ لاؤں گی۔''اُس نے یقین دلایا۔

''ان شاءالله كهو''جزانے فوراً لوكا۔

''ان شاءاللہ۔۔۔''اُس نے جلدی سے کہااور اندر بھاگی تاکہ جلد از جلدر بورٹ کارڈ اندرر کھ کرآئے تو باقی بچوں کے ساتھ کھیل میں شامل ہو سکے۔

''تماحچھی تربیت کررہی ہوبچوں کی''اُس نے تعریف کی۔

‹‹شكرىيە___،'وەمسكرائى_مسكراتى تھى تواُسكى سياه آئكھيں چھوٹى ہو جاتى تھيں۔وہ سرجھكائے بچوں كاہوم ورك ديكھنے لگی۔

"جزا!"اس نے اچانک ہی اُسے مخاطب کیا۔ ایسے ہی۔۔۔ بلاوجہ۔۔۔ بات کرنے کی عرض سے۔۔۔

"ہوں؟"سر جھکائے جھکائے ہی، مصروف سے انداز میں کہا۔

''ایک بات یو چھنی تھی۔''اس نے کہا۔

'' پو چیو' کا جل سے بھری سیاہ آ تکھیں اٹھا کر اُسے دیکھا۔۔۔اور وہ بات ہی بھول گیا۔۔۔

° کہو؟ کیا کہنا تھا؟''أس نے دوبارہ پوچھاتووہ ہوش میں آیا۔

''کیا کہنا تھامجھے؟''سر سہلاتے ہوئے یاد کر ناچاہا۔ وہ واقعتاً بھول گیا تھا۔

''ہاں! یاد آیا۔۔۔ میں پوچھ رہاتھا کہ تم نے تعلیم کس چیز میں حاصل کی ہے؟''آنکھوں میں دیکھنے سے گریز کیا، گویاد و ہارہ اپنی بات نہ مجول جائے۔

''اسپیشلایچو کیشن'' مختصر ساجواب دیاتورضانے سر ملایا۔

'' شروع سے ٹیچر بننے کا شوق تھا۔ بچین میں اپنے دوستوں کی استاد بن کر اُنہیں پڑھانے کی ناکام کو شش کرتی تھی۔ پھر جب وہ تنگ آکر مجھے جھوڑ کر چلے جاتے تب میں اپنے کھلونوں کو اپناسٹوڈ نٹس بنالیتی تھی۔''وہ بہنتے ہوئے بتانے لگی۔ رضا مسکراتے ہوئے اُسے سننے لگا۔ وہ اپنے بچین کا قصہ بڑے ذوق و شوق سے سنار ہی تھی۔ جاتی سر دی کے دن آگئے تھے، وہ سوٹ کے ہم رنگ شال کندھوں پر پھیلائے بیٹھی تھی۔

بات كرتے ہوئے عاد تا چلتے ہوئے ہاتھ۔۔۔

مسکرانے پر چیوٹی ہوتی آئے تھیں۔۔۔

تجھی رضا کے کسی سوال پر اٹھتی کا جل سے لبریز گہری سیاہ آئکھیں۔۔۔

د ھوپ میں جبکتی سانو لی رنگت۔۔۔۔

اوربس___رضاختم

''اب حقیقت میں استادین کر معلوم ہوا کہ اتناآ سان کام نہیں ہے یہ ، جتنا بجین میں لگتا تھا۔''اُس نے مسکراتے ہوئے بات مکمل کی ، وہ بس مبہوت سادیکھتار ہا۔

" تتم نے رمشاء کو کم مار کس آنے پر کچھ کہا کیوں نہیں؟ "اُس نے اچانک ہی سوال کیا۔

· بيجھ كہنا چاہيے تھا كيا؟ ''أس نے الٹاسوال كيا۔

''میر امطلب،استاد یاوالدین تو کم نمبر آنے پر کافی شدیدر دعمل دیے ہیں''

'' بیچے ہماراشدیدر دعمل سہنے کے لیے نہیں ہوتے جزا! صرف اس لیے کہ وہ ہماری اُمیدوں پر پورا نہیں اتر سکے۔ نمبر ز توویسے بھی کسی کی قابلیت کا فیصلہ نہیں کرتے۔ بڑوں کو بچوں پر اپنی نہ ختم ہونے والی اُمیدوں کا بوجھ نہیں ڈالناچا ہیے۔''

' دلیکن کیاوالدین بچوں کے بھلے کیلئے نہیں کرتے یہ سب؟''

''کیا بچوں کی بھلائی اس میں ہے کہ اُنہیں کو لھو کا بیل بنادیا جائے اور صرف اپنی خواہشات کے بیچھیے ہا نکا جائے؟''اُس نے پوچھا تو جزانے نفی میں سر ہلایا۔

''بچوں کی بھلائی زیادہ نمبر زلانے میں نہیں ہے۔اُنگی بھلائی ایک اچھااور بااخلاق انسان بننے میں ہے۔اورا گرہر بچہ ڈاکٹر اورانجینئر بن جائے گاتوو کیل کون بنے گا؟ پروڈیو سرکون بنے گا؟ نیوزاینکر کون بنے گا؟ ہر بچہ اپنی قابلیت کے حساب سے کام کرنے کے لیے پیدا ہوا ہے۔ بڑوں کوچا ہیے کہ بچوں کی صلاحیتوں کو نکھاریں،نہ کہ اُنہیں نمبر ول کے پیچھے بھگا یاجائے۔''

''تم بہت مختلف سوچتے ہو۔''تمام باتوں کے جواب میں اُس نے بس اتناہی کہاتو وہ مسکرادیا۔

« مختلف مطلب؟ "أس نے مسكراتے ہوئے يو چھا۔

ددلعنی تم انہیں کسی بھی بات پر ڈانٹتے نہیں ہو، عضہ نہیں کرتے ''

‹‹كس نے كہاكہ ميں عضه نہيں كرتا؟ 'أس نے يو جھا۔

''کیامطلب؟ کرتے ہو کیا؟'' وہ حیران ہوئی۔اُسی وقت در وازے کی گھنٹی بجی تھی۔ کوئی بچپہ در وازہ کھولنے جاچکا تھا۔

''کر تاہوں۔۔۔بس بچوں پر نہیں کر تا۔۔۔''اس نے چہرہ گھما کربچوں کو دیکھا۔

''جزا! پتہ ہے اللہ کے نبی ملٹی کیا ہے بچوں کوریحان اللہ کا بچول کیوں کہاتھا؟ کیونکہ بچے واقعی جنت میں رکھنے کی شے ہیں۔ یہ اتنے معصوم ہیں کہ بید دنیاا نکے لا ئق نہیں لگتی مجھے۔ انکے لیے صرف جنت ہی ہونی چاہیے۔ اسی لیے اگر نابالغ بچے مرجائے، تووہ جنت میں ہی جاتا ہے، بناکسی حساب کتاب کے ''وہ محبت پاش نظروں سے بچوں کود کیصتے ہوئے کہہ رہاتھا۔

° رضابھائی!۔۔۔ ''ایک پندرہ سولہ سال کالڑ کا وہاں آیا۔

" ہاں کہو!۔۔۔" وہ اُسکی جانب متوجہ ہوا۔

'' فریحه آنٹی آئی ہیں۔''اُس نے اطلاع دی۔

''کہاں؟''وہ حیران ہوا۔اُس کے جواب دینے سے پہلے ہی ایک طر حدار اور خوبصورت خاتون وہاں داخل ہوئی تھی۔ بلیو جینز پر ریڈ شرٹ پہنے، بالوں کا میسی ساجوڑ ابنائے، چہرے کے گرد آتی لٹوں کو کرل کیا ہوا تھا۔ کانوں میں بڑے بڑے سے گول آویزے لئکائے وہ جو کوئی تھی، بلاشبہ بہت ہی خوبصورت تھی۔

اُسے دیکھ کررضااُٹھ کھڑا ہوا تھا۔اور جزانے دیکھا تھا،اُس عورت کو وہاں دیکھ کراُس کے چہرے پرخوشگوار حیرت پھیلی تھی۔

" بیلورضا! کیسے ہو؟ "اُس نے ٹیبل پر اپناپر س رکھتے ہوئے کہا۔اخلا قااً سے بھی سلام کیااور دوبارہ رضا کی جانب متوجہ ہوئی۔

' دکافی دنوں بعد نہیں آئی تم؟''رضانے شکوے کے سے انداز میں کہا۔

''مت شر مندہ کیا کر ومجھے، جانتے تو ہو کتنی مجبور ہوں میں۔۔۔''اُس نے کہاتور ضاکے چہرے پرافسوس جیسے تاثرات آئے۔

''میں سمجھ سکتاہوں۔''اُس نے د کھ سے کہا۔اُن کے در میان کا فی سے زیادہ شاسائی لگتی تھی۔

''اچھامجھے تم سے ایک ضروری بات بھی کرنی تھی۔''فریحہ نے کہا۔

''ہاں! کیوں نہیں؟ جزا! کیاتم اندر سے ولید کو لے آؤگی؟''اُس نے پہلے فریحہ کوجواب دیا پھر جزا کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

''ولید کو؟''أس نے ناسمجھی سے اُسے دیکھا۔

''ہاں! ولید کو۔''اُس نے دہرایا

''ٹھیک ہے۔''وہ سنجید گی سے کہتی اُٹھ گئی۔اُسکے جانے کے بعد وہ دونوں آہتہ آواز میں کچھ بات کرنے لگے۔صاف ظاہر تھا کہ جزاکو وہاں سے ہٹاناچاہتے تھے۔ پیتہ نہیں اُسے کیا برالگا تھا؟رضا کا اُسے وہاں سے جانے کو کہنا یاسب کچھ چھوڑ چھاڑ کے اُس عورت کی طرف متوجہ ہو جانا؟ وہ خامو شی سے اندر آگئی۔

----+----

'' مجھے روٹیاں لینے جانا ہے۔اوراس وقت میرے پاس کھلے پیسے نہیں ہیں۔''وہ صوفے پر آڑا تر چھالیٹا ہوا مو بائل استعال کر رہاتھا، جب اُسکے بھائی نے اُسکے پاس آگر کہا۔

''تو مجھے کیوں بتارہے ہو؟''موبائل سے نظریں ہٹائے بنابو چھا۔

'' پیسے چاہیے ہیں مجھے''اُس نے اُسکے سرپر کھڑے ہو کر زورسے کہاتو حسین نے اُسے گھورا۔

«دنہیں ہیں میرے پاس۔۔۔"

" یار! ۔۔۔۔ کس قدر کنجو سانسان ہوتم؟ واپس کر دوں گامیں" اُسکے بھائی نے لٹاڑا۔

‹ وقتم لے لومجھ سے ، ایک روپیہ نہیں ہے۔ چاہو تومیر اوالٹ دیکھ لو' ، حسین نے بیچار گی سے کہا۔ اُسکے بھائی نے واقعی اُسکا بٹوہ اٹھالیا۔

''ارے! اس میں توسیح میں پیسے نہیں ہیں۔''اُسکاخالی بٹوہ دیکھ کروہ حیران ہوا۔

''میں نے فارسی زبان میں کہاتھا؟ میں نقدر قم رکھنا چھوڑ چکاہوں''اُس نے بیزاری سے جواب دیا۔

دوکیوں؟"

''حور کی وجہ سے ''جواب آیا۔ کچن میں اپنے بچے کے لیے دودھ گرم کرتی حور عین کے کان کھڑے ہوئے۔

«حور کی وجہ سے؟ کیوں؟"اُسکابھائی حیران ہوا۔

''میری جیب میں ایک روپیہ نہیں چھوڑتی یہ عورت، پہلے تھوڑے سے پیسے غائب ہوتے تھے، میں سمجھتاتھا کہ شاید میرے حساب کتاب میں گڑ بڑے۔ پھر پورے کے پورے پیسے غائب ہو ناشر وع ہوئے، تو تب معلوم ہوا کہ کہاں جارہے ہیں سارے پیسے۔''اس الزام پر تو حور عین بلبلاا تھی۔سب چھوڑ چھاڑا ُسکے سرپر پہنچی۔

د کیا بکواس کررہے ہو؟ر کھتے ہی کتنا ہو تم اپنی جیبوں میں؟''

'' جتنا بھی رکھتا ہوں حور عین بی بی، لیکن وہ آپ کے لیے ہر گز نہیں ہو تا تھا۔''ہاتھ نچانچا کے لڑا کاعور توں کی طرح کہا تواُ سکے بھائی نے اپنی ہنسی ضبط کی۔

«میں نے مشکل سے ایک آ دھ بار ہی نکالا ہو گا۔اور دیکھوذر الاسکو! ایسے رور ہاہے جیسے پیۃ نہیں گردہ نکال کے بیچ دیا ہواسکا۔۔،"

''وہ دن بھی دور نہیں ہے جب تم میر اگردہ نکال کر پیچر ہی ہو گی،وہ بھی اپنے کسی آنلائن آر ڈر کیے ہوئے پارسل کی پاداش میں۔''

''ویسے آئیڈیا برانہیں ہے۔ تمہارے مرنے کے بعد پہلاکام یہی کروں گی''اُس نے ہاتھ پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔

«نشرم تونہیں آر ہی ہوگی؟میری عیدی بھی ہے کھاجاتی ہے ساری۔۔۔ "اُسکے دکھ ہی نہیں ختم ہورہے تھے۔

''جی نہیں! تم خود ہی اِد ھر اُد ھر ر کھ کر بھول جاتے ہو۔''اُس نے یہاں وہاں دیکھتے ہوئے کہا۔اب شکل سے چوری صاف ظاہر تھی تو چھیانا بھی تو تھانہ۔۔۔ ''اپنے گھر کے ڈریسنگ ٹیبل پریادراز میں رکھنے کوتم یہاں وہاں رکھنا کہتی ہو؟ا ظفر چچا کی سلامی میں دی گئی رقم بھی نہیں ملی آج تک مجھے، وہ بھی یہ کھا گئی۔اور تواور، ہمارے در میان یہ فیصلہ ہوا تھا کہ عید پر بچوں کو ملنے والی عیدی کو آ دھا آ دھا بانٹیں گے۔لیکن وہ بھی اس نے ساری کی ساری رکھ لی۔''اسکی داستان واقعی د کھ بھری تھی۔

'' میں جار ہاہوں روٹی لینے، تم دونوں کرتے رہویہ حساب کتاب''اُسکا بھائی اُ کتا کر کہتا وہاں سے چلا گیا۔

''ذراسی۔۔'' حسین کے قریب آتے ہوئے ہاتھوں کی چنگی بناکراُسکے چہرے کے سامنے کی ''ذراسی تم اپنے گھر والوں کے سامنے،میری عزت نہیں رکھ سکتے۔''

دومیرے گھر والوں کو تمہاری اصلیت پہتے۔ ''منہ موڑ کر دوبارہ موبائل میں مصروف ہو گیا۔

''اچھاسنو! نیچر لزسیریز کاایک اور پارٹ آگیاہے۔''اُس نے راز داری سے بتایا۔

''واقعی میں؟ مجھے کیوں نہیں پتہ جلا؟''وہ حیران ہوا۔

«جتهبیں دیھناہے؟"

"أف كورس! يه بهي كوئي يوچينے والى بات ہے؟"

''ٹھیک ہے، پھرتم بر گرآر ڈر کردو۔ میں ابھی بچوں کو سلا کر آتی ہوں''وہ اُسے آر ڈردے کریہ جاوہ جاہو گئی۔

'' مجھے کسی دن سچ میں اپنے گردن بیچنے پڑیں گے۔'' پیچھے سے اُس نے ہانک لگائی جسے وہ سنی ان سنی کرتی اندر جاچکی تھی۔وہ بڑبڑاتے ہوئے مو بائل نکال کر بر گرآر ڈر کرنے لگا۔

----+----

''کیاہور ہاہے؟''خاکی پینٹ پر کالی شرٹ ٹک ان کیے نوید کچن میں داخل ہواتھا۔

"تم كيول آگئے؟"أسے ديكھ كربشري چيخاتھي۔

‹ کیامطلب کیوں آگیا؟ '' وہ حیران ہوا۔

''میں نے تمہارے لیے ناشتہ سرپرائزر کھاتھا۔ تم نے سب خراب کر دیا''وہ منہ بسورتے ہوئے بولی۔

''کیامطلب، تم میرے لیے کچھ خاص بنار ہی تھیں۔''وہ خوش ہوا۔

" ہاں! اب تو تم نے خراب کردیا۔ "وہ ناراض ناراض سی بولی۔

'' تو مجھے معلوم تھوڑی ہے کہ تم نے کیا بنایا ہے؟ سرپر ائز تواب بھی بر قرار ہے۔'' اُس نے اُسکی ناراضگی کم کرنی چاہی۔

''ایسے نہیں! میں ٹیبل پراچھے سے سجانے والی تھیں۔ تم کسی دن دیر سے نہیں اُٹھ سکتے۔الو کی طرح صبح صبح اٹھ کر بیٹھ جاتے ہو۔'' ناراضگی سے بولتی آج وہ برسوں پرانی بشری لگ رہی تھی،نوید کووہ اچھی لگی۔

''آ پکیاطلاع کے لیےالو صبح نہیں جاگتا،رات کو جاگتاہے۔اور چلومیں آنکھ بند کرلیتاہوں تم میز سجالو''اُس نے مشورہ دیاتوبشری نے اُسے گھورا۔

''اچھااچھا! جیسے تہہیں صحیح کئے ویسے کرلو''مسکراتے ہوئے صلح جوانداز میں کہا۔ تووہ پیٹ کرپلیٹوں میں ناشالگانے لگی۔

''ویسے کیابنایا ہے تم نے میرے لیے؟''وہ کرسی گھسیٹ کر بیٹھتے ہوئے بولا۔

‹‹حلوه پوری،اور سالن ''أس نے خوش ہوتے ہوئے بتایا۔

''صبح صبح اتنی محنت کس خوشی میں بیگم صاحبہ ؟''اُس نے خوشگوار جیرت سے پوچھا۔

''تمہارے لیے۔۔۔''اُس نے ٹیبل پر ناشتہ لگاتے ہوئے کہا۔ نوید نے غور سے اُسے دیکھا، باوجو داسکے کہ وہ نوید سے چندسال ہی جھوٹی تھی۔ لیکن وہ اس سے کہیں زیادہ کم عمر لگتی تھی، چہرے پر معصومیت ہمیشہ چھائی رہتی تھی۔

ليكن به معصوميت نويد كوچار سال پہلے تك كيوں نظر نه آتی تھی؟ به چېره أسے پہلے كيوں اچھانه لگتا تھا؟

ان سوالات کے ذہن میں آتے ہی اُسکی مسکراہٹ سمٹ گئ۔وقت بہت بیچھے رہ گیا تھا،اوروہ آگے نکل چکے تھے۔ چاہ کر بھی واپس نہیں لوٹا جاسکتا تھا۔بشری مگن سی میزیرِ ناشتہ لگار ہی تھی بید دیکھے بنا کہ نوید کے چہرے پر حزن، کر باور پچھتاوے کاایک جہاں آباد ہے۔ -----+-----+-----

قسمت،مقدراور تقزیر۔۔

ان تین لفظوں سے بنے دائرے کے گرد ہی انسان کی زندگی گھومتی رہتی ہے۔انسان جو چاہتا ہے ویساہو تانہیں،جو سوچتا ہے وہ کر نہیں پاتا اور جو تصوّر بھی نہیں کیاہوتا، وہ سامنے آ کھڑا ہو تاہے۔

حسین مرتضیٰ بھی قسمت کے ایسے ہی کھیل کواس وقت اپنی آنکھوں سے دیکھ رہاتھا۔ زندگی کی دوڑ دھوپ میں جن لوگوں کواس نے یاد بنا کر بھلادیا تھا، وہ اُسکے سامنے تھے۔ سب کے سب۔۔۔نہایک کم نہ ایک زیادہ۔

گزرے و قتوں میں دل میں بیہ خیال کئی بار جا گا تھا کہ اپنے یار وں کوا کھٹا کرے،اُنکے شکوے ختم کرے،ناراضگیاں د ھودےاور پھرسے دوست بنالے۔

دوست اکھٹے ہو گئے تھے۔ حسین مرتضیٰ کی بید دیرینہ خواہش پوری ہو چکی تھی۔ لیکن جنہیں وہ ناراضگیاں سمجھ رہاتھا کیاوہ واقعی ناراضگی ہی تھی؟ دلوں میں شکوے ہی تھے یا نفر تیں ڈیرہ جما چکی تھیں؟

یہ ملا قاتاُ سکے لیے متوقع تھی۔پر سوں فرسخ صاحب نے بچھلے تمام واقعات کی تفصیل اُسکے گوش گزار کر دی تھی۔ہر شے اسکے لیے پہلے سے بڑھ کرنا قابل یقین تھی۔ آج کے بارے میں بھی وہ جانتا تھا کہ سب وہاں موجود ہوں گے۔لیکن دس سال بعدا پنے دوستوں کو سامنے دیکھنے پراُسے بے انتہاد کھ ہوا تھا۔اُسکے دوست بدل گئے تھے۔۔۔ بہت بدل گئے تھے۔

ہاں! حسین اُنہیں اب بھی دوست ہی سمجھتا تھا۔ گزرے ماہ و سال میں اُس نے جب بھی انہیں یاد کیا تھا، دوست کہہ کر ہی یاد کیا تھا۔ اور اب وہ انہیں ایسے نہیں دکھے پار ہاتھا۔ اُنگے ساتھ ہوتے بھی جو موت جیسی خاموشی یہاں چھائی ہوئی تھی، اُسے وہ بر داشت نہیں کر پار ہاتھا۔ وہ عمر جس کا چہرہ ہمیشہ ہنستا مسکر اتار ہتا تھا، آج اُس سے تھوڑے فاصلے پر ، چہرے پر گہرا کر ب ود کھ لیے بیٹھا تھا۔ وہ مقد م جو بھی اُسکے ساتھ مل کر محفل کشت زعفر ان بنادیتا تھا، وہ زمانے بھر کی تھکن خود میں سموئے چپ تھا۔ وہ نوید جو سب سے خوش اخلاق تھا، چٹانوں جیسی سختی کے ساتھ کسی فائل کی ورک گردانی کر رہا تھا۔ وہ علی ، جو جذباتی تھا، آج آتی نفرت لیے کسے دیکھ رہا تھا؟ علی کی نظروں کے تعاقب میں اُس نے دیکھا۔ سامنے رضا بیٹھا تھا۔ پہتہ نہیں اُسے دیکھ کر چہرے پر عجیب سی مسکان کیوں آئی تھی؟ مسکراتے ہوئے اُسکے تعاقب میں اُس نے دیکھا۔ سامنے رضا بیٹھا تھا۔ پہتہ نہیں اُسے دیکھ کر چہرے پر عجیب سی مسکان کیوں آئی تھی؟ مسکراتے ہوئے اُسکے تعاقب میں اُس نے دیکھا۔ سامنے رضا بیٹھا تھا۔ پہتہ نہیں اُسے دیکھ کر چہرے پر عجیب سی مسکان کیوں آئی تھی؟ مسکراتے ہوئے اُسکے

چہرے پر گڑھے پڑے تھے۔ رضا کو جس حالت میں وہ چپوڑ کر گیا تھا، وہ ویسا بلکل بھی نہیں رہا تھا۔ اُسے جانچنے کے لیے بس ایک نظر ہی کافی تھی۔اُس نے سرجھکالیا۔

سفیدٹراؤزر پر سفید بوری آستینوں کی نثر ٹ پہنے اوراُس پر سفیدر نگ کا نثر گ ڈالے جسکے کنارے پر کالی پٹی لگی تھی، کہنیوں تک آستینیں چڑھائے، سر جھکائے بیٹھا حسین مرتضیٰ، یہ نہیں جانتا تھا کہ وہاں بیٹھے ہر شخص کی اُسکے بارے میں ایک ہی رائے تھی۔

حسین نہیں بدلا تھا۔۔۔ بلکل نہیں بدلا تھا۔اُسکی ہنسی آج بھی اتنی ہی معصوم تھی، جتنی دس سال پہلے،اُسکا چہرہ آج بھی ویسا ہی کھلتا ہوا تھا، جیسا کہ دس سال پہلے۔ پہلے وہ نوجوان لڑکا تھا، پر چہرے پر ہلکی داڑھی رکھے، بال سیٹ کیے، آئکھوں پر ریم لیس گلاسز لگائے، آج وہ ایک ڈیسنٹ مگر بھریور مرد تھا۔

سر جھکائے بیٹھے حسین کواچانک ہی کچھ عجیب سااحساس ہوا تھا۔ علی آئکھوں میں نفرت لیے بھلاکسے دیکھ رہاتھا؟اُس نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔

وہ دنیاجہاں کی نفرت چہرے پر سجائے رضا کو براہ راست دیکھ رہاتھا۔اُسکی نظریں عجیب سی تھیں، حسین کولگا کہ وہ اکیلاہی ہے جس نے ایسا محسوس کیاتھالیکن ایسانہ تھا۔

مقد م اور عمر بھی اس وقت ناسمجھی سے علی کو ہی دیکھ رہے تھے۔رضامو بائل میں ہی مصروف تھا، لیکن اُسکے اضطرابی انداز سے صاف ظاہر تھا کہ وہ بھی اُس کی چھتی نظریں خو دیر محسوس کر رہاہے۔اس سارے معاملے میں اگر کوئی واقعی لاعلم تھا تو وہ نوید تھا، وہ حقیقتاً اس وقت بہت غور سے کسی فائل کوپڑھ رہاتھا۔

مقد"م نے عمر کی جانب دیکھا، آئکھوں ہی آئکھوں میں بوچھاکہ کیا ہور ہاہے؟اُس نے ناسمجھی سے کندھےاُچکائے۔

تم ہی بتاؤ کہ آخراور کیا تعلق ہے تمہاراأس سے ؟جس تعلق کی قیمت تم ہم سے مانگ رہے ہو۔

رضا کی آ واز علی کے کانوں میں گونج رہی تھی۔

وہ ماضی میں rehab سینٹر میں رہ چکاہے، نشے کے علاج کیلئے۔۔۔

الفاظ اُسکے ارد گرد بھنورے کی طرح چیر کاٹ رہے تھے۔

ڈرائیور کی بیٹی؟ واقعی؟۔۔۔ہرکسی سے جواب طلب کررہے ہونہ تم؟ چلواب تم بتاؤ! کیوں اہم ہے وہ لڑکی تمہارے لیے اتنا؟

رضاکے زہر میں ڈوبےالفاظ آج بھیاُسکا جگر چھکنی کرنے پر قادر تھے۔

كافى لىباعلاج چلاہے اسكا، عادى نشكى تھابيد__

اوه! میں تو بھول ہی گیا تھا کہ یہاں ایک نہیں دود و شکار ہیں۔

رضاالٰی اسے ڈر گزخرید تاتھا۔ کافی پرانے تعلقات ہیں ان دونوں کے۔۔۔

ہر شے گڈیڈ ہور ہی تھی۔ علی کی نظریںاُس پر تھیں لیکن دماغ مسلسل پرانی باتوں میں اُلجھاہوا تھا۔

بلآخر رضانے موبائل بند کرکے میز پرر کھااور دونوں ہاتھ سینے پر باند ھتے براہ راست اُسکی آنکھوں میں دیکھا، علی کے انداز میں کوئی فرق نہ بڑا۔

''کوئی کام ہے مجھ سے؟''سیدھاسیدھاسوال کیا۔

''ہاں! بہت ضروری۔۔۔'' چباچباکے جواب دیا گیاتھا۔ وہاں بیٹھے ہر فرد کی سانسیں اٹکی تھیں۔اُن دونوں کاانداز ہی کچھ ایساتھا جیسے پرانے حریف سامنے بیٹھے ہوں۔نوید نےاب کہ فائل سے سراٹھا کر کچھ نہ سمجھتے ہوئے اُن دونوں کودیکھا۔

''میں تمہارے کسی کام نہیں آسکتا۔''زہر خند لہجے میں کہتے طنز میں ڈونی مسکراہٹ اُسکی طرف اچھالی تھی۔ماحول عجیب سے تناؤ کاشکار ہور ہاتھا۔ یہ جو بھی گفتگواُ کے در میان ہور ہی تھی،اُسے اُن میں سے کسی کاد ماغ اب تک پر وسیس نہیں کر سکاتھا،اُ کئے لیے یہ جیران کن تھا۔

''تم واقعی میرے کسی کام نہیں آسکتے۔''اُس سے بھی زیادہ زہر خند لہجے میں جواب دیا گیا۔ رضانے مزید طنزیہ مسکراہٹ کے ساتھ آبر و اُچکائے تھے، جیسے اُس سے اسی جواب کی اُمید ہو۔ ''لیکن تم مجھے بیہ ضرور بتاؤگے کہ تم اس مجرم خلیل کے ساتھ کیا کر رہے تھے؟''علی کے اگلے جملے پر جہاں رضا کی مسکرا ہٹ غائب ہوئی تھی، وہیں نویدایسے کھڑا ہوا تھا جیسے اُسے کرنٹ لگا ہو۔

''کیا کہہ رہے ہویہ تم؟''رضائے بجائے سوال نوید کی جانب سے آیا تھا۔

'' یہ تم اس سے پوچھو۔ جب تم اس قاتل کوہر جگہ تلاش کررہے تھے، تب یہ اُسکے ساتھ بیٹے چائے پی رہاتھا۔''اس بات پر رضا کرس د تھکیل کر کھڑا ہوا تھا۔

''بہتر نہیں ہو گاکہ تم اپنی بکواس بندر کھو''اُس نے عصّے سے کہا۔ علی بھی کر سی د تھلیتے ہوئے کھڑا ہوا تھا۔اُن دونوں کواس طرح آمنے سامنے دیکھ باقی تینوں بھی تقریباً کھڑے ہوچکے تھے۔نوید موقع کی نزاکت سمجھتے ہوئے دونوں کے در میان آیا۔

''ایک سینڈ۔۔۔رک جاؤعلی!۔۔۔ تمہیں یقیناً کوئی شدید غلط فہی ہوئی ہے''نویدنے سنجیدگی سے کہا۔

'' مجھے غلط فہمی نہیں ہوئی ہے، لیکن تم سب ضرور بیو قوف بن رہے ہو۔ تصاویر دیکھ سکتے ہو تم۔''أس نے کہا۔

''یہ ٹھیک کہہ رہے ہیں،رضاالٰمی پرسوں ایک ریسٹور ونٹ میں خلیل سے ملے تھے۔ یہ تصاویر بھی مجھے دی ہیں انہوں نے۔ فلحال میں اس پر تفتیش کررہاہوں۔'' بیچھے کب سے خاموش کھڑے شیر ازنے جواب دیا، تواب کہ ہر شخص نے بے یقینی سے رضا کو دیکھا تھا، جو ماتھے پر بل ڈالے خاموش ہی کھڑا تھا۔

''ٹھیک ہے! تم جاؤیہاں سے۔''نوید نے شیر از کواشارہ کیاتووہ اپنی ٹیم کے ساتھ باہر نکل گیا۔ کمرے میں اب بس وہ چھ تھے۔

''کیاتماُس<u>ے ملے تھ</u>رضا؟''نویدنے تخل سے بوچھا۔

''کیامیں تمہیں جواب دہ ہوں؟''اُس نے بڑے ہی سکون سے بوچھاتھا۔ نوید کے تو سرپر لگی تلوؤں پر جابجھی۔

''تم ہم سب کوجواب دہ ہور ضا! وہ ہمارامشتر کہ مجرم ہے۔''سخت عضے کے باوجود بھی نویدنے بہت ضبط سے اُس سے پوچھا تھا۔

'' یہ موضوع جس نے شروع کیا تھا، جواب بھی اُسی سے طلب کرو۔''اُسکے سکون میں رتی بھر فرق نہ آیا۔

سات<u>وال باب</u>

'' نہیں بتائے گایہ۔۔۔ تمہیں پوچھنا بھی نہیں چاہیے ، کیونکہ ایک مجرم کے ساتھ بیٹھ کرچائے پینااوراس بات سے ہمیں بے خبر رکھنا ، بذات خودایک جرم کے سوااور کچھ نہیں ہے۔''زہر خند لہجے میں کہتے علی کے الفاظ پر رضا ہنسا تھا۔اُسکی یہ ہنسی سوائے طنز کے اور کچھ نہ تھی۔

د على ركو! ہو سكتاہے كه وه كسى وجه سے أس سے ملا ہو۔ "عمر نے معامله سنجالنا چاہا۔

''ا گر کوئی وجہ ہے تواُسے بتانی چاہیے ، ہم اِس پر شک نہیں کر رہے لیکن ، جاننا ہمار احق ہے ''نوید نے سنجید گی سے کہا، جواباًوہ بھی ڈھیٹ بنا خاموش کھڑار ہا۔

''شک؟ ہم شک کر بھی نہیں سکتے ، علی کو بھی تھوڑا تخل سے بات کرنی چاہیے۔''مقد"م کواُسکاانداز بھی برالگا تھا۔اِس سارے معاملے میں اگر کوئی خاموش کھڑا تھاتووہ حسین تھا۔

''اگرتم یہ بات جانے کہ یہ شخص اپنے شوق کے لیے اُس مجر م سے نشہ خرید تا تھا۔ تو کبھی بھی میر ہے شک کو غلط نہ سمجھتے۔''اُس کے نفر ت میں ڈوب الفاظ پر وہاں سکتا چھایا تھا۔ نوید جھکے ہے اُس کی جانب گھو مااور اُسکے سینے پے ہاتھ رکھ کراُسے بیچھے کرتے ہوئے بولا۔ ''علی! خاموش رہو۔''اُسکی آئکھوں میں پچھ تھا۔ کوئی تنبیہ! جیسے وہ پچھ جانتا ہو۔ رضانے جیبوں میں دونوں ہاتھ ڈالے اور براہ راست اُسکی آئکھوں میں دیکھا، وہ دیکھناچا ہتا تھا کہ علی آج کس حد تک جاسکتا ہے؟ وہ دیکھناچا ہتا تھا کہ وہ اُسکی نفر ہیں کتنا گرسکتا ہے۔ کتنا؟ ''کیوں؟ کیا تم ایسے آدمی پر بھر وسہ کرناچا ہے ہو جو ڈرگ ایڈ کٹید (عادی نشکی) ہے؟ جسکے مجر مہونے میں کوئی شبہ نہیں ہے۔''رضااُسی طرح سخت تاثرات کے ساتھ کھڑار ہاتھا۔ نشہ، ڈرگز، مجر م۔۔۔ تمام الفاظ ہتھوڑے کی طرح اُسکے دماغ پرلگ رہے تھے۔اُس نے آئ

''خاموش ہو جاؤ علی!۔۔۔''نویدنے سختی سے کہا، گفتگواب غلط سمت جار ہی تھی۔وہ رضا کی جانب مڑا۔''ہم اس بارے میں بعد میں بات کریں گے۔''نویدنے فلوقت معاملہ ردد فع کرنا چاہاتھا۔ ''ہم اس بارے میں ابھی ہی بات کریں گے نوید!اور سب کے سامنے ''اس آواز پر جو جہاں تھا، وہیں کھڑارہ گیا۔ چہرہ موڑ کر سب نے در وازے کی جانب دیکھا۔ قدم قدم چلتے فر'خ صاحب اُنہی کی طرف آرہے تھے۔اُن سب پر ایک اچٹتی سی نگاہ ڈالتے ہوئے وہ اپنی سر براہی کرسی پر بیٹھ گئے۔ پیچھے شیر از بھی اپنی ٹیم کے ساتھ واپس آچکا تھا۔

''بیٹھ جاؤ!''أنہوں نے اشارے سے کہاتوسب اپنی اپنی نشستوں پر واپس بیٹے۔

''رضا، خلیل سے ملاتھا۔۔۔میرے کہنے پر۔۔۔''یہ وہ بم تھاجورضاکے علاوہ ہر شخص پر گراتھا۔ حتی کہ نوید پر بھی۔

----+----

آخری بریفننگ کی رات:

بریفننگ ختم ہو چکی تھی، وہاں سے نکلنے میں پہل علی نے کی تھی۔اُسکے پیچھے عمراور مقد م بھی وہاں سے نکل گئے تھے، نوید کسی دوسر بے کمرے میں جاچکا تھا۔ رضا بھی بس نکلنا چاہتا ہی تھا کہ

"ركورضا!"فرّخ صاحب نے اُسے روكا۔

"جی؟"وه حیران ہوا۔

«ببیھو! تم سے کچھ بات کرنی ہے۔ "اُنہوں نے اشارہ کیاتووہ واپس بیٹھ گیا۔

" تم اس شخص کو جانتے ہو؟" أنہوں نے پیچھے سكرين پر نظر آتے خليل كى جانب اشارہ كرتے ہوئے يو چھا۔

" مجھے ایسالگ تورہاہے کہ میں اِسے جانتا ہوں لیکن اس وقت یاد نہیں آرہا" اُس نے صاف گوئی سے کہا۔

''میری بات مخل سے سننا۔ تم لو گوں کے بارے میں تمام معلومات ڈیپار ٹمنٹ والوں کے پاس پہلے سے موجود ہیں۔ مجھے یہ معلوم ہوا ہے کہ ماضی میں تم خلیل سے ملتے رہے ہو۔ ڈر گزکے سلسلے میں۔۔۔''آخری جملہ اُنہوں نے سر سری سے انداز میں کہاتور ضاکے پیروں تلے زمین نکلی۔ وہ اُسکا چہرہ غور سے دیکھ رہے تھے، وہاں عجیب سی کیفیت طاری تھی۔

''وہ میر اماضی تھا۔''آہتہ آواز میں بس اتناہی کہا۔ کسی کو بھی اپنی ذات کے حوالے سے وضاحت دینا بہت مشکل کام تھا۔

''میں جانتاہوں،اوریہ بھی جانتاہوں کہ تم ایک ذمے دار شہری ہو۔ تمہیں یہ سب بتانے کا مقصد کچھ اور ہے۔''وہ رکے،رضا کچھ نہ سبچھتے ہوئے اُنہیں دیکھ رہاتھا۔

دوہم خلیل کے ذریعے مائکل تک پہنچنا چاہتے ہیں۔اوراس میں تمہاری مدد در کارہے۔''

«میری؟"وه حیران هوا<u>۔</u>

''ہاں! تمہیںاُس سے ملناہو گا۔''اُنہوں نے سنجید گی سے کہااور پھر رضا کو تفصیل سے سب بتانے لگے۔

----+----

دودن سلے:

' «تُوتوبدل گیاہے یار! کپڑے دیکھا پنے۔۔۔صاحب لگنے لگاہے۔ کہاں سے کمایا تنامال؟''اُسکے سامنے بیٹے اخلیل اُسکی رعب دار شخصیت سے متاثر ہوا تھا۔ رضابس مُسکر اکر رہ گیا۔

''میں تو پہچان بھی نہیں سکا تُجھے، سچ سچ سچ ہتا۔۔۔ حرام کا پیسہ ہے نہ؟ کہاں سے کمایاتُونے؟''خلیل کی بات پر رضاکادل کیا کہ اُسکامنہ نوچ لے لیکن فلحالاً سے اپنافرض پورا کرناتھا۔

''تم کماناچاہتے ہواتنے پیسے؟''اُس نے اُسکی کمزوری پر وار کیا۔

' کون نہیں کماناچا ہتا؟اور میں توویسے بھی آج کل بڑاغریب چل رہاہوں۔''

'' تو پھر وہ کروجو میں کہہ رہاہوں۔ دیکھو!میرے پاس بہت مال ہے۔ لیکن اُسے بیچنے کے لیے کلائنٹ (گاہک) نہیں ہے۔''رضانے آگے ہوتے ہوئے راز داری سے کہا۔

· مال؟ ، بہلے تووہ سمجھانہیں ، لیکن جب سمجھ آیاتووہ بھی سیدھا ہو بیٹھا۔

''اوہ اچھا! وہ مال۔۔۔ توتم ڈر گز بیچنا چاہتے ہو؟''اُس نے آہستہ سے پوچھا۔

"ہاں!اور میرے پاس اس مرتبہ کافی مہنگامال ہے۔ یہ عام سے سڑک چھاپ چرسیوں کے لیے نہیں ہے، کروڑوں کامال ہے۔ مجھے ایک گاہک چاہیے جواسکی زیادہ سے زیادہ قیمت لگاسکے"

‹‹گابک توبہت ہیں ایسے، لیکن تم مجھے کیاد وگے؟''

"سارى كمائى كاچالىس فيصد"

''چالیس فیصد؟''اُسکی رال ٹیکی۔

''ہاں! اب یہ تمہارے اوپر ہے کہ تم مجھے کتنا مہنگا گا ہک لا کر دیتے ہو۔ جتنازیادہ منافع ہو گا اتناہی زیادہ تمہیں فائدہ ہو گا''رضانے مسکراتے ہوئے چائے کی پیالی لبول سے لگا لی۔ وہ تھوڑی کھجاتے ہوئے کچھ سوچنے لگا پھر بولا۔

''ایک بندہ ہے، جسکے لیے میں کام کر تاہوں۔ بہت امیر انسان ہے۔ تمہاری سوچ سے بھی زیادہ امیر ، وہ یہی سارے کام کر تاہے''

د کون؟"

دونام تومیں نہیں جانتالیکن اُسکااسٹنٹ مجھ سے ہمیشہ ملتاہے۔ فرمان نام ہے اُسکا۔ "

''فرمان؟''رضانے آئکھیں حچوٹی کرکے سوچنے والے انداز میں دیکھا۔

'' یہ نام میں نے پہلے کبھی نہیں سنا۔'' صاف جھوٹ بولا۔

''وہ اپنے مالک کے لیے کروڑوں تو کیا،اربوں کی ڈیکنگ کرتا ہے۔ا گرمیں اُسے تمہار اسار امال دوں تووہ بخو شی خریدنے پر راضی ہو گا۔'' اُس نے پر جو ش ہوتے ہوئے کہا۔

«لیکن میں اُس سے خود ملنا چاہوں گا"

«کیامطلب؟"

'' فکرمت کروتمہارے پیسے کہیں نہیں جائیں گے۔تم سے جسکاوعدہ کیاہے ،وہ تمہیں ضرور ملے گا۔لیکناُس فرمان سے میں خود ملناچاہتا ہوں''

«دلیکن وه ہر کسی سے نہیں ماتا۔»

''نو پھر حچوڑ دو،مجھے نہیں کرنایہ سودا۔''وہ کھڑا ہونے لگا۔

''اچھار کو! میں فرمان سے بات کر کے تمہیں بتاؤں گا۔ا گروہ ملنے پر راضی ہو گیاتو پھر تمہیں اُسکی بتائی ہوئی جگہ پر آناہو گا۔''

''ٹھیک ہے! جلداز جلداُس سے بات کر کے مجھے بتاؤ۔ میں انتظار کروں گا''رضانے کہااور وہاں سے اُٹھ کر چلا گیا۔ پیچھے بیٹے اخلیل فون نکال کر فرمان کو کال کرنے لگا۔ آس پاس کی ٹیبل پر گاہوں کی صورت میں موجود سی ٹی ڈی کے جوان اُسکی ایک ایک حرکت پر نظرر کھے ہوئے تھے۔

-----+-----+-----

''رضانے کامیابی حاصل کی،اگلے ہی دن خلیل نے اُسے فون کر کے فرمان سے ملا قات کا وقت اور جگہ طے کی اور اب ہم اسی جگہ سے دونوں کو گرفتار کریں گے۔ بہت جلد۔۔۔' فر'خ صاحب نے گفتگو سمینٹی۔ رضاویسے ہی سپاٹ چہرے کے ساتھ بیٹھاسب کچھ سن رہا تھا۔ سامنے بیٹھانوید بے چینی سے پہلوپر پہلوبدل رہا تھا۔ علی ساکت تھا۔ باقی سب کی حالت بھی کچھ ایسی ہی تھی۔

" آپ نے مجھے یہ بات کیوں نہیں بتائی ؟ "نویدنے بوجھا۔

''تم کب سے مجھ سے سوال کرنے لگے نوید؟''اُنہوں نے سنجید گی سے بوچھاتووہ شر مندہ ہوا۔

"سوری۔۔۔'

آج کی بریفننگ ختم ہوتی ہے۔اگلی مرتبہ مجھے اُمیدہے کہ ،ہم کسی منطقی انجام تک پہنچ چکے ہوں گے۔ "وہ کاغذات سمیٹتے ہوئے اُٹھ کھڑے کی بریفنگ ختم ہوتی ہے۔ نویدنے چپرہ موڑ کررضا کودیکھا، کچھ کہناچا ہتا تھا شاید!لیکن وہ کچھ بھی کہے، سنے بنا خاموشی سے

وہاں سے چلا گیا۔ علی فلحال کسی سے بھی نظریں ملائے بنا پن چیزیں اٹھار ہاتھا۔ حسین کی برداشت جواب دے گئی تواُسکے پاس آیا۔ علی نے نظریں اٹھا کراُسے دیکھا، وہ شرگ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے نظروں میں بہت کچھ لیےاُسے ہی دیکھ رہاتھا۔

''لے لیاتم نے اپناا نقام؟''سوال تھا یا خنجر؟ علی کو اپنے دل کے آرپار محسوس ہوا۔

''ابائے تنگ مت کرنا''یہ کہہ کر حسین وہاں رکا نہیں تھا، بلکہ تیزی سے باہر نکل گیا تھا۔ عمر نے اُسکی طرف دیکھا بھی نہیں، مقد م نے ملامتی نظروں سے اور نوید نے اسے افسوس سے دیکھا تھا۔ اور سب ہی باری باری باہر نکل گئے۔ وہ وہاں اکیلارہ گیا، حسین کے ایک جملے نے اُسے جیسے بھر سے بازار میں برہنہ کردیا تھا۔ اسکے ایک جملے نے وہاں کھڑے ہر شخص کو یہ باور کروایا تھا کہ یہ سب اس نے رضا سے انتقام لینے کے لیے کیا تھا۔

''ہاں! کیکن یہ بھی تو پتے ہے کہ وہ ڈر گزلیتا تھا۔''اُس نے خود کو جھوٹی تسلی دین چاہی، دماغ نے رضا کو پھرسے مجرم د کھانا چاہا۔ کیکن دل اس بار ساتھ نہیں دے سکا۔

''علی کو ہو کیا گیاہے آخر؟جواُس نے آج کیااُسے ہر گزنہیں کر ناچاہیے تھا۔''مقدّم کوٹھیکٹھاک عضّہ آیا ہوا تھا۔وہ پار کنگ میں آچکے تھے۔

'' پیته نہیں!''عمراس سے زیادہ کچھ نہ کہہ سکا۔ ذہن اُلجھا ہوا تھا کہ رضاڈر گزلیتار ہاتھا مگر کیوں؟

''وہ بیچارہ اپنی جان خطرے میں ڈالے اُس مجرم سے ملنے گیا، ہماری خاطر۔۔۔اوراُسے اِس طرح ذلیل کرکے رکھ دیااُس نے۔۔۔' مقد"م کا غصّہ ٹھنڈ انہیں ہورہا تھا۔ رضااور حسین اُن سے پہلے باہر نکلے تھے، لیکن پار کنگ میں نظر نہیں آرہے تھے،نہ اُکئی گاڑیاں کہیں تھیں۔اس مرتبہ اُن سب کی گاڑیوں کو پہلے سے ہی پار کنگ میں لا کھڑا کیا گیا تھا،اوراُنہیں اجازت دے دی گئی تھی کہ وہ خود ہی چلے جائیں۔اس سے پہلے کہ وہ کوئی جواب دیتا علی باہر آیا اور اُن دونوں کو نظر انداز کرتا ہواا پنی گاڑی میں بیٹھتا، وہاں سے چلا گیا۔

'' یہ جو کچھ بھی ہورہاہے میری سمجھ سے باہر ہے۔ ہرشے میرے سرکے اوپر سے گزر رہی ہے''عمر بے بسی سے بولا۔ خاکی پینٹ پر بلیک شرٹ پہنے نوید بھی اُس لیمے پار کنگ میں آیااور رضا کوڑھونڈ سے لگا، غلطی اُسکی بھی تھی۔ اُس نے بھی اُس پر شک تو کیا تھا، لہذااب اس سے معذرت کرنے کاارادہ رکھتا تھا۔ لیکن وہ کہیں نظر نہیں آرہا تھا۔

''یقیناً جاچکا ہے۔''اُس نے سوچااور تاسف سے سر ہلایا۔ مقد م اور عمراب تک وہیں تھے۔اُس سے پچھ فاصلے پر کھڑے دونوں آپس میں محو گفتگو تھے۔نوید کافون بجنے لگا۔

''بولوشیر از!''وہ فون کان سے لگائے آگے بڑھا۔

'' کچھ مشکوک لو گوں کو آفس کے احاطے میں داخل ہوتے دیکھا گیاہے۔''شیر ازنے کہا۔

"واك؟كب؟"أسك قدم تقم_

''انجمی کچھ دیر پہلے ہی۔۔ آپ اپنے دوستوں کو جلد از جلد وہاں سے نکالیں''معاملہ گڑ بڑتھا۔

''ٹھیک ہے!''اُس نے موبائل جیب میں رکھااور تیزی سے اُن دونوں کی جانب بڑھنے لگا۔ اُن سے پچھ دور ہی ہو گا کہ فضامیں گولیوں کی تیز آ واز سنائی دی تھی۔ایک لمحے کو تو کوئی بھی پچھ نہ سمجھ سکا۔اگلے ہی پل نوید تیزی سے آگے بڑھااور مقد م کے سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اُسے پیچھے دھکیلتے ہوئے چیخا۔

''نیچ بیٹھو!''وہ ماؤف ہوتے دماغ کے ساتھ گاڑی کی اوٹ لیکر نیچ بیٹھے تھے۔ نوید نے بیٹھے بیٹھے کمرسے اپنی گن نکالی اور ذراسا باہر کی طرف جھانکتے ہوئے فائر کیا اور فوراً پیچھے ہوا۔ گولیوں کی آواز اب بہت زیادہ ہونے لگی تھی۔ وہ تینوں ہی گاڑی کی اوٹ میں بیٹھے تھے۔ ''دیہ کیا ہور ہاہے ؟''مقد"م نے پریشانی سے پوچھا۔

'' کچھ مشکوک لوگ اندر گھس آئے ہیں۔ابھی یہ نہیں معلوم کہ کون ہیں؟اور کس مقصد سے آئے ہیں؟''نویدنے جواب دیا۔

'' یہ۔۔۔ یہ خون کہاں سے آرہاہے؟'' یکدم ہی عمر کی نظریں زمین پر بہتے خون پر پڑیں۔اُسکی نظروں کے تعاقب میں مقد م دیکھا،اوراُسی کمچے اُن دونوں کی نظریں نوید کے بازوتک گئی تھی۔

« بتہمیں گولی گلی ہے۔۔ "وہ دونوں ساتھ ہی چیخے تھے۔

''بریشان مت ہو کچھ نہیں ہوا۔''مقد"م کو جس گولی سے اُس نے بچایا تھاوہی گولی اُسکے بازوپر لگی تھی۔

''ر کو!''عمرنے بیٹھے بیٹھے گاڑی کے بیچھے کادر وازہ کھولا۔

''عمر! کیا کررہے ہو؟ پاگل ہو چکے ہو؟''نویداُسکی اس حرکت پر چیخاتھا۔ لیکن وہ گاڑی سے ایک لمبا کپڑا نکالنے میں کامیاب ہو چکاتھا۔ ''یہ باند ھواسکے باز وپر۔۔۔''اُس نے کپڑامقد"م کی جانب بڑھا یا کیوں کہ اُسکے اور نوید کے در میان وہی بیٹھاتھا۔اُس نے کپڑالیااور نوید کا باز و تھاما۔

''فار گاڈسیک! میں ٹھیک ہوں''وہ جھنجھلایا۔

''شٹ اپ۔۔۔''مقدیم نے اتناہی کہااور اپنا کام جاری رکھا۔ نوید بس اُسے گھور کررہ گیا تھا۔

'' فائر نگ کی آواز آنابند ہو گئی ہے؟''اچانک ہی عمر کواحساس ہوا۔

'' شش!''نویدنے اُسے ہاتھ کے اشارے سے خاموش رہنے کو کہااور اوپر بلڈ نگ کی طرف دیکھنے لگا۔ پہلی منز ل پر ،ایک پلر کی اوٹ میں کوئی شخص کھڑا تھا۔

''فیصل!''نوید کے لب ملے۔ فیصل نے مختاط انداز میں نوید کو دیکھااور پہلے گاڑی کے پیچھے اشارہ کیااور پھر ہاتھ کی دوانگلیاں اٹھا کروی کا نشان بنایا جسے سمجھ کراُس نے سر ہلایااور اپنی جگہ سے ذراسا کھسکا۔

''تم دونوں۔''چہرہ موڑ کراُن کی جانب دیکھا''اپنی جگہ سے ہانا بھی مت۔''اس سے پہلے وہ دونوں کچھ سبجھتے ایک ہی جست میں نوید کھڑا ہوا، اُسکے کھڑے ہوتے ہی دوسری جانب سے فائر نگ شروع ہوئی اور وہ اُسی کے در میان میں کھڑا، ایپنے زخمی بازوسے گن پکڑے مسلسل فائر کرتا، اُن دونوں شرپیندوں کو جہنم واصل کر چکا تھا۔ اُنہیں موت کے گھاٹ انارنے کے بعد اُس نے مڑ کر فیصل کو دیکھا اور سب کلیئر ہونے کا اشارہ کیا۔لیکن فیصل نے اُسی کمسے اپنی گن اٹھائی اور نوید کی جانب کر کے ٹر گرد بادیا۔ گولی اُسکے برابر سے ہوتی اُسکے سب کلیئر ہوتے کا اشارہ کیا۔لیکن فیصل نے اُسی کمسے این گئی ۔وہ اچھل کر چیچے ہوا اور پھر گڑ کر فیصل کو دیکھا۔ڈر ادیا تھا اس نے تو۔۔۔

''سوری!''اُس نے وہیں سے چلا کر کہا۔

''تم دونوں اندر جاؤ جلدی۔۔'' اُس نے مقد م اور عمر کو کہا تووہ دونوں تیزی سے اندر کی طرف گئے، کیکن وہ ساتھ نہیں آیا، اندرافرا تفری مچی ہوئی تھی۔ ''پریشان نہ ہو! کچھ شرپبند عناصر نے ہم پر حملہ کرنے کی جرات کی تھی، لیکن اب سب کلیئر ہے۔ دوزندہ پکڑے گئے ہیں اور تین مارے گئے ہیں۔''شیر ازنے اُن کے پاس آتے ہوئے تسلی دی۔

''نوید کو گولی لگی ہے۔''اس ساری بات کے جواب میں عمر نے پریشانی سے بس یہی کہاتھا۔

''کوئی مسئلے کی بات نہیں ہے۔ آپ لوگ پانی پئیں''اس نے گلاس آگے بڑھا یا توانہیں اچھنباہوا۔

''اُسے گولی لگی ہے، وہ زخمی ہے۔''مقد"م نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

د کس کو گولی لگی ہے؟ "أسى لمحے فرّخ صاحب وہاں داخل ہوئے۔

''نوید کو۔''اُس نے مخضر جواب دیا۔

''انجی کہاں ہے؟''اُنہوں نے آرام سے پوچھا۔ مقدّم نے حیرت سے عمر کودیکھا،وہ حیران تھا، بھلاایک شخص کو گولی لگی تھیاوروہ لوگ ایبابر تاؤ کررہے تھے جیسے کچھ ہواہی نہ ہو۔

''وہ بلڈ نگ کا چکر لگانے گیاہے تاکہ دیکھ سکے کہ کہیں کوئی چھپاہوانہ ہو۔''جس کو گولی لگی تھی،اُسے خود بھی کوئی پر واہ نہیں تھی۔ بتاؤ ذرا۔۔۔؟

''پریشانی کی بات نہیں ہے۔ کچھ نہیں ہواہے اُسے۔ نوید سب کلیئر ہونے کا اشارہ کر دے تو تم لوگ جاسکتے ہو''اُنہوں نے اُنگی پریشان صورت دیکھ کر کہا۔ اور نوید واقعی کچھ دیر میں وہاں آ چکا تھا۔ باز وپر باندھا گیا کپڑا خون آلود ہو چکا تھا۔

''سب کلیئر ہے، لیکن مجھے یہ بتاؤ کہ آخرتم سب کر کیارہے تھے؟ پانچ آدمی آفس کے احاطے میں داخل بھی ہو گئے اور ہمیں معلوم بھی نہ ہوا؟''آتے ساتھ ہی وہ وہاں کھڑے تمام ٹیم ممبر زیر بگڑا تھا۔

"سوری۔۔۔"ایک جونیئر آفیسرنے کہا۔

''واٹ سوری؟ تم لوگوں کی اس ناا ہلی کی وجہ سے آج کتنا بڑا نقصان ہو سکتا تھا؟ ہاں؟''اُسکے ٹیم ممبر زسر جھکائے اُسکی جھاڑ سن رہے تھے۔ فر"خ صاحب ہر شے کو یکسر نظرانداز کیے اپنے سسٹم میں سر دیے بیٹھے تھے۔ شیر از اُن دونوں کے پاس آیا۔ ''آپ دونوں جاسکتے ہیں۔ہمارے سکیورٹی گارڈز آپکے ساتھ جائیں گے۔''اُس نے کہاتووہ سر ہلاتے ہوئے جانے کے لیے کھڑے ہو گئے۔ایک نظرنوید کودیکھاجواب ایک کرسی پربیٹھے اپنے بازوپر بندھا کپڑا کھول رہاتھا،اُسکے پاس کچھ اور آفیسر زبھی تھے۔

اُس نے مقد م کی جان بچائی تھی،اوراُسےاس حالت میں دیکھ کراُن دونوں کادل دہل گیا تھا۔

یس ثابت ہو گیا تھا، دلوں میں نفرت نہیں آئی تھی۔۔۔

د یواریں گرادی گئی تھیں۔۔۔

فاصلےاب بھی باقی تھے۔۔۔

واپسی کی منزل کے وہ مسافر۔۔۔

بہت جلدا پنی منزلوں پر پہنچنے والے تھے۔۔۔

-----+-----+------

ڈرگایڈ کٹیڑ۔۔۔ مجرم۔۔۔ نشہ

زہر میں ڈوبے، اُسکی ذات کے پر خچج اڑاتے علی کے الفاظ ، اُسکے دماغ پر برس رہے تھے۔ سر در دسے پھٹ رہاتھا۔ اسی لیے۔ اُن سب کامنہ بھی نہیں دیکھنا چاہتا تھا۔

''آج تم نے میرے ساتھ دوسری دفعہ یہی کیا ہے۔''گاڑی چلاتے رضانے لب سجینچے سوچاتھا۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ چھ چورا ہے پراُسکارازاس طرح افشا کرے گا۔ قطع تعلقی اپنی جگہ لیکن ماضی میں کوئی تو تعلق تھانہ اُنکا؟اُس تعلق،اُس دوستی کاہی پاس کھ لیتاوہ۔ ''لیکن اُسے یہ بات معلوم کیسے ہوئی؟''یکا یک ہی اُسے خیال آیا۔ لیکن اس سوال کا جواب اُسکے پاس نہیں تھا۔ بلاوجہ، انجان راستوں پرگاڑی دوڑاتے بلآخروہ تھک کر پناہ گاہ پہنچاتو مغرب کا وقت ہور ہاتھا۔ گاڑی سے اتر اتو خلاف تو قع لان خالی تھا۔ بچے یقیناً جزاکے ساتھ نماز پڑھ رہے ہوں گے۔ آج کل وہ بچوں کو قرآنی سور تیں یاد کروار ہی تھی اور ساتھ ہی نماز پڑھنا بھی سکھار ہی تھی۔ بڑے بیچان سب میں اُسکی بہت مدد کرتے تھے۔اُس نے ایکیا اسے بچوں کو سنجال لیا تھا کہ مبھی مبھی رضا بھی حیران ہو جاتا۔

اُسکاخیال آیا تودل عجیب ساہوا۔ بھلاوہ کیسے بھول گیاتھا کہ اُسکاا یک ماضی تھا؟ دل پر بھاری ہو جھ آن تھہرا تھا۔اندر جانے کے بجائے وہ لان میں ہی رکھی کرسی پر آبیٹھااور پشت پر سر گراکر آنکھیں موندلیں۔ علی کے الفاظ اُسکی نفرت بھری نظریں بار بار آنکھوں کے سامنے گھوم رہی تھیں۔ چند لمجے بھی سکون سے نہ گزرے تھے کہ اُسے سسکیوں کی آواز سنائی دی۔ آنکھیں کھول کریہاں وہاں دیکھا، پر کوئی نظر نہ آیا۔اس سے پہلے کہ وہ اپناوہم سمجھ کر نظر انداز کردیتا، سسکیاں دوبارہ سنائی دیں۔وہ ایکدم ہی الرٹ ہو بیٹھا۔

''ار مینہ ؟۔۔۔ار مینہ بیہ تم ہو؟''وہ اپنے بچوں کی آ ہٹ بھی پہچا نتا تھا۔ سسکیاں رک گئی۔اُس نے بے چینی سے اُٹھ کرلان میں تلاشنا نثر وع کیااور اگلے ہی لمحے وہ اُسے کیاری اور گملے کے چیچی ہوئی نظر آئی۔

''ار مینہ ۔۔''وہ پنجوں کے بل اُسکے پاس بیٹھا۔اُس نے نظریں اٹھا کر دیکھا۔ ہمیشہ کی طرح خوف کاسابی اُسکے چہرے پر اہرایا تھا۔

''إد هر آؤگڙيا!''اس نے ہاتھ بڑھا ياپر وہ أسكاہاتھ جھٹكتے ہوئے اُٹھ كر بھاگ گئ۔

''ار مینہ ۔۔۔''وہ اُٹھ کھڑا ہوا۔اُسی کمبح جزا بھی لان میں آئی تھی لیکن وہ اُسے بھی دھکادے کے اندر بھاگتی چلی گئے۔

''ارمینہ۔۔۔'' جزانے بھی پیچھے سے آواز دی۔

''جانے دوأسے جزا!''رضانے اُسکے پاس آتے ہوئے کہا۔

''یہالیں کیوں ہے؟''اُس نے الجھ کے رضا کو دیکھا

دوايسي لعني؟''

'' یعنی ہر وقت ڈری سہمی رہتی ہے۔ بچوں سے بات بھی نہیں کرتی نہ کسی کھیل کود میں حصہ لیتی ہے''

''اُسے یہاں آئے ہوئے ابھی مہینہ بھی نہیں ہواہے۔سب کے ساتھ ایڈ جسٹ ہونے میں کچھ وقت کگے گا۔ تھوڑاا سپیس دواُسے''رضا نے کہا۔

''ٹھیک ہے!اچھامجھے آج ذراجلدی جاناہے۔''اُس نے زیادہ کریدانہیں تھا۔

"سن خيريت؟["]

'' کچھ کام ہے؟''اُس نے مختصر جواب دیا۔ رضانے غور سے اُسے دیکھا، اُسکے چہرے پر پریشانی کے واضح آثار نظر آرہے تھے۔

° تم ٹھیک ہو؟"اُس نے بوچھا۔ اپنی پریشانی تووہ بھول بھال گیا تھا۔

''وه__دراصل__''وه کچھ تذبذب کا شکار تھی۔

° کہو! میں سن رہاہوں''

''میں اکثر مار کیٹ جاتی ہوں گھر کاسامان وغیر ہ لینے۔ سوسائٹی کے آخر میں جو پولیس والے کھڑے ہوتے ہیں۔ وہ بچھلے دودنوں سے مجھے آتے جاتے تنگ کررہے ہیں۔''رضاکاد ماغ بھک سے اُڑا تھا۔

''واٹ؟اورتم مجھے اب بتارہی ہو؟ تمہیں مجھے پہلے بتانا چاہیے تھا۔''جزاکے چہرے پر تعجب أبھر ا۔

‹‹میںاُن سے ڈرتی نہیں ہوں۔ دومنٹ لگیں گے مجھےاُ نہیںاُ نکیاو قات میں واپس لانے میں۔۔۔''اُ سکے انداز پر تووہ حیران ہی رہ گیا۔

دومیں بس بیر سوچ رہی ہوں کہ مجھے کیا کرناچاہیے؟ اُنہیں وارن کرناچاہیے یااُنکی کمپلین کرنی چاہیے'' اُس نے وضاحت کی۔

''جزا! میں مانتاہوں کہ تم ان سے ڈرتی نہیں ہو گی۔ لیکن تمہیں خود سے کوئی اقدام نہیں لیناچاہیے۔ یہ معاملہ میرےاوپر چھوڑ دواور پچھ دن تک باہر آناجانانہ کرو۔ کسی چیز کی ضرورت ہو تو مجھ۔۔۔''

د ایکسکیوزمی؟"اُس نے بات کاٹیے ہوئے اچھنے سے اُسے دیکھا۔

''تم یہ کہہ رہے ہو کہ میں ڈرکے گھر میں بیٹھ جاؤں؟ میں نے اپنے بھائیوں کو اسی لیے نہیں بتایا کہ وہ بھی مجھے یہی مشورہ دیتے۔ تمہمیں اس لیے بتایا کہ تم شاید کوئی معقول حل بتاؤ، لیکن تم بھی وہی باتیں لیکر بیٹھ گئے؟''وہ ٹھیک ٹھاک تپ گئی تھی۔عضے سے چہرہ لان میں لگے گملوں کی طرف کر لیا، رضا جو اُسکے انداز دیکھ حیران تھا، بیساختہ مسکرایا۔

''میں یہ ہر گزنہیں کہہ رہاکہ تم ڈر کر گھر بیٹھ جاؤ، لیکن احتیاط کرو۔ میں نہیں چاہتا کہ وہ تمہیں کوئی نقصان پہنچائیں۔''اُسکے آخری جملے پر جزانے نظریں اٹھاکے اُسے دیکھا۔اور اُسے نہیں دیکھنا چاہیے تھا۔ بھلاایسا کب ہوا تھا کہ وہ جھکی نظریں اٹھاکے اُسے دیکھے اور وہ نار مل کھڑا رہ سکے ؟ '' جارہی ہوں میں گھر''غضے سے چبا چبا کے بولتی وہ پاؤں پٹختی وہاں سے جانے لگی۔

''جب عضہ اُتر جائے تب بات کرینگے ہم۔''اُس نے مسکراتے ہوئے بیچھے سے کہالیکن اُس نے جواب نہیں دیا۔ صاف ظاہر تھا کہ عضے میں ہے، وہ ہنوز مسکراتارہا۔ یہ لڑکی اُسکی زندگی میں کسی اینٹی اینزائی پل کی طرح کام کرتی تھی، وہ سب بھلا کر بس مسکرائے جارہاتھا۔ دروازے کے دروازہ کھولااور باہر دروازے کی کرعضے سے دروازہ کھولااور باہر نکل گئی۔

اوراً سی لیحے رضاالٰمی کی تمام تر مسکراہٹ سمٹی تھی، در وازہ کھل کے بند ہونے کے در میان جو منظراُس نے دیکھاتھا، اُس نے اسے جیرت کا شدید جھٹکادیاتھا، وہ ہنساہی بھول گیا۔۔۔۔۔ایک بھی لمحہ مزید ضائع کیے بناوہ تیزی سے در وازے تک آیااور جھٹکے سے اُسے کھول دیا۔ جزاجا چکی تھی، اور وہ بلکل اُسی در وازے کے سامنے کھڑا تھا۔ سفید ٹراؤز راور شرٹ پر، کمر تک آتام دانہ شرگ پہنا ہوا تھا، جسکے کنارے پر باریک سی کالی پڑٹی گئی ہوئی تھی۔ریم لیس گلا سزسے جھا نکتی مسکراتی آئکھیں اُسے ہی دیکھ رہی تھیں۔ پیر سفید جا گرز میں مقید اور شرگ کی آسینیس کمنیوں تک چڑھائے وہ اپنی گاڑی سے ٹیک لگائے کھڑا مسکرار ہاتھا۔

رضاآ گے بڑھناچاہتا تھا، مگر بڑھ نہیں سکا۔۔۔ کچھ کہناچاہتا تھا، پر کہہ نہیں سکا۔۔۔ قدم ست پڑ گئے تھے، ہر شے ساکت ہو گئی۔وہ نہ جانے کب سے یہاں کھڑا تھا؟اُس کو کیوں معلوم نہ ہو سکا؟ کتنے لمحات خامو شی سے گزر گئے۔اُسے سمجھ نہیں آیا کہ کیا کہے؟ کیا کرے اور کیانہ کرے؟

اُسے دیکھا حسین سر جھکاتے ہوئے ملکے سے ہنسا، اُسکے گالوں پر بڑتے گڑھے واضح ہوئے۔

پھر سیدھاہو تاآگے بڑھا۔۔۔۔

أسكے پاس آيا۔۔۔

اُسکے سامنے رکا۔۔۔

اُسکی آنگھوں میں دیکھا۔۔۔

اور آگے بڑھ کراُسکے گلے لگ گیا۔

رضاہل بھی نہ سکا۔۔۔

حسین مرتضیٰ نے فاصلہ ایک جست میں پاٹاتھا۔وضاحتیں، شکوے، شکایتیں سب چھوڑ کراُس نے واپسی کی منزل پر براہِ است قدم رکھ دیاتھا۔اورایساصرف وہی کر سکتا تھا۔رضا کی آئکھوں میں نمی آن تھہری۔اتنے دنوں سے دل پہ چھایا بو جھ کہیں ہوامیں تحلیل ہو گیا۔اُس سے الگ ہوتا حسین،اُسکی نظروں میں دھندلا گیا۔

''گدھے ہوتم۔۔۔''اُس نے پوچھاتھا یابتا یا تھا؟ پر رضا کچھ بھی کہہ نہ سکا۔

''ا تنی تیز گاڑی کون چلاتاہے؟ کتنی بار تمہیں فالو کرنے کے چگر میں،راستہ بھٹک گیامیں۔۔۔وہ تو قسمت اچھی تھی کہ یہاں تک پہنچ گیا۔''وہ مسکرا بھی نہ سکا۔

'' باہر ہی کھڑار کھوگے ؟''مانتھے پر بل ڈالے خفگی سے پوچھا۔اب کہ رضائے چہرے پر ملکی سی مسکر ہٹ نمودار ہوئی۔

'' تتہمیں اندر آنے کے لیے میری اجازت کی ضرورت کب سے پڑنے لگی؟''اور حسین کا قبقہہ بیساختہ تھا۔وہ جانتا تھا کہ حوالہ کس بات کا دیا گیاہے؟

'' پہلے کی بات اور تھی، اب تم بدل گئے ہو'' عام سے انداز میں کہا۔ لہجے میں کوئی تلخی نہ تھی۔

«تم تو نہیں بدلے۔ "رضانے مسکرا کر کہا۔ حسین رکا۔۔۔ تھہرا۔۔۔اور تھہراہی رہ گیا۔ ہاں! وہ کب بدلا تھا؟

"أوُ! اندر آوُ" رضانے سامنے سے بٹتے ہوئے اُسے اندر آنے کار استہ دیا۔

پندرہ سال پہلے کی ایک رات حسین زبر دستی اُسکامہمان بناتھا۔ وہ آج بھی خود ہی اُسکامہمان بن گیاتھا۔ وہ واقعی نہیں بدلاتھا، وہ مسکراتے ہوئے اندر آگیا۔ وہ اُسے لیے سیدھالا وُنچ میں داخل ہوا۔ حسین کے قدم تھے۔۔۔ آئھوں میں جیرت در آئی۔ ہر سائز، ہر عمراور ہر نسل کے بچے وہاں موجود تھے۔ یہاں سے وہاں اچھلتے کودتے، شر ارتیں کرتے، بات بات پر بہنتے، ایک دوسرے کے بیچھے بھاگتے، دل لبھاتے معصوم جہے۔۔۔

''رک کیوں گئے؟''اُسے دہلیز پر ہی جماد مکھ کررضانے بوچھا۔ وہ اپنی حیرت چھپانا اندر داخل ہوا۔ رضااُ سکی نظروں کامفہوم اچھی طرح سمجھ رہاتھا۔ اُسے صوفے پر ہیٹھنے کا اشارہ کر کے خوداُ سکے برابر ہی ہیٹھ گیا۔ بچے آرہے تھے، کوئی حسین سے ہاتھ ملا کر جارہا تھا، کوئی رضا کے کندھوں سے لٹک کر کوئی بہت ہی راز کی بات اُسکے کانوں میں بتاکر گیاتھا، کسی نے اپنا تعارف خود ہی کر وانا شروع کر دیا تھا اور پچھ تو رضا کے گود میں چڑھ بیٹھے تھے۔ حسین حیرت سے اُن سب کود کھر ہاتھا، وہ مسکر اہٹ ضبط کیے اُسکے تاثرات سے محظوظ ہوا۔

«کتنی شادیاں کرر کھی ہیں تم نے؟ "بلآخر جب اُس سے رہانہیں گیاتو پوچھ لیا۔

''ایک بھی نہیں۔''آ نکھوں میں شرارت لیے جواب دیا۔

''استغفراللہ! میں کچھ غلط نہیں سوچناچا ہتا''اپنے ازلی انداز میں کانوں کو ہاتھ لگا یا تورضانے الٹاہاتھ اُسکے کندھے پر مارا، وہ ہنس دیا۔ جب حسین ساری سیڑھیاں ایک ساتھ بھلانگ کرواپسی کی منزل پر آچکا تھا تواب پر انی باتیں بریکار تھیں۔ پچھ لوگ برف کی طرح ہوتے ہیں، اپنے آس پاس موجود ہر تپش کو اپنے اندر جذب کر کے ماحول کو فرحت بخش ٹھنڈک عطاکر دیتے ہیں۔ وہ بھی اُن ہی لوگوں میں سے تھا۔

'' یہ میراوہ خواب ہے،جو میں نے تبھی دیکھاتھا''رضانے آ ہسگی سے بتایا۔

''میں سمجھ گیاتھا۔''اُس نے نرمی سے جواب دیا۔ایک ببندرہ سولہ سالہ لڑ کا چائے لے آیا تھا۔عائشہ جی کسی کام سے بچیوں کو لیکر بازار گئ ہوئی تھیں۔اسی لیے لڑ کوں کے ذیتے ہیے کام تھا۔

د کام کیا کرتے ہوتم؟ "اچانک ہی یاد آیاتو پو چھا۔

''ڈر گزتو بلکل نہیں بیچتا۔''اس جواب پر دونوں ہی دل کھول کر ہنسے تھے۔ بیچ حیران تھے،اُنہوں نے کبھی بھی رضا کو کسی باہر کے انجان شخص کے ساتھ اتناہنس کر بات کرتے ہوئے نہ دیکھا تھا۔

° نظرانداز کردواُسے۔ "اُس نے کچھ سمجھاناچاہا۔

«میں اُسکاذ کر بھی نہیں سنناچا ہتا۔ "اُس نے سنجیدگی سے کہا، بات علی کی تھی۔

''اوکے۔چائے توبہت اچھی ہے لڑکے!''حسین نے چائے بنانے والے لڑکے کی طرف دیکھ کر تعریف کی۔۔۔صاف، بات بدلی۔

https://zeelazafar.com/

^{‹‹شكر}ىيە''لڑكاشرمىلاتھا۔

''شہباز! ذراا نکو بتاؤتم کیا کرتے ہو؟''اپنے بچوں کولو گوں سے ملواناأسے بہت پسند تھا۔

''ہمارا شہباز،انڈر سکسٹین کرکٹ ورلڈ کپ کے لیے ٹیم میں سیلیٹ ہو چکاہے''اُسکے بجائے دوسرے لڑکے نے جواب دیا، شہباز جھینپ گیا۔

''ارے! میں مستقبل کے سلیبرٹی کے سامنے بیٹھاہوں لینی۔۔۔ ''حسین کے کہنے پر وہ مزید شر ما گیا۔

''ا نکا تعارف تو کر وائیں۔''اب کے لڑ کوں نے حسین کے بارے میں جانناچاہا۔

''ان سے ملو، یہ میرے دوست ہیں اور کسی تعارف کے محتاج نہیں ہیں''رضاکے تعارف کروانے کے طریقے پر وہ محظوظ ہوا۔

"آپ نے کبھی بتایا نہیں کہ آپکے کوئی دوست بھی ہیں؟"

''اوروہ بھی اتنے اچھے۔''لڑکے پیتہ نہیں کیوں خوش ہورہے تھے؟

''ائلی یاداشت کبھی کبھی کام کر ناچھوڑ دیتی ہے'' حسین نے چوٹ کی۔اس سے پہلے کہ وہ کوئی جواب دیتاایک لڑ کاوہاں بھا گتاہواآیا۔

" بِهِا ئِي ! رضا بِهِا ئِي ! _ _ _ " أُسكاسانس يِهول رہا تھا۔

‹ کیاہوا؟''اُسے دیکھ کروہ گھبراگیا۔

"وه ار مبینه ---ار مبینه ---"

د کیا ہواار مبینه کو؟''وہاُٹھ کھٹرا ہوا۔

''اُس نے خود کوزخمی کرلیا ہے۔'' اگلے ہی کمحے رضابھاگ کر وہاں پہنچا، جہاں ارمینہ تھی۔حسین بھی پیچھے آیا تھا۔ وہاسٹورر وم میں ایک پرانے پانگ کے پنچے چھی بلیٹی تھی۔ یہ لوہے کا پانگ ٹوٹ چکا تھا،اُس نے اسے سٹورر وم میں رکھوادیا تھااوراُسکی جگہ بچوں کے کمرے میں نیا پلنگ ڈلوادیا تھا۔اُسکاارادہ تھا کہ اسے مرمت کیلئے بھیج دے گالیکن اب تک موقع نہیں مل سکا۔وہ پنجوں کے بل پلنگ کے پاس بیٹھااور نیچے جھا نکا۔وہ سمٹی، سکڑی بیٹھی تھی۔پلنگ کے ٹوٹے لوہے سے اُسکا پیرزخمی ہو چکا تھا۔

''ار مینے!۔۔۔ باہر آؤبیٹا''اُس نے بجکارتے ہوئے اپناہاتھ بڑھایا۔وہ سہم کر پیچھے ہوئی۔

''ار مینے!۔۔۔'اُس نے اُسکاخوف کم کرناچاہالیکن پیچھے ہونے کے چگر میں اُسکا پاؤں مزیدز خمی ہو گیا۔وہ سسک اٹھی۔۔۔

''ار مینه! کیا کرر ہی ہو؟ چوٹ لگ جائیگی، آؤ۔۔۔ باہر آؤ۔۔۔ ''وہ مسلسل اُسے باہر لانے کی کوشش کرر ہاتھا۔اُس نے دوبارہ ہاتھ بڑھا کر اُسے اپنی طرف گھسیٹنا چاہاتواب کہ وہ اتنی زورسے چیخی کہ وہ بھی بو کھلا کر پیچھے ہٹا۔

''کیاکریںاب؟''ایک لڑکے نے پریشان ہوتے ہوئے بوچھا۔

''میں اسی طرح اُسے تھینج کر باہر نکالوں گا، عظیم! تم فرسٹ ایڈ باکس لے آؤ۔ تمہیں اسکاز خم صاف کرناہے۔''اُس نے لڑکوں کو ہدایت دی۔

''وہ ڈرر ہی ہے رضا!'' حسین کو کچھ بھی سمجھ نہیں آرہاتھا۔

''اب بھلے وہ جتنا بھی ڈرے ، یہی آخری حل ہے۔''اُس نے عجلت میں کہا۔ پھرا یک ہاتھ ارمینہ کے سرپے رکھا،جوپلنگ کے لوہے سے طکرار ہاتھا۔اورد وسرے ہاتھ سے اُسے باہر کھینچ لیا۔اُس کے اس طرح کرنے پر وہ جس دلخراش انداز میں چیخی تھی، حسین سمیت سب ہی گھرا گئے تھے۔وہ بھی بھر پور مزاحمت کرتے ہوئے اُسے مارنے کی کوشش کر رہی تھی، لیکن اس مرتبہ رضانے اسکو قابو کر لیااور جھینچ کر سینے سے لگالیا۔وہ چلاچلا کررور ہی تھی،اُسے نکالنے میں وہ اپناہاتھ بھی زخمی کرچکا تھا۔

''اسکاز خم صاف کروجلد ی' اس نے عظیم کو کہا۔ وہ اُسکا پاؤں کپڑے جلد ی سے خون صاف کرنے لگا۔ وہ اچھا خاصا پاؤں زخمی کرچکی تھی۔ اُسکی چینیں پورے گھر میں گونج رہی تھیں، ناخن سے جابجار ضاکے بازوپر نوچا تھا۔ لیکن وہ بھی اُسی طرح اُسے خود میں جھینچے بیٹھار ہا۔ وہ بچی تھی جتنی مزاحمت کر سکتی تھی کرچکی تھی۔ بلآخر جب تھک گئ توبلک بلک کررونا شروع کر دیا۔ رضا زمی سے اُسکا سر سہلا تار ہا۔ عظیم اُسکاز خم صاف کر کے بیٹی کرچکا تھا۔ رضانے اُسے گود میں اٹھا لیا۔ اس بار اُس نے مزاحمت نہیں کی، بس اُسکی گود میں روتی رہی۔ وہ اُسے لیے باہر آگیا، بچے بیچارے ڈرگئے تھے۔

'' جاؤتم سب آرام کرو۔ میں اسکے ساتھ ہوں پریشان نہ ہو''اُس نے بچوں سے کہاتووہ باری باری وہاں سے چلے گئے۔ار مینہ کار و نااب سسکیوں میں بدل گیا تھا۔

'' یہ جو کچھ بھی ہوااُ سکے لیے معذرت۔'' حسین پر نظر پڑی تو شر مندہ ہوتے ہوئے کہا۔

"معذرت کیول کررہے ہو؟ میں توپریشان ہول کہ اتنی سی بچکاس قدر خوف زدہ کیوں ہے؟"حسین نے د کھ سے رضا کی گود میں منہ چھپائے روتی ارمینہ کودیکھا۔

''اسکے مال باپ، بہن بھائیوں کوایک رات اسکے چھانے تیز دھار آلے سے قتل کر دیاتھا۔اسکو بھی قتل کر ناچا ہتا تھا، پریہ ڈر کر کسی صندوق میں حجیب گئی تھی۔البتہ اس نے اپنے گھر والوں کی اپنی آئکھوں سے قتل ہوتے دیکھا ہے۔''وہ اُسکی گو دمیں سوچکی تھی۔

‹ کیوں کیاا سکے چ<u>پا</u>نے ایسا؟''

'' جائیداد۔''اُس نے مخضر جواب دیا۔ پھر سوئی ہوئی ار مینہ کو صوفے پر لٹاکر،اُسے کمبل اوڑ ھادیا۔

«تتم نے کیسے سنجال لیااسے؟"أس نے پوچھا، موبائل پر كوئى نوٹيفكيشن آيا تھا۔ اُس نے سر سرى سى نگاه ڈالی۔۔۔

'' يہال آنے والے سب ہی بچے ایسے ہوتے ہیں، ڈرے سہے، ضدی، کچھ تو وائلنٹ بھی ہوتے ہیں۔''

''بہت بڑی ذمے داری نبھارہے ہوتم''اُسکافون دوبارہ بجاتھا۔اُس نے موبائل باہر نکال ہی لیا۔ کسی نیوز چینل کانوٹیفکیش باربار آرہاتھا۔ اُس نے چینل سبسکرائب کیا ہوا تھا شاید۔

'' بیچ صرف ایک ہی زبان سمجھتے ہیں۔ پیار اور محبت کی۔۔۔اس شے سے دنیا کاہر بچپہ قابوہو سکتا ہے۔''موبائل دیکھتا حسین اُسکی بات سن کر مسکرایا۔ لیکن اگلے ہی کمھے اُسکی مسکراہٹ سمٹی۔ وہ چونک کے کھڑا ہوا۔

" کیاہوا؟"رضاحیران ہوا۔

''رضا!'' حسین نے چہرے پر پریشانی لیے اُسے دیکھا تھااورا گلے ہی کھے اُس نے جو بتایا تھااُ سکے بعد وہ دونوں سب چھوڑ کر وہاں سے باہر نکلے تھے۔

-----+-----+-----

ہیپتال کی راہداری مصروف سی تھی، وہ دونوں تیز قدم اٹھاتے، مطلوبہ کمرے کے باہر پہنچے۔ در وازہ کھلاتھا، کمرے کے اندر پلنگ پر بیٹھا نوید، باز و پرار م سیلنگ چڑھائے سامنے کھڑے مقد م اور عمر کو دیکھ کم اور گھور زیادہ رہاتھا۔ دونوں ہی اُسے مکمل نظر انداز کیے ڈاکٹر کی ہدایات سننے میں مصروف تھے۔ شیر از باہر راہداری میں کھڑاکسی سے فون پر محو گفتگو تھا۔ بیزاری سے چہرہ گھماتے نوید کی نظریں در وازے سے داخل ہوتے حسین اور رضا پر پڑیں تواسکی آئے تھیں جیرت سے پھیل گئیں۔

«تم د ونوں؟"اُسکی آ واز پر مقد"م اور عمرنے بھی دیکھا۔

''یہ ٹھیک ہے?'' حسین نے اُسے نظر انداز کرتے ہوئے عمر کے پاس آ کر بوچھا۔

''تم نے بتایا؟''نوید نے عمر کو گھورتے ہوئے پوچھا۔

‹‹نہیں!''لیکن وہ مشکوک نظروں سے اُسے گھور تاہی رہا۔

«میرے پاس اسکانمبر ہی نہیں ہے تو کیسے بتاؤں گا؟"اُس نے وضاحت دی۔

‹ گولی کیسے لگی تمہیں؟ ''رضانے اُسے دیکھتے ہوئے پوچھا، اتنے سکون سے بیٹھاتھا جیسے کچھ ہواہی نہ ہو۔

"هو جاتا ہے ایسا! کوئی پریشانی کی بات نہیں ہے۔"

" ہاں! کوئی پریشانی کی بات نہیں ہے۔ گولی تو تم صبح شام کھاتے ہی رہتے ہو۔ عجیب آدمی ہویار تم۔۔۔ "مقد"م اُسکی بات پر تپاتھا۔

'' بچھلے دو گھنٹے سے یہی کہہ رہاہے۔''اب کہ اُس نے اُن دونوں کی جانب دیکھتے ہوئے خفگی سے بتایا۔

'' یہ کافی مضبوط اعصاب کے مالک ہیں، واقعی کوئی پریشانی کی بات نہیں ہے۔''اب کے ڈاکٹر نے بھی تائید کی۔

"جی!لوہے کے بنے ہیں"وہ مزید تیا۔

° تم د و نول کو کیسے معلوم ہوا؟ "نوید کی سوئی وہیں اٹکی تھی۔

''نیوز آئی تھی حسین کے پاس۔''اُس نے بتایا۔

"میں ٹھیک ہوں! تم لوگ خوا مخواہ ہی پریشان ہورہے ہو"اب کہ اُس نے ذرا تخل سے کہا۔

''آپ لوگ باہر جائیں ، مجھے ذراان سے کچھ بات کرنی ہے۔''ڈاکٹراچانک ہی بولا تھا، وہ لوگ چو نکے۔

''سب خیریت ہے؟''عمر پریثان سابولا تونویدنے ٹھنڈی آہ بھر کے سر جھکادیا۔ کوئی فائدہ نہیں تھاان لو گوں کو سمجھانے کا۔

''پریشانی کی کوئی بات نہیں ہے۔ مجھے بس کچھ بات کرنی ہے اِن سے۔''ڈاکٹرنے تسلی دی تووہ لوگ سر ہلاتے باہر کی طرف بڑھے۔

''رضا!'' ابھی در وازے پر ہی تھے کہ نویدنے آواز دی۔ اُس نے پلٹ کر دیکھا۔

" تم سے کچھ بات کرنی ہے۔ "أس نے سنجيد گی سے کہاتور ضارک گيااور باقى تينوں باہر آگئے۔

''وہ ٹھیک ہے نہ؟'' باہر آکر حسین نے مقد ّم سے پوچھا۔اندر وہ خاموش کھڑار ہاتھا۔نوید کو دیکھتار ہاپر مخاطب نہیں کیا تھا۔

''گولی بازومیں لگی تھی،ڈاکٹرنے نکال لی ہے۔خطرے کی کوئی بات نہیں ہے ویسے۔''عمرنے بتایا۔

''گولی چیو کر گزری ہوتی تو کوئی بات بھی تھی۔ گولی گھس گئی ہے باز ومیں اور کہہ رہاہے کہ مجھے کچھ نہیں ہوا۔'' حسین بڑ بڑایا۔

''وہ ٹھیک کہہ رہے ہیں، کچھ نہیں ہواہے اُنہیں'' پاس کھڑے شیر ازنے کہا۔ تینوں نے ہی اُسے گھوراتھا، بار باراس'' **پچھ نہیں ہوااُسے**'' کی تکرار سے بیزار ہو گئے تھے۔

''اُسے گولی گئی ہے۔ تم نے ہمیں بھی وہاں سے جانے کا کہہ دیاتھا، ہم چلے بھی جاتے لیکن اُسکے بازوسے اتناخون بہہ رہاتھا کہ رہانہیں گیا۔''مقد"م نے کہا۔ شیر از کے کہنے کے باوجو داُنکو تسلی نہیں ہوئی تھی للذاد ونوں ساتھ ہی ہسپتال آ گئے تھے۔

''حالا نکہ آپ دونوں کا آنابنتا نہیں تھا۔''شیر ازنے بے نیازی سے کہا۔ رضابھی کمرے سے اُسی وقت باہر آیا تھا۔

'' پیرسب ہواکیسے؟'' آتے ہی عمر سے پوچھا۔ کتنے سال بعد عمر کو مخاطب کیا تھااُس نے؟

پورې د ہائی بعد۔۔۔

''ہم پار کنگ میں تھے اور اچانک۔۔۔''اُس کی جگہ مقدم نے تفصیل سے سار اواقعہ بیان کرناشر وع کیا۔

''اُسے آرام کر ناچاہیے اب۔۔۔''اس بات پر چاروں متفق تھے۔لیکن شیر ازنے نظریں اٹھا کرانہیں دیکھااور مسکرایا۔

''انجی وہ ڈاکٹر سے اپنے ڈسچارج ہونے کے متعلق بات کر رہے ہونگے۔اُسکے بعد آفس جائینگے، پھر وہاں سے گھر جائینگے اور پھر صبح آفس بھی اپنے وقت پر آئینگے۔ آپ لوگ حقیقتاً فضول میں پریثان ہورہے ہیں۔''شیر ازنے کہا۔

‹‹لیکن وه پہلے آفس کیوں جائیگا؟''عمرنے اچھنبے سے پوچھا۔

''این گاڑی وہیں جھوڑی ہے نہ اُنہوں نے ، اُسی میں گھر جانا ہے۔''اُس نے سکون سے اطلاع دی تووہ بھونچکارہ گئے۔

''وواس حالت میں خود ڈرائیو کریگا؟''رضانے تصدیق چاہی تواس نے سر ہلاتے ہوئے تصدیق کردی۔

' دلینی تم پیر کہہ رہے ہو کہ نوید ذہنی مریض ہے؟'' حسین نے سمجھتے ہوئے سر ہلایا۔

‹ دنہیں نہیں!ایسانہیں کہامیں نے ''شیر ازہڑ بڑایا۔

"مطلب تو یہی ہے تمہاری باتوں کا"

''نوید سر! پن سروس کے دوران ایک باراغواہو گئے تھے۔ جس شخص کو ہم نے گرفتار کیا تھااُ سکے خاندان والے کافی او نچاہاتھ رکھتے تھے۔ ہم پر د باؤڈ النے کے لیے اُنہیں اغوا کر لیااُن لو گول نے۔۔۔ایک ہفتے تک اُنگی قید میں رہے وہ''شیر ازنے قریب دیوارسے ٹیک لگاتے ہوئے کہا۔

" پھر ؟"

' پھر کیا؟ محبت جتانے کے لیے تولیکر نہیں گئے تھے اُنہیں، تشدد کیااُن پر بہت۔۔۔' وہ چپ ہوا۔

''تووہاں سے واپس کیسے آیا؟''مقد"م نے یو چھا۔اندازایسا تھاجیسے کہہ رہاہو کہ جلدی بکو پھر کیاہوا؟

« بھاگ گئے تھے وہ۔۔۔ لیکن انہوں نے اُنکا پیچپھا کیا پھر۔۔۔ "

https://zeelazafar.com/

وہ ایک اندھیری رات تھی، نوید بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو چکا تھا۔ لیکن وہ لوگ اُسکے بیچھے تھے، جسم میں دردکی ٹمیسیں اُٹھ رہی تھیں لیکن اُسے فلحال یہاں سے نکل کر کسی محفوظ مقام پر پہنچنا تھا۔ اندھیرے میں اُسکاسا یہ بھی نہ پاکراُن لوگوں نے اندھادھندگولیاں چلانا شروع کردی تھیں۔ وہ ہر طرح سے خود کو بچارہا تھا لیکن۔۔۔

اچانک اُس کا پاؤل جھٹکا کھا کر بیچھے ہٹا، گولی کی آواز فضا کو چیرتی ہوئی سنائی دی،ایک تیز،کڑک دار، بجلی جیسی آواز،جو کھے بھر کے لیے وقت کو منجمد کر گئی۔

اُسے پہلے تو پچھ محسوس نہ ہوا۔ جیسے جسم لمحہ بھر کے لیے س ہو گیاہو۔ پھر جیسے نیچے سے کوئی تیز آپنج پڑھتی ہے، ولیی ہی ایک جلن، تڑپ،اور پھر در د،ایسادر د جسے الفاظ میں بیان کرنا ممکن نہ ہو۔ وہ لڑ کھڑا کر زمین پر ببیٹھا، ہاتھ فوری ٹخنے کی طرف گیا جہاں سے خون کی لہر نکلتی محسوس ہور ہی تھی۔

مگر حیرت کی بات یہ تھی کہ وہ پوری طرح گرانہیں، نہ ہی فوراً چیخا، بلکہ ایک عجیب سی توانائی، ایک ہنگامی طاقت اُس کے بدن میں دوڑ نے لگی تھی، جیسے اندر سے کوئی بیدار ہو گیا ہو، جیسے اندر ایک زہر ہوجو وقتی طور پر دوابن گیا ہو۔اُس کے دماغ نے ایک پر انا، مانوس الارم بجایا۔ ایڈریٹالین۔۔۔۔

(Adrenaline)

وہ قدرتی کیمیکل جوانسان کے جسم میں اچانک خطرے یاصد ہے کے وقت خارج ہوتا ہے۔ یہ وقتی طور پر در دکو کم کرتا ہے ، دل کی دھڑکن تیز کرتا ہے اور جسم کولڑنے یا بھاگنے کے لیے تیار کرتا ہے۔ اُس کے زیرِ اثر وہ تکلیف کے باوجود خود کو سنجالے کھڑار ہا، حالا نکہ اُسکا جسم لہو سنج اور جسم کولڑنے یا بھاگنے کے لیے تیار کرتا ہے۔ اُس کے زیرِ اثر وہ تکلیف کے باوجود خود کو سنجالے کھڑار ہا، حالا نکہ اُسکا جسم سنگنے لگا تھا۔ سانسیں بھاری ہوئیں، ول کی دھڑکن کانوں میں دھڑکنے گئی، اور سارا جسم جنگی مشین میں بدل گیا۔ زخمی شخنے کے ساتھ بھی وہ بھا گیار ہااور اگلے ہی لمحے قریب نظر آتی کھائی میں خود کو گرالیا۔

د شمنوں کی چینیں، تعاقب کی آوازیں،سب پس منظر میں دب گئیں۔اسے صرف ایک چیز نظر آرہی تھی۔۔۔ آزاد کی۔۔ خون کاہر قطرہ،ہر نبض اور ہر دھڑ کن اُسے بھا گئے پر اکسار ہی تھی۔

چند منٹول میں وہ اند هیرے میں گم ہو گیا۔ دشمن اُسے ڈھونڈتے رہے لیکن وہ ہاتھ نہ آیا۔

''جب وہ ہمیں ملے، توائے جسم کاکوئی حصہ ایسانہ تھا جس پر تشدد نہ کیا گیا ہو۔ وہ اٹھارہ گھنٹے اُسی حالت میں کھائی میں پڑے رہا، ٹخنے پر گولی گئنے کے باوجود بھی وہ بھا گئے رہا تھے۔ اُسکے ہاتھوں کے ناخن اُن لوگوں نے اُکھاڑ دیے تھے، جسم پر جابجار اڈسے مارے جانے کے نشان تھے۔ اُسکے مرپر بھی اسی راڈسے وار کیا گیا تھا۔ اُئی آئکھوں کے پاس جو نشان ہے وہ اُسی تشد دکا ہے۔''وہ دم سادھے کھڑے تھے۔ ''آپ محسوس کر سکتے ہیں کہ شخنوں پر چوٹ لگنا کیسا ہوتا ہے؟ اُسے تو گولی گئی تھی، ٹخنے پر لگنے والی گولی گوشت میں گھس گئی تھی۔ صد شکر کے ہڈی کو نقصان نہیں پہنچا۔ ڈاکٹر نے کہا تھا کہ اُنہیں آٹھ سے دس ماہ لگ جائیں گے دوبارہ ٹھیک سے چلنے میں۔۔۔لیکن ایس ایس پی صاحب نے دوماہ بعد ہی دوڑ لگا کر سب کو جیران کر دیا۔'' آخری جملہ اُس نے بینتے ہوئے کہا تھا۔

'' شروعات میں وہ سٹک کے سہارے آفس آتے تھے، حالا نکہ فر'خ صاحب منع بھی کرتے تھے۔ جس نے اس تکلیف میں بھی گھر بیٹھنا گوارہ نہیں کیا، وہ اس ذراسی چوٹ پر کیوں پریشان ہوگا؟''ہاں! بلکل۔۔۔ جس نے اتنی اذبیت ناک تکالیف سہی ہوں، اُسکا بھلاا یک گولی کیا ہی بگاڑ سکتی ہے؟

''اب آپ سب دیکھیے گا، تھوڑی دیر میں وہ ڈسچارج بھی ہونگے، پھر گاڑی ڈرائیو کرکے گھر بھی جائیں گے۔میری مانیے! توآپ لوگ بھی گھر جائیں۔اُن کوا بھی ڈاکٹر کوراضی کرنے میں گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ تو لگے گا۔''اُس نے کہاتو عمر نے ایک نظر نوید کے کمرے کے بند در وازے کودیکھا تھا۔

''فکرنہ کریں، میں آپکواُنکانمبر دے دوں گا۔ رات تک خود ہی میسیج کر کے پوچھ لیجیے گا۔''اُسکی نظروں کے تعاقب میں دیکھتے شیر از نے اُسے تسلی دی تواس نے سر ہلادیا۔

نوید نے اتنی اذبت کیسے سہ لی تھی؟ دل میں سوچا، پھر نِگاہیں موڑ کر رضا کو دیکھا، پچھلے تین ہفتوں میں ہونے والی تمام ملا قاتوں میں آج پہلی بار رضااُ کئے ساتھ کھڑا بات کر رہاتھا۔ وہ زیادہ نہیں بول رہاتھا، پر بات کر رہاتھا یہی بہت تھا۔ نہ جانے نوید نے اُسے کیوں رو کا تھا؟ اور روک کر کیا کہاہوگا؟

وہ چاروں راہداری میں تھے،اور نوید کمرے میں۔۔۔

وہ ساتھ تھے،اور ماحول کا تناؤاب کہیں بھی موجو د نہ تھا۔۔

صرف ایک شخص کی غیر موجود گی میں وہ لوگ پہلے سے کہیں زیادہ بہتر برتاؤ کررہے تھے۔۔

صرف ایک شخص ___ علی سفیر ___

-----+-----+-----

در وازہ کھولا توسامنے کھڑے شخص کود کیھ کراُسکی چینے ہی نکل گئ۔

'' چلا كيون رہى ہو؟اُس نے اچھنے سے اُسے ديكھتے ہوئے دبے دبے لہج ميں كہا۔

" ياالله مقد م !" وه منه پر ہاتھ رکھے آئکھيں بڑي کيے اُسے ہي ديکھ رہي تھي۔

''کیاہو گیاسب خیریت ہے؟''اب کہ وہ بھی گھبراگیا۔

'' یہ تم مجھ سے پوچھ رہے ہو؟ تمہاری شرٹ پراتناساراخون لگاہے۔اور تم مجھ سے پوچھ رہے ہو کہ سب خیریت ہے؟''مقد"م نے حیرت سے اپنی آستین کودیکھا۔ جسے وہ اتناساراخون کہہ رہی تھی،وہ فقط تھوڑے سے چھینٹے ہی تھے۔اُسکی غلطی کہ وہ کوٹ پہننا بھول گیا۔

" تم ٹھیک ہونہ؟ مجھے بتاؤ کیا ہواہے؟" وہ ٹھیک ٹھاک پریشان تھی۔

'' پانی مل سکتاہے؟''اُس نے بوچھا۔اُسکے سوالات سے بیچنے کا یہی طریقہ تھا۔

''اوہ۔۔۔سوری۔۔۔تم اندر آؤ''سائیڈ پر ہوتے ہوئے اُسے جگہ دی۔وہ بھی گلی میں کھڑا کر کے اُس سے تفتیش کرر ہی تھی۔وہ اندر آگیا۔ اُس کی نانی سامنے ہی بیٹھی تھیں، مکرم اُنکی گود میں تھا۔

''السلام علیکم!''اُس نے اُنہیں سلام کیااور فور اَاُنکے سامنے بیٹھ گیا۔اب مقدّس کے سوالات کا کون جواب دے؟

''وعلیکم السلام! کیسے ہوبیٹا؟'' وہ تواسے دیکھ کرنہال ہو گئی تھیں۔ کافی دیراُس سے اُسکی مصروفیات کے متعلق گفتگو کرتی رہیں۔ وہ بھی پوری دلجمعی کے ساتھ اُن سے محو گفتگورہا، جبکہ مقدس پہلوپر پہلوبدلتی رہی۔

''بیٹا کھانا کھا کر جاؤ'' باتوں کے دوران انہیں یاد آیا۔

«نهیں نانی! بس مکرم کولیکراب گھر جاؤں گا"وہ تھک چکا تھا۔

'' چلوٹھیک ہے، میں نے کھیر بنائی تھی کم از کم وہ توساتھ لیتے جاؤ۔'' وہ کہتے ہوئے کھڑی ہوئیں۔

د کیوں زحمت کررہی ہیں؟''وہ شر مندہ ہوا۔

''کوئی زحمت نہیں ہوتی مجھے۔''وہاُسے ڈپٹتی ہوئی چلیں گئی۔اُس نے نظریں موڑ کر مقدّس کودیکھاتووہ مشکوک نظروں سےاُسے ہی گھور رہی تھی۔

''بہت تیز نظریں ہیں تمہاری، دیکھونانی نے تودھیان بھی نہیں دیا''

''سچ سچ بتاؤ! کس کو ٹھونک کر آرہے ہو؟''اُس نے کمریر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا۔

« بھونک کر؟ "وہ حیران ہوا۔

دولینی کس سے مار پیٹ کرکے آرہے ہو؟"

«میں کیوں کسی سے مار پبیٹ کروں گا؟"

''تویه خون کیساہے؟''اُسکے دھونس بھرےانداز پر وہ بل بل حیران ہو ہی رہاتھا، پر مزید حیرت اپنے آپ پر تھی کہ وہ خوداُسکو کچھ کہہ کیوں نہ رہاتھا؟

"جمسے کس نے کہایہ خون ہے؟"

"تو پھر کیاہے؟"

''ریڈانک(لال روشائی)۔۔۔ آفس میں ضرورت پڑتی ہے کبھی کھار''

«سفید جھوٹ۔۔۔"وہ ماننے کو تیار نہ ہو گی۔

''ارے بھئی!کسی انسان کاخون نہیں ہے''

https://zeelazafar.com/

''د یکھادیکھا! کیسے بیان بدلاتم نے۔۔۔''

''میں نے کب بیان بدلا؟''وہ انجان بنا۔

''مان لیانه آخر که خون ہی ہے۔''

''انسان کانہیں ہے''اپنی بات پر زور دیتے دل ہی دل میں خود کو کوسا۔

" ہے توخون نہ"

''ایک بلی کا بچپہ گاڑی کے آگے آگیا تھا۔اسے ابتدائی طبتی امداد دی تھی،بس! اسی کاخون لگ گیا۔''نوید کو''بلی کا بچپ ہوا۔

«کہاں ہے بلی کا بچہ اب؟"

''ہہیبتال میں۔''اب تک توبلی کا بچپہ ہیبتال سے فارغ بھی ہو گیاہو گا۔ دل میں سوچا۔۔۔

«جتہبیں دیراسی لیے ہوئی ہے آج؟"

'' کوٹہ ختم آج کا''اُس نے ہاتھ اٹھاتے ہوئے اچانک ہی کہا۔

‹‹کیامطلب؟''أسنے ناسمجھی سے دیکھا۔

''تمہارے سوالات کا کوٹہ پوراہوااب تم اگلی ملا قات میں دس سوال پوچھ سکتی ہو۔'' کہہ کر سکون سے صوفے سے ٹیک لگالی۔وہ جو کہ کوٹہ والی بات کومذاق سمجھ رہی تھی،اُسے گھورنے لگی۔

"تم سیریس (سنجیده) هو؟" اُس نے کندھے اچکا لیے۔ جیسے کہہ رہا ہو کہ کوٹہ ختم۔۔ بات ختم۔۔

'' یہ کیا بچوں والی حرکت ہے؟'' وہ جھنجھلائی۔ مگر وہ بھی ڈھیٹ بنا مسکر اتار ہا۔

کچھ ہی دیر بعد نانی کھیر پیک کر کے لے آئیں تووہ مکرم کو لیکراُ نہیں خداحا فظ کہہ کر چلا گیا۔

''برتمیز۔۔۔''ناک چڑھاکے اُسے خطاب دیااور دھاڑسے دروازہ بند کرکے اندر چلی گئی۔

-----+-----+-----

شیر از کے کہے کے مطابق وہ واقعی اگلے ایک گھنٹے میں ہبیتال سے ڈسچارج ہو کر آفس آ چکاتھا۔ اسکی گاڑی وہیں تھی اسی لیے گھر بھی وہیں سے جانا تھا۔ وہ شیر از کے ساتھ پہنچا تو وہاں ایک عجیب سی خاموشی چھائی ہوئی تھی۔

«آپ ٹھیک ہیں؟"اُسے دیکھ کر فیصل قریب آیا۔

"پان! ـــ، "وه پاس رکھی کرسی پر بیٹھا۔

'' کچھ ہواہے کیا؟''اُس نے اُسکی پریشان شکل دیکھتے ہوئے پوچھاتو فیصل نے اثبات میں سر ہلایا۔

''کیاہواہے؟''

«خلیل ۔۔۔ خلیل اپنے گھر میں مردہ پایا گیا ہے۔ "اُس نے نوید کے سرپر بم پھوڑا تھا۔ وہ سناٹے میں رہ گیا تھا۔

-----+-----+-----

رات سے اعصاب بھاری تھے، میں اٹھتے اٹھتے بھی دیر ہو گئی تھی۔ ناشتہ کرنے کادل بھی نہیں چاہ رہاتھا، بناناشتہ کیے ہی آفس چلاآیا۔ حیرت کاشدید جھٹکااُ سے تب لگا، جب عمر بھی اس کے ساتھ ہی آفس میں داخل ہوا۔

''آج میں بھی لیٹ ہو گیا۔''سمجھ نہیں آیا کہ بات کیسے شروع کرے؟

''ہوں۔۔۔''عمرنے بس اتناہی کہا۔اُ نکاجنرل منیجر اندر آگیاتود ونوں کی توجہ اس پر چلی گئی۔

''ہمارا آج کاوزٹ کینسل ہو گیاہے۔ہوٹل پارک ویووالوں کے یہاں آج کوئی تقریب ہے جسکی وجہ سے انہوں نے معذرت کی ہے اور وزٹ آگے بڑھانے کو کہاہے۔''

در انہیں، اگلے ہفتے کی کوئی تاریخ دے دو۔ "علی نے جواب دیا۔

''ٹھیک ہے۔'' وہ چلا گیا۔

' دُانکی ڈیمانڈز کیاہیں ویسے ؟''عمرنے مصروف سے انداز میں پوچھا۔

''ہماراپورٹ فولیود یا تھا، اُنہیں وہی انٹیریر پیند آیاہے، جو آخری بار ہم نے ہائی اسکائی ہوٹلز کا کیا تھا۔ تھوڑا مختلف ہو مگر تھیم و لیے ہی مانگی ہے۔ اب جا کر ہی دیکھناہو گا کہ اُنگی کنسٹر کشن کیسی ہے۔ پھراُسی حساب سے بتا سکتے ہیں''اُس نے تفصیلاً جواب دیا تو عمر نے سر ہلادیا۔ پھر دونوں ہی کسی نہ کسی کام میں مصروف ہو گئے۔ کافی دیر خاموشی چھائی رہی، پھر عمر نے نِگاہیں اٹھا کراُسے دیکھا۔ وہ گہری خاموشی میں اپنے ٹیلیٹ پر بین کی مدد سے ایک خاکہ مکمل کر رہاتھا۔ اس کی اسکرین پر پیرا میٹرک بینچ پر وٹوٹائپ

(Parametric bench prototype)

کے آر گینک کروز(organic curves) بھر رہے تھے۔

"تم fluid جیومیٹری پر کام کررہے ہو؟"عمرنے کافی کاسپ لیتے ہوئاً سے مخاطب کیا۔

''یہ صرف جیو میٹری نہیں، یہ موومنٹ ہے۔ میں چاہتا ہوں یہ بینچ جگہ نہ لے، بلکہ جگہ کوڈیفائن کرے۔''اُس نے نظریں اسکرین سے ہٹائے بغیر جواب دیا۔

"تو پھر تم نے جو كنرى ميں كياسوچا؟ spline interlock?" أس نے جانا چاہا۔

"Hidden dowels ---- وزیبل جوائٹ تھوڑاواضح ہو جاتے ہیں۔اس دفعہ مجھے خاموشی چاہیے، جس طرح curved "Hidden dowels خود بولتی ہے۔ "اُس نے تفصیلاً بتا یا۔ وہ واقعے اپنے کام میں بہت ماہر تھا۔ خاموشی ایک بار دوبارہ چھا گئے۔ عمر پر سوچ نظر وں سے سکرین پر اُبھرتی آر گینک کر وزاور مہارت سے حرکت کرتی ،اُسکی انگلیوں کودیکھتار ہا۔

''ہم کل رات کافی دیر ہسپتال میں رہے ، صبح اٹھنے میں دیر ہو گئ تھی۔اسی لیے دیر ہو گئ آج۔''اُسکے بیکدم کہنے پر علی نے سراٹھا کر حیرت سے اُسے دیکھا۔

د کون ہسپتال میں تھا؟''وہ سمجھ نہیں سکا۔

''نوید۔۔۔اُسے گولی لگی تھی۔''اُس نے کرسی کی پشت سے ٹیک لگاتے ہوئے کہا۔

''کیا؟۔۔۔''اُس نے حیرت کی زیادتی سے گنگ ہوتے اُسے دیکھا۔

^{دو}کب؟اور کیسے؟''وہ پریشان ہوا۔

''جب تم سب چلے گئے، تو میں اور مقد م پار کنگ میں کھڑے تھے۔ تب ہی وہاں اچانک سے۔۔۔''وہ مختصر اًسب بتا تا چلا گیا۔

''تم مجھے اب بتار ہے ہو؟''وہ سخت ناراضی سے بولا تھا۔

'' تُوكب بتاناچاہيے تفامجھ؟''سينے پر ہاتھ باندھتے اُس نے غور سے اُسے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

«تم مجھے کل رات بھی بتا سکتے تھے»

''میں نے مناسب نہیں سمجھا۔''سکون سے جواب دیتے اُس نے واپس کرسی گھمائی اور اپنے کام میں سرجھ کادیاء اِس جواب پر تووہ تلملا کر رہ گیا۔

''کیاتم وضاحت کر وگے کہ تم نے کیوں مناسب نہیں سمجھا؟''اسکو برالگاتھا۔

''رضا بھی تھاوہاں۔۔۔میں نہیں چاہتا تھا کہ جو تم نے اُسکے ساتھ کیاہے ،اُسکے بعد تم دوبارہ اُس کاسامنا کرو۔''اُس نے مصروف سے انداز میں جواب دیا۔

''اوریہ فیصلہ کرنے والے تم کون ہوتے ہو؟''اُسکے کاٹ دار لہج پراُس نے لب بھینچے اورایک بار پھر کرسیاُسکی طرف گھمائی۔معاملہ بگڑ سکتا تھالیکن آج وہ رکنانہیں چاہتا تھا، بھاڑ میں گیااُن دونوں کاایک دوسرے کی ذاتیات میں مخل نہ ہونے والا معاہدہ۔۔۔ لا تعلقی۔۔۔۔

''میں تمہارااوراُسکاپرانادوست ہوں۔وہپرانادوست جسے تم اپنی ضداور ہڈدھر می کی وجہ سے چھوڑ چکے ہو۔''اُس نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے جواب دیا، علی بھونچکارہ گیا۔اس جواب کی توقع نہیں تھی اُسے۔۔ہر گزنہیں تھی۔

''اورتمایک بار پھر وہی غلطی کررہے ہو۔ تم نے کل پھر وہی کیاہے علی! جو تمہیں نہیں کر ناچاہیے تھا۔''

''میں نے جو کیاوہ غلط فہمی تھی۔میری جگہ کوئی بھی ہو تاوہ یہی۔۔۔''سلگ کر کوئی وضاحت دینی چاہی۔

''وه به نهیں کر تا۔۔۔ہر گزنهیں کر تا۔''اُسکی بات کا ٹناوہ بلند آ واز میں بولا تھا۔ علی شاکٹ رہ گیا۔

''تمہاری جگہ کوئی بھی ہوتاتوہ پہلے نوید سے رابطہ کرتا، یافر خ صاحب سے۔۔۔لیکن تم اپنی طرف سے اُسکی کوئی غلطی ڈھونڈھناچا ہے تھے۔اسی لیے تم نے اُسکی جاسوسی کی،اُسکے بعد بھرے مجمعے میں صرف شک کی بناپر اُسکی کردار کشی کی۔تم نے بہت غلط کیا۔۔۔بہت غلط''

''اور آج تم بھی وہی کررہے ہوجو تم نے دس سال پہلے میرے ساتھ کیا تھا۔ تم میں سے کسی نے اس دن بھی مجھے سمجھنے کی کوشش نہیں کی تھی۔''وہٹیبلٹ میز پر پٹختا کھڑا ہوا تھا۔ بات کل کی تھی لیکن حوالہ دس سال پہلے کادیا گیا تھا۔

''تم کیوں چاہتے ہو کہ ساری دنیا تمہیں سمجھے؟ تم نے مجھی کسی کو سمجھنے کی ،کسی کی جگہ پر آگراُ سکے حالات جاننے کی کوشش کی ہے؟ تمہاری دنیا صرف تمہارے گردہی کیوں گھومتی ہے؟''اُنگی آوازیں اتنی بلند تھیں کہ سیکریٹر می بھاگتا ہواوہاں آیا تھا۔

''سر! کیاہواہے؟''اُس نے گھبرا کر پوچھا۔

'' باہر جاؤ!''اُسے انگلی سے باہر جانے کااشارہ اس سختی سے کیا گیاتھا کہ وہ بنا کوئی مزید سوال کیے واپس پلٹا۔

'' در وازہ بند کرکے جاؤ!''عمرنے کہاتواس نے در وازہ بند کر دیا پھر وہ کھڑا ہوا۔

''میں نے کبھی کوئی کام اپنی ذات کے لیے نہیں کیا، کل جو ہوااُ سکے پیچھے میری نیت تم سب کو کسی بڑے نقصان سے بچانا تھی۔ٹھیک ہے وہ غلط فہمی تھی، لیکن مجھے بیہ غلط فہمی کیوں ہوئی؟ بیہ جاننے کی کوشش کی ہے؟''علی کالہجہ سخت مگر بے بس ساتھا۔وہ ساری زندگی کسی کو مجھی اپنی بات سمجھا نہیں سکا تھا۔نہ اپنے باپ کو،نہ دوستوں کو،نہ بیوی کواور نہ ہی اولاد کو۔

''کیوں کہ تم نے یہ جان لیاتھا کہ وہ ماضی میں ڈر گزلیتا تھا، تو تم نے اُسے ہی مجرم مان لیا؟ لیکن نہیں۔۔۔ یہ جانے سے پہلے بھی تم اُسے مجرم مان چکے تھے۔ تمہاراذ ہن اُسے ایک مجرم، قبول کر چکا تھا۔ تم بس ثبوت چاہتے تھے۔ تم نے اسٹے لو گوں کے سامنے اُسکی عزت نفس پر حملہ کیا۔ کیا تم دوست ہونے کے ناطے ہی اُسکاپر دہ نہیں رکھ سکتے تھے؟'' دوماہ پہلے جب وہ مقد"م سے اتفاقیہ ملے تھے، تب تقدیر نے لکھ دیا تھا کہ اُنکے در میان حائل بید دیوار بہت جلد گرے گی۔ موضوع نکلے گا،پرانی باتیں ہو نگی، وضاحتیں ہو نگی، شکوے ہول گے،غلط فہیاں ہو نگی۔۔۔لیکن وہ زیادہ دیراس موضوع سے نظریں نہیں چراسکیں گے۔

اور آج وہ کھڑے تھے۔۔۔ایک دوسرے کے سامنے۔۔۔بات رضاسے شروع ہوئی تھی اور دس سال بیچھے بہنچ چکی تھی۔

''تم نے نوید کی دوستی کا بھر م بھی نہیں رکھاتھا، دس سال پہلے تم نے اُسکے ساتھ بھی یہی کیاتھا؟''علی نے جیرت سے اُسے دیکھا۔ دس سال پہلے کے اس واقعے میں وہ تو وہاں موجود نہیں تھا، پھر اُسے،اُسکی اور نوید کے در میان ہوئی گفتگو کاعلم کیسے ہوا؟

''تم اپنے دوستوں کے ساتھ ایسا کیسے کر سکتے ہو؟''بولتے بولتے اُسکا گلارندھ گیا تھا۔

''عمر! جذباتیت سے کام لینا چھوڑ دیاہے میں نے۔۔۔دوستی، انسانیت، رشتے۔۔۔یہ سب بے معنی ہو چکے ہیں میرے لیے، میرے نزدیک اُس وقت، رضامیر ادوست نہیں تھا۔ وہ ایک ایسا شخص تھاجہ کاماضی قابل اعتراض تھا۔ مجھے فرق نہیں پڑتااُ سکے ماضی سے، لیکن اُسکے ایڈ کٹیڈ (عادی نشکی) ہونے کی وجہ سے ہی تو وہ خلیل کو جانتا تھا۔ یہ بات اہم تھی۔ میں نے پریکٹیکل بن کے سوچا تھااُس لمحے، جذبات واحساسات سے نہیں۔۔۔اور پریکٹیکل بن کر ہی سوچتا ہوں میں اب، مجھے تم لوگوں نے ہی تو یہ سکھایا ہے۔ ''سنجیدگی سے کہتے اُسکے ہر ہر لفظ کے پیچھے ایک داستان رقم تھی۔ عمر گہر اسانس لے کررہ گیا۔ یہ مسئلہ ایسے حل نہیں ہو سکتا تھا۔ اتنی آسانی سے تو بلکل نہیں۔۔۔وہ چند قدم پیچھے ہٹا، کرسی کھینچ کر قریب کی اور اُسے اشارہ کیا۔

د بیٹھو! ''علی نے چند لمحے اُسے دیکھااور پھر خاموشی سے بیٹھ گیا۔ عمر نے میز کے پاس جاکر گلاس میں پانی نکالا، پھر اُسکے پاس آیا۔ پانی کا گلاس اُسکی جانب بڑھا یاجو کہ اُس نے خلاف تو قع خاموشی سے تھام لیا۔

عمراً سے دیکھ رہاتھا،اور وہ چپ سا، سر جھکائے پانی کے گلاس کو۔ مسکہ اُسکے ساتھ بھی تھا، پریشان وہ بھی نظر آتا تھا۔ عمراندھا نہیں تھا،اس شخص کے ساتھ اُس نے چھ سال گزارے تھے،وہ اُسکا چہرہ دیکھ کر بتا سکتا تھا کہ زندگی نے کچھ اچھااُ سکے ساتھ بھی نہیں کیا ہے۔لیکن وہ اس طرح اُسے ساری دنیا سے بدلا لینے کے لیے چھوڑ نہیں سکتا تھا۔وہ اُسے غلط فیصلے کرنے،غلط راہ پر چلنے نہیں دے سکتا تھا۔وہ اُسکا دوست تھا۔۔۔ہاں! دوست ۔۔۔اور دوستی کا تقاضا یہی تھا کہ وہ اُسکے غلط کو غلط کے۔وہ کرسی گھسیٹ کر اُسکے سامنے آبیٹےا۔ ''دس سال پہلے ہم کم عمر تھے علی!۔۔۔ ناسمجھ تھے، حالات کو سنجالنا نہیں جانتے تھے۔''اُس نے بولنا شروع کیا۔اب کہ اُسکی آواز آہت متھی۔ علی نے نظریں اٹھا کراُسے دیکھا۔ ڈھیروں شکوے تھے اُسکی نگاہوں میں۔۔۔

''جوہوامیںاُسکی وضاحت نہیں دے رہا،اُسکی کوئی وضاحت ہو بھی نہیں سکتی۔اورا گر کوئی وضاحت ہے بھی تواب دینے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ہم سب نے تمہمیں اکیلے چپوڑا تھا،اوراسکی سزاہم بھگت رہے ہیں۔ایک دہائی گزر گئی اور ہم نے ایک دوسرے کامنہ بھی نہیں دیکھا۔ کیااتناکا فی نہیں ہے؟''اُس نے پوچھا،وہ خاموش رہا۔

''ہم نے تہہیں اکیلا چھوڑ دیا۔۔۔غلط کیا۔ لیکن اُسکابد لہ اسطرح مت لو۔ ہم امیچور تھے، تم تو نہیں ہو۔اب انقام لینے سے کسی کو کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔''اس بات پر علی تلخی سے مسکرایا۔

''انتقام؟بدله تههیں لگتاہے میں نے بدله لینے کے لیے کیاایسا؟''وه حدسے زیادہبد ظن تھا۔

''میراوہ مطلب نہیں تھا۔ کہنایہ چاہتاہوں کہ تہہیں پرانی باتوں کو بھول کر تخل سے کام لیناچاہیے تھا''اُس نے وضاحت دی۔ اُس نے خامو شی سے رخ پھیرا۔

''علی! کوئی بھی انسان نشے کا استعال ایسے ہی نہیں کرلیتا، خصوصاً رضاجیباانسان۔۔۔تم سوچو تکلیف کی وہ کو نسی انتہاہو گی جس میں اُس نے،اِس فتبجے شے کو استعال کرنے کا فیصلہ کیا۔سب کے جھے کی کوئی نہ کوئی کہانی ہے علی! تنہمیں کسی کے بھی ماضی کواد ھیڑنے کا کوئی حق نہیں ہے ''نر می سے کہتے اُس نے بہت کچھ سمجھادیا تھا۔اُس نے گلاس منہ سے لگایا اور سارا پانی ایک ہی سانس میں ختم کیا۔ دونوں ہی کافی درخاموش رہیں۔

''جوہوا، وہ اس طرح نہیں ہوناچاہیے تھا۔ لیکن اسکے بیچھے میری کوئی انتقامی کارروائی نہیں تھی۔ میں تم سب کو بھلا چکاہوں۔ میں کوئی پرانی بات کا بدلہ کیوں لوں گا؟''اس نے سنجیدگ سے کہا۔ وہ واقعی بہت پر کیٹیکل ہو چکا تھا۔ جب ڈیڑھ دوماہ پہلے وہ مقد"م سے ملے تھے، تب بھی اس نے حقیقت پہند ہونے کا ثبوت دیتے ہوئے بڑے بیشہ ورانہ طریقے سے اُس سے بات کی تھی۔ اُسکے برعکس عمر کواپنے احساسات چھپانے میں کھلی ناکامی کاسامنا کرناپڑا تھا۔

''کیاتم نے اُسکادل نہیں دکھایا؟اُسکی عزت نفس پر حملہ نہیں کیا؟ بے شک بھلاد و ہمیں،مت مانوا پناد وست، لیکن کم از کم انسان ہونے کے ناطے ہی تمہیں اس بات کا احساس کرناچا ہیے۔'' کتنی آسانی سے کہہ دیا تھااُس نے کہ میں تم سب کو بھلا چکا ہوں۔ کتنی آسانی سے ؟ عمر کادل دکھا تھا۔

''ٹھیک ہے، میں معذرت کرلول گائس سے۔۔۔ ختم کرواس بات کو۔''اُس نے بیز اری سے کہا۔وہ بہت بد گمان تھا۔

«بتہمیں معذرت کرنے کو کس نے کہا؟بس اتنا کہہ رہاہوں کہ ہو سکے تواپنادل صاف کرلو۔ ورنہ تم بھی سکون میں نہیں رہوگے۔"وہ ایک دہائی بعداس بات کو تسلیم کر رہاتھا کہ وہ اُسے اکیلا چھوڑ گئے تھے۔لیکن اب اسکا کوئی فائدہ تھا بھلا؟

''سو چنااس بارے میں۔۔۔''اُسے مستقل خاموش دیکھ کراُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہااور کھڑا ہو گیا،اپناسامان اٹھایا،ایک نظر اُسے دیکھا،اور آفس سے نکل گیا۔

على خاموش بيھار ہاتھا۔۔۔

وه كياكرر ما تفا؟ كيول كرر ما تفا؟ جو كرر ما تفا، كيا صحيح كرر ما تفا؟

عمر نے اُسکے دماغ کی کوئی کھٹر کی کھول دی تھی۔ہرشے اب پہلے سے واضع نظر آرہی تھی۔ دھند میں لپٹااُسکاد ماغ اب کچھ کچھ صاف ہونے لگا تھا۔

اُس نے رضا کو پانچ لوگوں کے سامنے نشنگ کہاتھا۔اُسکاماضی جونہ جانے اُس نے کتنی مشکل سے چھپاکرر کھاہوگا،وہ نیچ چوراہے پر موضوع گفتگو بنایا تھا۔ لیکن رضانے کیا کیا؟اُس نے پلٹ کے اُسے کچھ نہیں کہا۔۔۔نہ کوئی وضاحت دی،نہ اُسے برابھلا کہا،نہ کوئی پرانی بات نکالی۔

على كون ہوتا تھااُسكے ليے ميدان حشر لگانے والا؟

اُس کا سر در دسے بھٹنے لگا۔ دل ود ماغ اب اسکو، اُسی کاسب سے بد صورت چہرہ دکھانے لگے تھے۔

اُس نے تھک کر سر ہاتھوں میں گرادیا۔

_____+____

''کل رات اتنی دیر سے کیوں آئے تم ؟''وہ ٹی وی دیکھ رہاتھاجب وہ اُسکے سرپر آ کھڑی ہوئی۔ نظریں اٹھا کر ، کمرپر ہاتھ رکھے مشکوک نظروں سے گھورتی اپنی زوجہ محترمہ کو دیکھا۔

د جمہیں نہیں بتاسکتا'، حسین نے واپس چہرہ ٹی وی کی طرف کیا۔

‹‹كيون نهيں بتاسكتے؟''وهمزيد مشكوك ہو ئی۔

د تمهارادل نہیں توڑ ناچاہتا''مصنوعی د کھسے کہا۔

''شرافت سے بتاد وور نہ۔۔''دھمکی دیتی حور عین اُسکے برابر بیٹھی۔

"ورنه کیا؟"

''تا یااتبا کو بتاد وں گی تمہاری مشکو ک سر گرمیاں۔''اُس نے کہاتو حسین تیزی سے سیدھاہوا۔

''ایسامت کرناحور! دیکھومیرے پیر کانپ رہے ہیں۔ ڈر گیامیں تو۔۔''خو فنر دہانداز میں کہااور پھر مہنتے ہوئے سر صوفے کی پشت سے لگادیا۔ حور عین سنجید گی سے اُسے دیکھتی رہی۔

''کیاہے؟''وہاُسکی گھورتی نظروں سے بیزار ہوا۔

''تم مجھے بتاؤگے نہیں تومیں بھی یہاں سے نہیں ہلوں گی'' وہ ضدی لہجے میں بولی تووہ ہار مانتا ہواسید ھاہو بیٹےا۔ کافی دیر سنجیدگی سے میزپر نظریں ٹکائے خاموش رہا، جیسے فیصلہ نہ کرپار ہاہو کہ اُسے بتائے یانہیں؟

''کیاہواہے حسین؟''وہ پریشان ہوئی۔ا تناسنجیدہ تووہ کبھی نہیں ہوتا تھا۔

''ایک بات ہے جو میں نے تمہیں نہیں بتائی۔ لیکن مجھے لگتاہے کہ بتادینی چاہیے''اُس نے آہتہ سے کہنا شروع کیا۔

''کیابات ہے؟''وہ مزید پریشان ہو گی۔

''میں نے۔۔۔ میں نے دوسری شادی کرر کھی ہے۔بس اسی کے پاس تھارات کو'' جتنی سنجیدگی سے اُس نے کہا تھاا تنی ہی تیزی سے حور عین نے کشن کھینچ کراُسے مارا تھا۔

'' میں سچ کہہ رہاہوں۔میری تمہارے علاوہ بھی ایک بیوی ہے۔''وہ مینتے ہوئے بیچھے ہوا۔

''سچ بتاد و کہاں تھے؟''وہ پیچھے ہٹنے کو تیار نہ تھی۔

"اتنا بھروسہ مت کرومجھ پر۔۔۔"

'' بھر وسہ تم پر نہیں دنیا کی باقی عور تول پر ہے۔ کم از کم ہر عور ت میری جتنی اند ھی نہیں ہو سکتی۔''

«چلوتم نے ماناتو کہ تم اند ھی ہو۔"

"اب تم سے تا یااتاہی حساب لیں گے۔" وہ د ھمکاتی ہوئی اُٹھ کھٹری ہوئی۔ جانتی تھی کہ وہ نہیں بتائے گا کبھی۔۔۔

''رضاملا تھاکل، اُسی کے ساتھ تھا۔''حور کے قدم تھے۔ تیزی سے پلٹ کرواپس آئی۔

''رضاالٰهی؟''اُس نے تصدیق کرنی چاہی، تو حسین نے اثبات میں سر ملایا۔

« بهمیں کہاں ملاوہ؟اور کیسے؟ "وہ پر جو ش ہو ئی تھی۔

''آں۔۔۔مجھے نیند آر ہی ہے۔تم جاؤ، میں اور میری بیٹی اب سوئیں گے ''اُس نے اپنی ڈیڑھ سالہ بیٹی کو سینے پرلٹاتے ہوئے جمائی لی۔

« حسین کیوں تنگ کررہے ہو؟ بتاؤنہ۔۔ ''اُسے عضّہ آنے لگا۔

''ا گرایک آ دھ رس ملائی مل جاتی تومیری نیند بھاگ سکتی تھی۔ لیکن کیا کروں؟ا بھی تو نیند آر ہی ہے بہت۔۔''معصومیت سے کہتا حور کو وہ زہر لگا۔ پیر پہنختی وہاں سے جانے لگی،اب پوری بات جانے بنارہ بھی تو نہیں سکتی تھی۔

«میری بیاری حور! "حسین کی آواز پر مڑ کر دیکھا تووہ اپنی بیٹی کو سینے میں جینیچے کہہ رہاتھا۔

اُسکی اور حور عین کی بیٹی حور پیہ۔۔

https://zeelazafar.com/

جیسکانام حسین نے حوربیر کھاتھااور بیار سے اُسے حور کہتا تھا۔

بدتمیز! حور کانام لیکر تعریف کرتااور پوچھنے پر ہمیشہ کہتا کہ میں تواپنی بیٹی کی تعریف کر رہاہوں، تم کیوں خوش ہور ہی ہو؟

مجال ہے جو وہ مجھی اُسے خوش ہونے دے؟

-----+-----+-----

آفس جانے سے پہلے مکرم کو چھوڑنے کیلئے جب وہ مقد س کے گھر آیا تو دروازہ اُسکی نانی نے کھولا، وہ حیران ہوا۔ سلام دعا کے بعدا نہوں نے مکرم کواُس سے لے لیا۔ وہ انتظار کرتارہا کہ وہ شاید اُسے اندر آنے کا کہیں، لیکن وہ بھی دروازے پر کھڑی اُسے دنیاجہاں کے قصے سنا رہی تھیں۔

'' مجھے جاناہے آنٹی!''بلآخراُس نے احساس دلایا۔

''ارے ہاں! تہہیں تودیر ہور ہی ہوگی۔ چلوتم جاؤ، کوئی بات نہیں''اب بھی اندر آنے کو نہیں کہا۔ چار و ناچار وہ گاڑی کی طرف بڑھاا یک آدھ بار مڑکے کھڑکیوں اور بالکونی کی جانب دیکھا کہ شاید کہیں نظر آ جائے۔ پر وہ کہیں نہ دکھی، بس اُسکی نانی ہی دانت نکالے در وازے پر کھڑی تھیں۔

"مقد"س نظر نہیں آرہی، کہاں ہے؟"جبرہانہ گیاتو بوچھ ہی لیا۔

''مقد س۔۔۔ وہ تواندر ہی بیٹھی ہے۔ بلاؤں کیا؟''اُنہوں نے بوچھا۔

د نہیں نہیں! میں توایسے ہی پوچھ رہاتھا۔ ''گڑ بڑا کر وضاحت دی، پھر گاڑی میں بیٹھ گیا۔ نانی بھی اندر چلی گئیں۔ لیکن وہ نہ آئی جسکااُ سے انتظار تھا۔ بلآخر تھک کے گاڑی سٹارٹ کر دی۔

مقد " نے جب سے مکرم کی ذمے داری سنجالی تھی، تب سے اُسکے لیے بہت آ سانیاں پیدا ہو گئی تھیں۔ اُسے نہ مکرم کے کھانے کی، نہ ہی سونے کی فکر کرنی پڑتی تھی اور نہ ہی آفس میں بار باراُسکا خیال آتا تھا۔ ایک سکون تھا کہ وہ محفوظ ہاتھوں میں ہے۔ شر وع میں جتناوہ اخلاق کے فیصلے سے خائف تھااب اتناہی ممنون ہور ہاتھا۔ اگروہ بروقت مقد ّس کونہ بھیجنا تواُسکی مشکلات میں اتنی کمی نہ آتی۔ مکرم بھی بہت خوش تھااُسکے ساتھ۔۔۔

‹ مجھے اُسکاشکریہ ادا کرناچاہیے؟''ول میں سوچا۔

''یقیناً کرناچاہیے، کیونکہ وہ حقیقتاً تمہارا بہت بڑا بوجھ بانٹ چکی ہے۔''دل نے احساس دلایا۔

اب کیا کیا جائے؟ شکریہ کیسے ادا کروں؟ آج تووہ آئی بھی نہیں۔ ناراض تو نہیں ہو گئی کہیں؟

لیکن مجھےاُسکی ناراضگی کی فکر کیوں ہور ہی ہے ؟خود ہی سوال کررہا تھااور خود ہی جواب دے رہا تھا۔

ا پنی کیفیت خود سمجھ نہیں آر ہی تھی۔ آفس آ کر بھی دماغ وہیں رہا۔

اسکو پیتہ تو تھا کہ میں مکرم کو چھوڑنے آیا ہوں، پھراٹھ کر باہر کیوں نہ آئی؟

موبائل اُٹھاکر دیکھا، دوپہر ہو چکی تھی۔اس وقت وہ روزانہ اُسے میسیج کر کے بتاتی تھی کہ مکرم نے کھانا کھالیاہے اوراب وہ سو گیاہے۔ تبھی تبھی اُسکی کسی شرارت کی ویڈیو بناکر بھیج دیتی۔

لیکن آج موبائل بھی خاموش تھا۔ آدھا گھنٹہ ،ایک گھنٹہ ،ڈھائی گھنٹے حتی کہ شام ہو گئی مگراُسکا کوئی ملیسے نہ آیا۔ بار بار موبائل اٹھا کر دیکھتا، مجھی سوچتا کہ خود میسیج کر دوں۔ پھررک جاتا۔

سارادناسی کشکش میں وہ بھول گیا کہ آج پورادناُس نے صرف مقدّس کی فکر میں گزاراہے۔

بلآخراس نے واٹس ایپ کھولااور سرچ بار میں مقد س کانام سرچ کرنے لگا،اور یکدم اُسکی انگلیاں تھمیں۔اُسکے اور مقد س کے ناموں کی سپیلنگ میں بس ایک حرف کافرق تھا۔ یہ اب نہایت ہی بچکانہ سپیلنگ میں بس ایک حرف کافرق تھا۔ یہ اب نہایت ہی بچکانہ ساخیال تھالیکن اُسکے چہرے پر مسکر اہٹ در آئی۔اُسکا نمبر کھولا تو اُس نے ڈی پی پر مکر م کی تصویر لگار کھی تھی۔ ہاتھوں میں چچ پکڑے، گود میں آئس کر یم کے نثانات کے ساتھ وہ سامنے کے دودانت نکالے ہنس رہاتھا۔ وہ تصویر واقعی بہت پیاری تھی۔ بہت دیر سوچنے کے بعد اُسے نے اُسکوا یک لفظی پیغام لکھا اور موبائل رکھ دیا۔

ا پنے گھر میں مکرم کے ساتھ کھیلتی مقدس کی موبائل کی سکرین روشن ہوئی۔اُس نے توجہ نہ دی۔روشن ہوتی سکرین پر مقد م ساتھ ایک لفظی پیغام بھی نظر آرہاتھا۔

ددشکریه،

----+-----

عثمان کی خواہش پر نہ جانے عظیم اور شہباز کہاں سے ایک بکری کا بچہ لے آئے تھے؟ اب وہ معصوم ساکیوٹ سا بکری کا بچہ ، پناہ گاہ کے بچوں کی دلچہ بین کا محور بن گیاتھا۔ سارے بچے مجمع لگائے اُس پر تبھرے کر رہے تھے۔ کسی کو اُسکی آ نکھوں کی فکر ہور ہی تھی ، کسی کواس بات کا دکھ تھا کہ وہ پچھ کھا کیوں نہیں ہیں؟ کوئی بڑی سمجھداری سے باقی بچوں کو دور رہے کا کہہ رہاتھا کیو نکہ بقول اُسکے بکری کا بچہ اسے سارے بچوں کو دکھ کر ڈر رہاتھا۔

قریب ہی کرسی پر رضا بیٹے تھا، باز وسے ارمینہ چیکی تھی، جسے وہ چیچ چیچ کر کے دلیہ کھلار ہاتھا۔ خلاف تو قع وہ بڑے سکون سے اُسکے ساتھ گی بیٹھی کھانا کھار ہی تھی۔ گاہے وہ باقی بچوں پر بھی نظر ڈال لیتا۔ قریب ہی محمد چلنے کی کوشش کرتا، لڑھک کرنیچ گرجانا۔ تیرہ سالہ علیزے اُسکے ساتھ ہی تھی، اُس نے نیانیا چیانا سیکھا تھاللذااب چیانا، لڑھکنااور گرنااُسکار وز کامعمول بن گیا تھا۔

'' دور ہٹ جاؤ، یہ تمہاراہاتھ کھا جائیگا''عبدالر فع نے چھ سالہ منال کو پیچھے ہٹایا، وہ ہاتھ میں پتے لیے بکری کے بیچے کو کھلار ہی تھی۔

''وہ ہاتھ نہیں کھاتا، گھاس کھاتاہے''ایک بچی نے جواب دیا۔

‹ میں توچاول بھی کھاتاہوں، یہ کیوں نہیں کھاتا؟ ''کسی بیچ کود کھ ہوا۔

''ارے تو تم بکرے تھوڑی ہو۔''کسی اور بچی نے معصومیت سے بتایا تو باقی بچے ایسے ہنس ہنس کر لوٹ بوٹ ہونے لگے جیسے بہت ہی کوئی بہترین لطیفہ سنایا گیا ہو۔ رضامسکرایا، وہ لوگ ایسے ہی ہے تکی باتوں پر قبقہے لگالگا کر ہنتے تھے۔ رضانے اپنے بچپن میں نہ کوئی عید منائی تھی، نہ رمضان کا اہتمام کیا تھا، نہ باقی لڑکوں کی طرح بھی کسی بقر ہ عید پر منڈی کے چگر لگائے تھے۔ لیکن اپنے بچوں کے لیے وہ سب کر تاتھا، اُنکی ہر خواہش پوری کر تاتھا، وہ جو مانگتے تھے، اُنہیں فوراً مہیا کر تاتھا۔ یہ دکھوں کے مارے بچے تھے، وہ انکو ہر خوشی دیناچا ہتا تھا۔

کھاناختم ہو گیاتواُس نے ارمینہ کو پانی بلایا، پھر دونوں ہاتھوں سے اُسکے بال سنوارے۔

« بتهبیں بکراد یکھناہے؟ "أس نے رضا كود يکھا پھرا ثبات میں سر ہلادیا۔

'' تو جاؤ،سب کے ساتھ جاکر دیکھو۔'' وہ کچھ دیر سوچتی رہی۔ پھرا تھی اور آہتہ آہتہ چلتے آگے بڑھی، پھر رک گئی۔مڑکے رضا کو دیکھا۔ اُس نے اشارے سے اُسے آگے بڑھنے کو کہاتو وہ ہمّت کر تی بلآخر بچوں کے پاس بہنچ گئی۔اور پھر چند ہی کمحوں کے بعد وہ اُنکے ساتھ کھیل رہی تھی۔

آج پورے مہینے بعد رضانے اُسکے چہرے پر ہنسی دیکھی تھی، اُسکے دل سے منوں بوجھ ہٹا، اُس نے کرسی سے سر ٹکادیا۔ پیچھلے ایک مہینے سے وہ اُسے خوف کے سائے سے باہر نکا لنے اور نار مل بچوں کیطر ح زندگی گزارتے دیکھنے کے لیے سر توڑ کو ششیں کر رہاتھا۔ بلآخر آج اُسے کا میابی مل گئی تھی۔ کا میابی مل گئی تھی۔

اُسکاذ ہن کہیں اور پہنچنے لگا، ٹھنڈی ہوائے جھونکے، ہیپتال کے تخبستہ ماحول میں بدلنے لگے۔ وہ ہیپتال کے کمرے کے در وازے پر تھا۔ اُسکے قدم باہر کی طرف تھے کہ تب کسی نے اُپکارا۔

''رضا!۔۔۔''وہر کا، پلٹااور نوید کودیکھا۔ باقی تینوں باہر نکل گئے۔

ددتم سے کچھ بات کرنی ہے ''نویدنے کہاتووہ حیران ہو تااُس تک آیا۔ ڈاکٹر دوسری جانب ہو کرایکس رے رپورٹ دیکھنے لگا۔

دو کیا ہوا؟ "سنجیرگی سے بوچھا۔ جانتا تھا کہ اسکو کیا بات کرنی ہوگی۔

''آج جو ہوااُ سکے لیے معذرت چاہتاہوں''اُ سکے کے لہجے میں شر مندگی کا عضر نمایاں تھا۔

«تم کیوں معذرت کررہے ہو؟"اُس نے سنجید گی سے بوچھا۔

''شک تومیں نے بھی کیا تھاتم پر؟''

''وہ تمہاری پیشہ ورانہ ذمے داری تھی۔ مجھے یقین ہے کہ اگرتم مجھے خلیل کے ساتھ دیکھتے تواس طرح کا تماشالگانے کے بجائے مجھ سے اکیلے میں پوچھ لیتے۔اس میں تمہاراقصور نہیں۔''وہ جتنی سنجیرگی سے کہہ رہاتھا،اتناہی نوید شر مندگی کے دلدل میں دھنس رہاتھا۔علی نے غلط کیا تھا۔۔۔بہت غلط۔۔

''علی کوابیا نہیں کر ناچاہیے تھا۔ میں اُسے۔۔''وہ کچھ بولناچاہتا تھا۔ شاید اُسکی کی طرف سے بھی معذرت کر ناچاہتا تھا کہ اچانک ہی رضا نے اُسکے کندھے پر ہاتھ رکھااور اُسکی بات کا ٹیتے ہوئے بولا۔

« جمہیں آرام کرناچا ہیے۔ " پھراُسکا کندھا تھپتھپاتے ہوئے باہر چلا گیا،وہ دکھی ہوا۔

رضانے حقیقتاً بہت ضبط کا مظاہرہ کیا تھا۔وہ اُسے جواب دے سکتا تھا، مگراس نے نہیں دیا۔ اُسکے پاس اچھامو قع تھا، چاہتا تواسی لمحےاُسکی تذلیل کر سکتا تھا مگر چپ رہا۔ حقیقت توبیہ تھی کہ اُس نے دس سال پرانی دوستی کا پاس رکھ لیا تھا۔اور یہ وہ شے تھی جو علی کو نظر نہیں آئی تھی۔ پر نوید کو نظر آگئی تھی۔ پچھلی تین ملا قاتوں میں اُس نے جواجنبیت اپناوپر طاری کررکھی تھی، آج وہ اجنبیت کہاں گئی؟ کیسے وہ صرف ایک خبر سن کر، ہپتال دوڑا چلاآیا تھا۔وہ آیا تھا۔۔۔اور صرف نوید کے لیے آیا تھا۔

"بیہ بلکل آپ کے جیسا ہے۔ دیکھواسکی بھی آپلی جیسی چھوٹی جی ٹی سی آٹکھیں ہیں۔ چھوٹی سی ناک ہے اور کیوٹ بھی آپکے جتنا ہے" جزا کی آواز پر وہ ماضی سے باہر آیا۔ آٹکھیں کھول کر دیکھا تو وہ تین سالہ ولید کو گو دمیں لیے بکری کے بچے کے قریب پنجوں کے بل بیٹھی تھی۔ ولیدائس سے ڈررہا تھا شاید، تو وہ اُسے یقین دلانے کی کوشش کررہی تھی کہ وہ کتنا بے ضرر اور معصوم ہے۔ رضا کو بیہ منظر بڑا پیار الگا۔

'' لیکن اُسکی ناک بڑی ہے۔''ولید کواعتراض ہواتووہ ہنس پڑی۔اُسے یاد آیا کہ پچھلی باروہ یہاں سے ناراض ہو کر گئی تھی۔للذااُٹھ کراُسی کے پاس چلاآیا۔

''اچھا!لیکن اسکے دانت توآ پکے جیسے ہیں، چھوٹے چھوٹے سے۔۔''بات کرتے ہوئے اُسکے نظریں گھاس پر سفید جو گرز میں مقید پیروں سے ہوتی اُسکے سر پر کھڑے، مُسکر اتے ہوئے رضا تک گئیں۔آج وہ گھر پر تھا،اسی لیے فور مل حلیے کے بجائے بلیو جینز پر بلیک ہڈی پہنے کھڑا تھا، ہڈکند ھوں پر تھا۔ جزانے اسکود کیھ کر منہ پھیر لیا۔ ''محترمہ جھانسی کی رانی! کیاآپ سے بات ہو سکتی ہے؟''شرافت سے پوچھاتواس خطاب پراُس نے سلگ کراُسے دیکھا۔

''کیاہے؟''لٹھ مارانداز میں کہتی کھڑی ہوئی۔

''بولیس والوں نے د و بارہ تو تنگ نہیں کیا؟''اُس نے پوچھا۔

''ا بھی تک تو نہیں۔'' مخضر جواب دیا۔ ظاہر کیا کہ بات کرنے کے موڈ میں نہیں ہے، بہتر ہو گا کہ وہاں سے جاتا ہے۔

'' چلوا چھاہوا، یقیناً تم سے ڈر گئے ہوں گے۔''وہ بھی ٹک کر وہیں کھڑا ہو گیا۔

«میں وہاں سے گزری نہیں ہوں اب تک، اسی لیے ابھی تک کچھ نہیں ہوا۔ "اُس نے جتایا۔

''د یکھامیں نے کہاتھاناں کہ کچھ دناُس راستے سے نہ گزرو۔''جزاکے تو سرپر لگی تلوؤں پر بجھی۔

'' میں اسی لیے وہاں سے نہیں گزری کہ مجھے فلحال کوئی کام نہیں تھاوہاں، لیکن اسکامطلب بیہ نہیں ہے کہ میں وہ راستہ استعال نہیں کروں گ۔ڈر کر گھر بیٹھنے والوں میں سے نہیں ہوں۔''سختی سے جواب دیا۔

''جزا!''اب کہ وہ بھی سنجیدہ ہوا۔''تم بات کو سمجھنے کی کوشش کر و۔ کچھ معاملات مصلحت کے تحت حل کیے جاتے ہیں۔''وہ سمجھاناچاہ رہاتھالیکن وہ سمجھنے کے موڈ میں نہیں تھی۔

''تم۔۔''اس سے پہلے وہ پچھ کہتی بیل بجی، عائشہ جی نے در وازہ کھولا تو وہی عورت اندر داخل ہوئی جو پچھ دنوں پہلے بھی یہاں آئی تھی۔ ''فریحہ۔۔۔' دیوارسے ٹیک لگائے کھڑار ضااُسے دیکھ کر سید ھاہوا۔ پربل رنگ کے ٹو پیس سوٹ میں جسکے سرے سے باز وہی نہیں سخے، اسٹییس کٹنگ بالوں کو کھلا چپوڑے وہ در وازے سے ہی ہاتھ ہلاتی اندر داخل ہوئی تھی۔ جزانے چہرہ گھما کے رضا کو دیکھا۔ آج پھر اُسکے چہرے پر خوشگوار جیرت نظر آئی تھی۔ وہ گفتگو در میان میں چپوڑ کر آگے بڑھااوراُسکے پاس چلاآیا۔ جزاسے معذرت بھی نہیں کی، اُسے جہرے پر خوشگوار جیرت نظر آئی تھی۔ وہ ونوں ہی اُسے بچھ دورایک دوسرے سے مسکرا مسکرا کر باتیں کرتے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ اُسکے چہرے پر نا گوار ساتا ترا بھرا، اُنی طرف سے چہرہ موڑ کررخ پاس کھیلتے بچوں کی جانب کر دیا۔

"جزا!"أسى لمح عائشه جي أسكه پاس آئيں۔

"جی؟"

''بیٹاذراولید کو مجھے دینا۔فریحہ کے پاس لیکر جاناہے۔''اُنہوں نے کہاتواس نے ناسمجھی سے ولید کواُنکے حوالے کر دیا۔ بچھلی بار بھی جب آئی تھی، توولید سے ملی تھی۔

''کون ہے یہ خاتون؟اور ولید سے کیوں ملتی ہے؟''اُس نے آ ہستگی سے پوچھا۔رضااب سنجید گی سے فریحہ کی کوئی بات سن رہاتھا۔

''یہ ولید کی مال ہے۔''اُنہوں نے جیسے انکشاف کیا۔

«سگی ماں؟"وہ حیران ہو ئی۔

"پاں!"

"تووليد كويهال كيول حيورٌ اهوامي؟"

''ولید کاباپ مرگیاتھا، فریحہ کے باپ بھائیوں نے اُسکی شادی زبر دستیا یک امیر آدمی سے کروادی۔اب نہ وہ آدمی ولید کوساتھ رکھنے پر تیار ہے نہ فریحہ کے گھروالے۔ بیچاری بہت مجبورہے، بیچھلے تین سالوں سے اپنے شوہر کوراضی کرنے کی کوشش کررہی ہے۔وہ بھی ڈھیٹ آدمی ہے مان کرہی نہیں دیتا۔ جب بھی کسی بزنس ٹرپ (کاروباری دورے) پر ملک سے باہر جاتا ہے توبہ بیچاری اپنی ممتا ٹھنڈی کرنے اسے اپنے گھر لیجاتی ہے۔ بھر شوہر کی واپسی سے پہلے اُسے واپس بہاں چھوڑ جاتی ہے۔ بہت روتی ہے اپنے بیچے کے لیے۔۔۔'وہ و کھی لہجے میں بتارہی تھیں۔

''توبیشادی شدہ ہے؟''جزانے ساری باتوں کے جواب میں بس اتناہی کہا۔

''انکے جواب پر وہ چو نکی۔

"مطلب؟"

''اس نے کچھ کار وبارا پنے نام پر بھی شروع کیا ہے،اب اپنے بچے کے لیے اپنے شوہر پر انحصار نہیں کرتی۔ کہہ رہی ہے کہ اس باریا تواپنے شوہر کوراضی کریگی یاطلاق لے لے گی۔لیکن اب ولید کومزید خودسے دور نہیں رکھے گی۔''اُنہوں نے بتایا تو پیۃ نہیں کیوں؟پریہ بات اُسے بری لگی تھی۔

رضانے عائشہ جی کو بیٹے بیٹے اشارہ کیا توانہوں نے سر ہلایااور ولید کو لیے آگے بڑھ گئیں۔فریحہ اب اپنے بیچے سے مل رہی تھی۔عائشہ جی بھی انہی کے ساتھ، پاس رکھی کرسی پر بیٹھ گئی تھیں۔جزا کواپناآپ وہاں اضافی لگنے لگا تو خاموشی سے اندر چلی آئی۔

اُسے بناکسی وجہ کے ہی فریحہ سخت بری لگی تھی۔ایسامحسوس ہور ہاتھا جیسے وہ کچھ چھپار ہی ہو۔ جس طرح کے حالات عائشہ جی نے اُسکے بتائے تھے،اپنے چہرے سے تووہ کہیں سے بھی ایسے حالات کی ماری عورت نہیں لگتی تھی۔اللہ جانے وہ پچ کہہ رہی تھی یا جھوٹ؟ وہ خامو شی سے بچوں کی کا پیاں لیکر بیٹھ گئی۔اب اُسے کوئی شے اچھی نہیں لگ رہی تھی۔

_____+___

لان میں رکھی میز کے گردعائشہ جی، رضااور فریحہ بیٹھے تھے۔ چوتھی کرسی خالی تھی۔ ولید فریحہ کی گود میں تھا۔ رضا کی نظریں بار بار بھٹک کر گھر کے درواز ہے تک جاتیں جہاں سے جزااندر گئی تھی پر دوبارہ باہر نہیں آئی۔لاشعوری طور پر وہ چاہتا تھا کہ وہ خودیہاں آئےاوراُس خالی رکھی چوتھی کرسی پربیٹھے،فریحہ سے ولید کے متعلق بات کرے۔آخر کووہاُسکی استاد تھی۔لیکن اُسے نہ آنا تھاوہ نہ آئی۔

''رضا! تم سے ایک بات کہنی تھی''فریحہ نے اُسے مخاطب کیا تووہ اُسکی جانب متوجہ ہوا۔

د کهو!"

''میں اپنے شوہر کوراضی کررہی ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ شاید اس باروہ مان جائے۔ جیسے ہی وہ راضی ہو جائیگا میں ایک لمحہ نہیں لگاؤں گی ولید کو لینے میں۔۔۔اس لیے اگر تم۔۔''وہ رکی، رضا سمجھ گیا۔ فوراً عائشہ جی کی جانب چہرہ کیااور کہا۔

''عائشہ جی! فریحہ جس وقت بھی ولید کو لینے آئے۔ چاہے میں یہاں ہوں یانہ ہوں، ولید کواُسکے حوالے کر دیجئے گا۔ مجھے بس اطلاع کر دیجئے گا۔اس بات کی پر واہ مت کیجئے گا کہ میں نے فون اٹھایا یا نہیں۔ میں نہیں چاہتا کہ فضول کی فور مالیٹی (رسومات) کی وجہ سے کوئی ماں اپنی اولادسے دوررہے۔''

''ایساہی ہو گارضا!''عائشہ جی نے یقین دلایا۔

''تمہارابہت شکریہ!اللّٰد عمہیں اسکابہت اجر دیگا۔ تم نے میری بہت مدد کی ہے''وہ نم آئکھوں سے بولی تووہ مسکرادیا۔

-----+-----+-----

"ویسے ناشا کیوں نہیں کیاآج؟"عمرنے اُسکے ساتھ چلتے ہوئے پوچھاتھا۔

"بس آج دل نہیں کررہاتھابنانے کو"

دو کیامطلب؟ تم خود ناشا بناتے ہو؟"وہ حیران ہوا۔

"بال!"

«کیول؟اکیلےرہے ہو؟"

''ابیابی سمجھ لو''اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

سولہ سال پہلے کی ایک صبح، جب اُس نے رضاہے یہ سوال کیا تھا، وہ اُ نکی دوستی کا آغاز تھا۔

دواتناأداس كيول رہتے ہو؟ "عمر نے اس سے بوچھاتھا۔

د کون میں؟''

"بإل

" د نہیں نہیں۔۔۔میری فطرت ہی ایسی ہی شاید۔ "اس نے ہنتے ہوئے اسکی غلط فہمی دور کرنی چاہی تھی۔

آ وازیں یاد بن کے اُسکے کانوں میں گونجی تھیں۔ زندگی کتنی خوبصورت تھی؟ دل کرتا تھا کوئی ہوا چلے اور اٹھا کے اُسے ماضی میں چھوڑ آئے۔وہ وہیں رہے اور مستقبل کبھی نہ آئے۔ ہاتھوں میں موبائل لیے عمر، شیر از کا ممیسیج دیکھ رہاتھا۔ اپنے کہے کے مطابق اُس نے رات ہی اُسے نوید کا نمبر بھیج دیاتھا۔ لیکن چو ہیں گھنٹے گزرنے کے بعد بھی عمراُس سے کچھ نہ پوچھ سکا تھا۔ نظریں نوید کے نمبر پر تھیں اور ذہن کے نہاں خانوں میں رضا کی باتیں گونج رہی تھیں۔ وہ تب بھی اُسے جان نہ سکا تھااور آج بھی۔۔۔

آج کل اُسے اپنے دوست بہت یاد آتے تھے، پر انی با تیں ، ساتھ گزارے ہوئے تمام لمحات یاد آتے تھے۔ دس سالوں میں جن لوگوں کو اُس نے ماضی کا حصّہ بناکے یادوں کے صندوق میں بند کر دیا تھا، وہ اب اُسکے سامنے آ کھڑے ہوئے تھے، وہ ماضی سے پھر حال بن گئے تھے۔اُنہیں سامنے دیکھ کر،اُن سے مل کراب وہ خود ماضی سے باہر نہیں آپار ہاتھا۔ پتہ نہیں تقدیر کیا جاہتی تھی؟

بہت سوچ بچار کے بعداُس نے بلآخر نوید کواپنانام میسیج کیا۔ پھرا گلے میسیج میں اُس سے اُسکاحال پوچھا۔ا گرایک دہائی پہلے اُسے نوید کو میسیج کرناہو تا تووہ کبھی بھی اتنی سوچ بچار نہ کرتا۔ لیکن آج ایسا کرناپڑر ہاتھا۔ خلاباقی تھا۔

اُسے میں کے منٹ بھی پورانہ ہونے پایاتھا کہ وہاں سے فوراً ہی جواب آیا۔

''حبیبا کہ میں نے کہاتھا کہ مجھے کچھ نہیں ہوا۔ میں بلکل ٹھیک ہوںاور آفس میں ہوں۔بلاوجہ ہی پریشان ہورہے ہو۔''اُ سکے تسلی دینے کا اندازابیا تھا کہ وہ ہنس پڑا۔

‹ مجھے معلوم ہے۔ ''اُس نے بس اتناہی لکھا۔ پھر کچھ سوچ کر دوبارہ میسیج ٹائپ کرنے لگا۔

"تمسے ایک کام تھا۔"

"بولو۔۔"

''رضاکے گھر کا ایڈریس مل سکتاہے؟''

«جنهبیں ایسا کیوں لگتاہے کہ میرے پاس اُسکا ایڈریس ہوگا؟" سوال معقول تھا۔

''ایف آئی اے آفیسر ہو، معلوم تو کر سکتے ہو۔'' اُسکاجواب بھی کافی معقول تھا۔

«تم بھی علی کی طرح شک کررہے ہواُس پر؟"اُس نے پوچھاتو عمر مسکرایا۔

د منہیں! ملنا چاہتا ہوں اُس سے ''اور اگلے ہی لیچے رضا کا ایڈریس اُسکے پاس آچکا تھا۔

«تھینکس "شکرادا کر ناضر وری تھا۔اُس نے جواب نہیں دیااور آف لائن ہو گیا۔اب وہ صوفے سے ٹیک لگائے لو کیشن سمجھنے کی کوشش کر رہاتھا۔

-----+-----+-----

فریحہ ولید کوایک ہفتے کے لیے ساتھ لے گئی تھی۔ ولید پچھلے تین سال سے اُسکے ساتھ تھا، جب فریحہ اُسے رضا کے پاس چھوڑ کر گئی تھی
تب وہ چار ماہ کا تھا، وہ پناہ گاہ میں آنے والے اب تک کے تمام بچوں میں سب سے کم عمری میں یہاں آیا تھا۔ رضا کو وہ بہت پیار اتھا۔ جب
مجھی فریحہ اُسے اپنے ساتھ لیکر جاتی، وہ اُسے بے انتہا یاد کرتا تھا۔ لیکن وہ خود کواس جدائی کاعادی بنار ہاتھا کیو نکہ اُسے یقین تھا کہ ایک نہ ایک
دن ولید اپنی مال کے پاس واپس چلا جائیگا۔ فریحہ ولید کو لے گئی تو وہ باہر آگیا۔ بناکسی وجہ کے وہ سڑکوں پر گاڑی دوڑ اتار ہا۔ جزا بھی اس سے
ملے بناہی چلی گئی تھی، پیتہ نہیں وہ اتنا ناراض کیوں تھی ؟

جزا کا خیال آیا تو آپ ہی آپ مسکر اہٹ چہرے پر نمود ار ہوئی۔ آج وہ پیازی رنگ کا گھیر دار فراک پہنے ہوئی تھی۔ لباس کی ہم رنگ شال کند ھوں پر ڈالے وہ ٹھیک ٹھاک تپی ہوئی تھی۔

''ان پولیس والوں کا پچھ کرناہوگا۔''ول میں سوچا۔ ذہن میں یاداشت کے گھوڑے دوڑائے اور ہروہ تعلق یاد کرناچاہا جواس وقت اُن

پولیس والوں کی عقل ٹھکانے لگانے کے کام آسکتا تھا۔ بہت لوگ تھے جو اُسکے لیے یہ کام کر سکتے تھے۔ایک رہا کئی علاقے میں سڑک

کنارے اُس نے گاڑی روک دی اور جیب سے موبائل نکالا کراسٹیئر نگ و جیل پر ہاتھ رکھے، کانٹیکٹ لسٹ کھنگالنے لگا۔ ابھی اُسکی تلاش
جاری ہی تھی کہ خاموش فضامیں کسی عورت کے رونے اور مرد کے چیخنے کی آوازیں سنائی دیں۔اُسکی انگلیاں تھی، چہرہ اٹھا کراچھنے سے
جاری ہی تھی کہ خاموش فضامیں کسی عورت کے رونے اور مرد کے چیخنے کی آوازیں سنائی دیں۔اُسکی انگلیاں تھی، چہرہ اٹھا کراچھنے سے
آس پاس دیکھا، اور اُس گلی کے آخری گھر کے دروازے پر جو منظر اُسے نظر آیا تھا، اُس نے اُسکے حواس سلب کردیئے تھے۔ موبائل اُسکے
ہاتھوں سے ڈیش بورڈیر گرا تھا۔

وہ مر داپنی ہیوی کو برا بھلا کہتا، چن چن کر غلیظ الفاظ استعال کرتااُسے بازوں سے بکڑے دروازے سے باہر نکال رہاتھا۔ یہ سوچے بنا کہ آس پاس کے کچھ گھروں کی کھڑکیوں اور بالکونیوں پر لوگ کھڑے ہو کریہ منظر دیکھ رہے ہیں۔ مر دکے قریب ہی سات آٹھ سال کا بچپہ، ڈراسہا، خو فنر دہ ساکھڑا تھر تھر کانپ رہاتھا۔

وہ عورت اُسکے پاؤں پر گرگئ، بچہ گھبر اکر عورت سے چپک گیا۔ مر دنے اُسے خود سے پرے کیااور بچے کو تقریباً اُس سے چھینتے ہوئے اندر
کیااور در وازہ بند کر دیا۔ وہ عورت در وازے پر ہی بیٹھ کر بلک بلک کر رونے لگی تھی۔اپنے گھر وں سے جھا نکتے لوگ بھی اب افسوس
کرتے اندر چلے گئے تھے۔ کوئی بھی اُس سے ہمدر دی کرنے نہیں آیا تھا۔ رات کے گیارہ بج رہے تھے اور عورت کی سسکیاں پورے
علاقے میں گونج رہی تھیں۔

رضا کو سمجھ نہیں آرہاتھا کہ وہ کیا کرے اور کیانہ کرے؟ اس سے پہلے کہ وہ کچھ بھی کرنے کے بارے میں سوچتا، اُسی گھر کادروازہ دوبارہ کھلا،اورایک بوڑھا آدمی باہر نکلا۔اُس نے عورت کو کندھوں سے پکڑ کراٹھا یااوراندر لے گیا۔اوراُ سکے بعد ہر جانب خاموشی چھا گئ۔رضا کا دم گھنے لگا تھا۔

وه جانتا تھاأس مر د كو___ا جھے سے جانتا تھا۔

لیکن وہ ایسانکلے گا؟ بیداُمیدنہ تھیاُسے۔

سر دموسم ہونے کے بعد بھی اُس نے گاڑی کا اے سی آن کر دیا تھا۔

بچے کی آنکھوں میں طاری خوف۔۔۔یہ خوف اُسے شاساسالگا تھا۔ کیسے نہ لگتا؟اُسکی ماں بھی تواپسے ہی روتی تھی،اُسکا باپ بھی تواپسے ہی غلیظ الفاظ اُسکے لیے استعمال کرتا تھا۔اور وہ بھی تواسی طرح اپنی روتی بلکتی ماں سے لیٹ جاتا تھا۔اُسکی دادی بھی تواپسے ہی آکراُسکی مال ک دلجو ئی کرتی تھیں، جیسے اُس بوڑھے آدمی نے آکراُس عورت کی ، کی تھی۔ کہانی وہی تھی، کردار بدل گئے تھے۔

توكياتقديرايك اوررضا كوپروان چڑھانے والى تھى؟

----+----

صبح کے بعداُسکاعمرسے سامنانہیں ہواتھا۔ آفس سے بھی وہاُس سے ملے بناہی نکل آیاتھا، ذہن منتشر تھا۔ اپنے اوپر چڑھایا ہوا حقیقت پیندی کاخول چٹنے لگاتھا۔ گھر آیا توعمر کا میسیج موبائل سکرین پر جگمگاتا نظر آیا، کھول کر دیکھاتواس نے نوید کانمبر بھیجاتھا۔ کہا کچھ بھی نہیں، لیکن علی سمجھ گیا کہ اُس نے ایساکیوں کیاہے ؟ وہ چاہتاتھا کہ وہ نوید سے خود ہی بات کر لے۔

لیکن کیسے کرے؟ کس طرح؟

تم نے نوید کی دوستی کا بھرم بھی نہیں رکھا تھا، دس سال پہلے تم نے اُسکے ساتھ بھی یہی کیا تھا؟

عمر کے الفاظ یاد آئے۔ ٹھیک تو کہہ رہا تھا وہ، جو پچھاس نے نوید کے ساتھ کیا تھا، کیااُ سکے بعد بھی وہ اسنے آرام سے اُسے کال کر کے اُسکا حال احوال دریافت کر سکتا تھا؟ کیاا تناآسان تھا؟ پھر جس طرح کل حسین نے پوچھا تھا کہ '' لے لیاتم نے اپناا نقام؟'' وہ تو وہیں زمین میں گڑگیا تھا۔ وہاں کھڑے ہر شخص نے اُسکے بارے میں کیاسوچا ہوگا؟ کیا سمجھا ہوگا اُسے؟ ایک انتقام کی آگ میں اندھا شخص؟ لیکن وہ تو اُسکے بارے میں جو بھی سوچیں؟ لیکن اُسے فرق پڑر ہاتھا۔ وہ پریشان ہور ہاتھا۔ اُسکے بارے میں جو بھی سوچیں؟ لیکن اُسے فرق پڑر ہاتھا۔ وہ پریشان ہور ہاتھا۔

ذہنی طور پر وہ اس حدتک تھکا ہوا تھا کہ اُس نے کپڑے بھی تبدیل نہ کیے ، آفس والے لباس میں ہی صوفے سے پشت ٹکائے بیٹھ گیا۔ اُس نے صبح ناشتہ نہیں کیا تھا، دو پہر میں گئے بھی نہیں کیا اور اب گھر آکر رات کا کھانا بھی نہیں کھایا تھا۔ وہ پچھلے اٹھارہ گھنٹوں سے بھو کا پیاسا گھوم رہاتھا، ذہن منتشر تھا۔ زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ جب اُسے بیل بجنے ، اور در وازہ کھل کر بند ہونے کی آواز سنائی دی۔ اُسکے بعد خاموش ہی چھاگئی۔ جب بہت دیر اسی طرح خاموش سے گزرے ، تواُسے کسی ان ہونی کا احساس ہوا۔ وہ کھڑا ہوا، اپناکوٹ اُتار کے صوفے پر بچینکا اور آسینیں موڑ تا باہر آیا۔ اور وہی ہوا، جسکا اسے ڈر تھا۔ اُسکے بدترین خدشے کی تصدیق ہو چکی تھی۔

فاطمہ سامنے تھی اوراحمہ کواپنے ساتھ لگائے اُسے چوم رہی تھی۔ جیرت اُسے اس بات کی تھی کہ احمد بھی اُسکے گلے لگابلک بلک کررور ہا تھا۔ علی کھڑا کا کھڑارہ گیا۔ سب سے پہلے سفیر صاحب کی نظریں اُس پر پڑیں، اُسکے ہاتھ کانبے، دِل لرزہ۔۔۔

''آ۔۔علی۔۔۔وہ۔۔میں نے۔۔''وہ کچھ کہناچاہتے تھے۔لیکن زبان ساتھ نہیں دے رہی تھی۔فاطمہ نے سراٹھا کراُسے دیکھاوہ لہو رنگ آئکھوں سے اُسے ہی دیکھ رہاتھا۔وہ خو فنر دہ ہو کر کھڑی ہوئی۔

''ذلیل عورت! ۔۔۔ میں نے منع کیا تھانہ تمہیں؟'' فاطمہ کا چہرہ سرخ ہوا۔ وہ قدم قدم اٹھاتے اُسکی طرف بڑھ رہاتھا۔

‹‹على!ميرى بات سنو! ميں تمهيں سمجھا تاهوں۔ ''سفير صاحب نيچ ميں آناچاہتے تھے ليکن وہ فاطمہ کا بازود بوچ چکا تھا۔

«منع کیا تھانہ میں نے۔۔۔ کہاتھاناد ورر ہومیرے بیٹے سے۔ "وہ حلق کے بل چیخا تھا۔

«على ! _ _ على ميں _ _ ، ، وه يچھ كہنا چاہتى تھى _

''نام مت لوا پنی غلیظ زبان سے میر ا۔''وہاُسکی بات کا ٹیتے ہوئے چیخا تھا۔

''میں بس اپنے بیٹے سے ملنا چاہتی تھی۔وہ میری بھی اولاد ہے۔ میں نے پیدا کیا ہے اسے ،مال ہوں میں اِسکی۔'' بلآخروہ جینے اٹھی۔علی کے تو د ماغ پر لگے تھے اُسکے الفاظ۔احمد سہم کر مجھی مال کو تو مبھی باپ کو دیکھ رہاتھا۔

''ایسے نہیں سمجھو گی تم، تمہارے جیسی حرافہ اور آوارہ عور توں کوعزت کی زبان راس نہیں آتی۔''فاطمہ کواپنے کانوں سے دھواں نکلتا محسوس ہوا تھا۔اگلے ہی لمجے علی اُسے گھیٹتا ہوا کمرے سے باہر لیجانے لگا۔

' دنہیں!۔۔۔ نہیں علی!میری بات سنو!ایک مرتبہ س لو پھر جو چاہے کرنا۔''وہاُ سکے ساتھ گھسیٹتی منت کررہی تھی۔پروہ س کہاں رہا تھا؟

''علی!ایک مرتبهاُسکی بات سن لو،اُسکے پاس تمہیں بتانے کے لیے پچھ ہے۔''سفیر صاحب بھاگتے ہوئےاُسکے پیچھے آرہے تھے۔

«آپ نیج میں نہیں آئینگے۔ "لہورنگ آئکھیں اٹھاکے اُس نے اپنے باپ کودیکھا۔

« بابا! نہیں۔۔۔ بابا پلیز " اُسکابیٹا بلک بلک کررونااُ سکے پاؤں سے لپٹا تھا۔

''اندر جاؤتم۔۔۔''اُس نے جینتے ہوئے اُسے پیچے د حکیلا۔ رات کے اس پہر اچھاخاصاشور نثر ابد مج چکا تھا۔

''علی! نہیں۔۔۔ تہہیں میری بات سننی ہوگی۔''وہ چیخ رہی تھی۔لیکن وہ اُسے گھسیٹتے ہوئے مرکزی دروازے تک لایا، پاس رکھے گملے پراُسکا پاؤں لگااور وہ ٹوٹ گیا۔علی نے پر واہ نہ کی اور اسی طرح اُسے گھسیٹتے ہوئے دروازے سے باہر دھکادیا۔ گملے سے اُسکا پاؤں زخمی ہوا تووہ سسک اٹھی تھی۔

''علی! خداکے لیے رک جاؤبیٹا!۔۔۔''سفیر صاحب دل پر ہاتھ رکھے رودیئے تھے۔احمد منع کرنے کے باوجود باہر آگیاتھا۔

''تمہارے جیسی پنج قماش کی عورت کی یہی او قات ہے۔''اُسے در وازے سے باہر تقریباً چینئتے ہوئے وہ چیخاتھا۔اُسکے حواس ساتھ دیتے تو اُسے کچھا حساس ہوتا کہ وہ اپنے ہی گھر کا تماشا محلے میں لگا چکا ہے۔

‹‹على!ایک بارسن لو،ایک بار۔۔۔ایک بارمیری بات سن لو''وہاُ سکے پاؤل پڑی تھی۔اُس نے اپنے پاؤل پیچھے کیے۔

''د فع ہو جاؤیہاں سے،اپنامکر وہ چہرہ لیکراُ نہی لو گوں کے پاس جاؤں جن سے اپنی قیمتیں لیتی رہی ہو۔''اس بات پر وہ ساکن ہو گئی۔احمد روتاہواکب وہاں آیااور کباُ سکے گلے لگا؟اُسے معلوم نہ ہو سکا۔

"امی۔۔۔امی"وہ بلک بلک کررور ہاتھا۔اور علی تھہر گیا۔ یہ کیسے ہواتھا؟اُسکابیٹااس عورت کواپنی مال کیسے کہہ رہاتھا؟ا گلے ہی لمجے نفرت کااُبال اٹھاتھااُ سکےاندر،اس نے احمد کو جھپٹ کراُس سے الگ کیااور اندر گھسیٹتے ہوئے دروازہ بند کردیا۔

' ' نہیں! مجھے امی کے پاس جانا ہے۔ امی۔''وہ چلا چلا کررور ہاتھا۔خود کو چھڑوانے کی جتنی کو شش کر سکتا تھا کر رہاتھا۔

''نہیں ہے وہ تمہاری ماں۔''اُس نے ایک زور دار تھیٹر اُسکے منہ پر جڑدیا تھا۔اور ایسا آٹھ سالوں میں پہلی بار ہواتھا کہ اُس نے احمد پر ہاتھ اٹھایا تھا۔وہ لڑ کھٹراتے ہوئے بیچھے گرا، سفیر صاحب بھاگ کراُسکے پاس آئے اور اُسے اٹھا کراپنے ساتھ لگایا۔

'' پاگل ہو گئے ہو علی ؟ کیوں مار رہے ہو بیچے کو؟''

''ہاں! ہو چاہوں میں پاگل۔۔۔ مجھے پاگل بنانے میں کوئی کسر نہیں جھوڑی ہے آپ سب نے۔''وہ جینتے ہوئے بولا تھا۔اُسکی ذہنی حالت اس وقت اہتر ہور ہی تھی۔

''آپ نے بلایانہ اُسے؟ کیوں کیاالیہا؟ کیوں؟''اگلے ہی لیمجے سفیر صاحب اٹھے اور ایک زور دار تھیٹر اُسکے چہرے پر دے مارا۔ شاک صدمہ،اور شدید بے یقینی سے اُس نے اُنہیں دیکھا تھا۔ اُسکی زندگی میں بھی یہ پہلی بار ہی تھاجب اُسکے باپ نے اُسکے اوپر ہاتھ اٹھا یا تھا اور وہ بھی اُسکی اولاد کے سامنے۔

''اب میری بات کان کھول کر سنو، میں اُسے اندر لیکر آر ہاہوں۔ تمہیں اُسکی بات سننی ہو گی۔اُسکے بعد وہ دوبارہ تبھی یہاں نہیں آئیگی۔ یہ میر اوعدہ ہے تم سے۔۔۔''آج بہت عرصے بعدا نہوں نے اُسی سخت لہجے میں اُس سے بات کی تھی، جیسے وہ کسی زمانے میں اس سے کیا کرتے تھے۔اُسکے بعد وہاُسکے سامنے ہی در وازے تک گئے ، فاطمہ کواٹھا یااور اندر لے کر آئے۔وہاُسی طرح ساکت و جامد کھڑار ہا۔ فاطمہ کواندر آتاد کیھ کے احمد بھاگتے ہوئے اُسکے پاس گیااور اس سے لیٹ گیا۔

''امی!۔۔۔''علی نے کرب سے آئکھیں میچیں۔

''میر ابیٹا!میر ااحمہ۔۔۔'' وہروتے ہوئے اُسے بیار کر رہی تھی۔اُس کی بر داشت جواب دے گئی تووہ اُسکی جانب مڑا۔

علی! دیکھو۔۔۔ مجھے میرے بیٹے سے ملنے دو۔ بدلے میں میرے پاس تمہیں۔۔۔ ''اُسے اپنی جانب دیکھتا پاکر فاطمہ نے دوبارہ اُس سے منت کرنے کی کوشش کی۔

''احد! کیاتم اس عورت کے ساتھ رہنا چاہتے ہو؟''اُس نے فاطمہ کی بات کا ٹتے ہوئے اپنے بیٹے کو مخاطب کیا۔ وہ ڈر کر فاطمہ کے پہلومیں چھپا۔

" میں نے کیا پوچھاہے؟ بابا کے ساتھ رہناہے یاا سکے ساتھ؟ "سفیر صاحب کا دماغ بھک سے اُڑا تھا۔ یہ کیا کہہ رہاتھاوہ؟ اس سے پہلے کہ وہ پہلے کہ وہ کچھ بولتے احمد کی آ وازاس گھر میں گونجی تھی۔ اور بچھلے آٹھ سالوں میں اس بچے نے پہلی باراس طرح تیز لہجے میں کوئی بات کہی تھی۔ "جھے امی چاہیے۔۔۔ صرف میری امی "علی کے پیروں تلے زمین نکل گئ۔

''احمد! کیاتم باباکے ساتھ نہیں رہناچاہتے؟اگر تمہیں امی چاہیے تو پھر تمہیں بابا کواوراس گھر کو چیوڑناہو گا۔اپناروم،اپن چیزیں چیوڑنی ہوگ۔''وہ آٹھ سال کے بچے کو فیصلے کااختیار دے رہاتھا۔ بے بس ہورہاتھا۔۔۔بیقین ہورہاتھا۔۔۔

د علی! کیسی بات کررہے ہو؟ بچہہے وہ۔۔۔'' سفیر صاحب اُسے رو کناچاہتے تھے۔

‹‹ميں يچھ يوچھ رہاہوں احمد!''وہ دھاڑا۔

'' نہیں رہناچا ہتا میں آپکے ساتھ۔۔۔ نہیں چاہیے آپ مجھے۔۔۔ آپ گندے ہیں، بہت برے ہیں آپ۔''وہ جیختے ہوئے کہہ رہاتھا۔ اُسے لگا جیسے اُسکاسانس رک گیاہو۔ '' مجھے میریامی چاہیے بس، مجھے آپ کے ساتھ نہیں رہنا۔ آپ اچھے نہیں ہیں۔''وہ بولے جار ہاتھااور وہ سن ہوتے دماغ کے ساتھ اُسے دیکھ رہاتھا۔ یہ آخری شے تھی جو وہ تصوّر کر سکتا تھا۔ اُسکے لیے اپنے پیروں پر کھڑے رہنامشکل ہو گیا۔

''امی! مجھے اپنے ساتھ لے جائیں۔ پلیز''اب وہ بلک بلک کے فاطمہ کی گود میں منہ چھپائے رور ہاتھا۔ علی نے آئکھوں میں آئی نمی کواندر د ھکیلااور گہر اسانس لیکر خود کو کمپوز کیا۔

''میں جارہاہوں۔میرے واپس آنے تک اپناسامان پیک کرلو۔ میں واپس آؤں تو تم دونوں ہی گھر پر نہیں ملنے چاہیے ہو مجھے''یہ بات اُس نے اپنے بیٹے کے لیے کہی تھی۔اپنی اولاد کے لیے۔۔۔اور کہہ کروہ رکانہیں تھابلکہ تیز تیز قدم اٹھا تا گھرسے نکل گیا۔

یہ آخری خنجر تھاجو قسمت نے پوری قوت کے ساتھ اُسکے دل میں گھونپاتھا۔اُسکی ایک اولاد کو فاطمہ نے قتل کیاتھااور دوسری کو آج وہ خود چھوڑ آ ہاتھا۔

پس ثابت ہوا کہ علی سفیر سے کوئی محبت نہیں کر سکتا تھا۔۔۔ کوئی نہیں۔۔۔۔ کوئیا یک بھی نہیں۔۔۔

وہ محبت کے قابل ہی نہ تھا، وہ کسی کواپنا نہیں بناسکا تھا۔ نہ باپ، نہ دوست، نہ بیوی اور نہ ہی اولاد۔

اُس کی قسمت میں کڑھناتھا، گھٹنا تھااورایک دنایسے ہی گھٹ گھٹ کر مرجاناتھا۔

وہ ساری رات علی سفیر نے سڑکوں پر گزاری تھی، آجا گرنوید کہیں سے آکراُسے کہتا کہ اپنی زندگی کی حفاظت کروتووہ شاید زندگی ہی ختم کردیتا۔

اليي زندگي كاكيافائده جو كسي كام كي نه تقي؟

----+----

خلیل مرگیاتھایاا پنے گھر میں مردہ پایا گیاتھا۔اُسکی موت کا کوئی سراغ نہیں مل پارہاتھا۔ فرمان تک پہنچنے کا یک وہی راستہ تھا،اس بار اُنہوں نے ہر طرح کی احتیاط کی تھی۔لیکن سب بے سود۔۔۔ ''سر! آپ نے جو کہاتھاوہ ٹھیک نکلا۔''وہ سوچوں میں غرق تھاجب شیر ازنے اُسکے پاس آتے ہوئے اطلاع دی۔ کمحوں میں اُس نے اُسکی بات کامفہوم سمجھاتھا۔

د کیامطلب سے ہے؟ تم نے کیا کیا پھر؟"اُسکے ماتھے پربل پڑیں۔

'' اُنکی جانب سے دوبارہ کوئی پیش رفت نہیں ہوئی ہے۔ آپ ہی نے کہاتھا کہ دوبارہ کچھ ہو تواطلاع دینا۔''شیر ازنے کہا۔

''ہوں ہہ۔۔''اُس نے سر ہلایا پھر قریب بیٹھے فیصل کودیکھا۔

«فيصل ___، أسے اپنے پاس بلايا۔

"جي؟"وه قريب آيا۔

"جہیں ایک کام کرناہے۔ ایک آدمی ہے اُس پر نظرر کھنی ہے تمہیں۔ "نویدنے کہا۔

«کس بندے پر؟"أس نے بو جھا۔

''تفصیل تمہیں شیر از بتادیگا۔تم نے کرنامیہ ہے کہ اُسکے کسی بھی غلط قدم سے پہلے مجھے اطلاع دینی ہے۔''نوید کی بات س کراُس نے سر ہلا یااور پھر شیر از کے ساتھ اُسکی ٹیبل پر جا کھڑا ہوا۔

وہ دونوں تفصیل سے گفتگو کررہے تھے،اُنہیں دیکھتے نوید کاذبہن اس وقت بھٹک کے کہیں اور جاچکا تھا۔

دواس نے مجھے کیوں نہیں بتایا؟ کیوں؟''ایک ہی سوال دماغ میں گونج رہاتھا۔

-----+-----+-----

وہ آج پھر پناہ گاہ نہیں گیاتھا۔ دل کی حالت عجیب سی ہور ہی تھی ، تواپنے فلیٹ چلاآ یا۔ سر دموسم کے باوجوداُسے اتنی گرمی لگ رہی تھی کہ ہڈی اُتار کے پاس رکھی میز پر رکھ دی اور خود کاؤچ پر گر گیا۔ گٹھن کم نہ ہوئی تو پڑھا بھی چلادیا۔ پھر جیب سے سگریٹ نکال کے جلائی اور منہ سے لگالی۔ اُسے علی ناپسند تھا۔ شدید ناپسند۔۔۔لیکناُس نے بھی نہیں سوچا تھا کہ وہ اسے اس طرح کے روپ میں دیکھے گا۔اُس روپ میں جس میں اُس نے بھی اپنے باپ کودیکھا تھا۔وہ عورت اُسکی بیوی ہی تھی،رضا کواُسکا چہرہ یاد آگیا تھا۔اور وہ بچپہ ؟یقیناًوہاُسکا بیٹا تھا۔

یہ اُسکی آنکھوں میں چھپاخوف نہیں تھاجس نے رضا کے دل میں آگ لگائی تھی، یہ اُسکی آنکھوں میں نظر آتی نفرت تھی، جس نے اُسے حیران کیا تھا۔ اُس نے اس بچے کی آنکھوں میں وہی نفرت دیکھی تھی،جواپنے باپ کے لیے اُسکی آنکھوں میں ہواکرتی تھی۔

آج اُسے علی پر عضہ نہیں ترس آیا تھا۔ کیابن گیا تھاوہ؟ وہ کیوں نہیں دیکھ سکتا تھا کہ اُسکے جصے میں بھی اولاد کی نفرت آرہی ہے؟

ایک اور گھر وہی بن گیاتھا یا بننے جارہاتھا؟ کیاوہ بچہ بھی رضا جیسی قسمت پائے گا؟ کیا اُسکا مستقبل بھی اُسکے جیسا ہو گا؟ دنیا کے دکھوں میں بچوں کا حصّہ نہیں ہونا چا ہیے۔۔۔ کبھی نہیں۔۔۔ رضانے اپنی زندگی کا مقصد ہی یہی بنایاتھا کہ کوئی بچہ اُسکے جیسا بچپن نہ گزارے۔ اور اب ایک بچہ اُسکے سامنے تھالیکن وہ اُسکے لیے بچھ نہیں کر سکتا تھا۔ بے بی کااحساس رگ وپے میں سرایت کر گیا۔ ایش ٹرے سگریٹ کے لوٹے گروں سے بھر گیاتھا۔ وہ سگریٹ بہت بیتا تھا، کبھی سڑک پر کبھی اپنے فلیٹ پر، لیکن اسکول، یونیور سٹی اور پناہ گاہ میں وہ مرکر بھی اسکا تھا۔

ایک آگ سی اُسکے اندر بھر گئی تھی، ساتھ ہی وہ لوگ یاد آئے جواُسکی زندگی جہتم بنانے میں ہمیشہ پیش پیش رہے تھے۔اگلے ہی لمحےاُس نے ایک فیصلہ کیا اور اپنامو بائل باہر نکالا۔۔۔

جو فیصلہ اُس نے کیا تھا، وہاُسکی نفرت کی انتہا تھی۔اور اس نفرت میں وہ سب کو جلا کر را کھ کرنے والا تھا۔۔۔۔

-----+-----+-----

رات ٹھنڈاچانک سے بڑھ گئی تھی، جیکٹ کے جیبوں میں ہاتھ ڈالے مقدیم نے بیل پر ہاتھ رکھاتو ہٹانا جیسے بھول گیا۔ دروازے کی کنڈی کھولنے کی آواز آئی تواس نے بیل سے ہاتھ ہٹایا۔

"سردی دماغ پرلگ گئے ہے؟"جسکا صبح سے انتظار تھا، دروازہ اُسی نے کھولا تھا۔ اُسے دیکھ کر جہاں مقد م کے چہرے پر خوشگوار جیرت اُبھری تھی، وہیں اُسکے چہرے پر خفگی در آئی۔ '' باہر واقعی سر دی بہت ہے۔''اُس نے جتایا، دوسرے لفظوں میں کہا کہ میں توجم جاؤں گالہذا مجھے اندر آنے دیا جائے۔

''ہاں! سر دی توہے، تمہیں زیادہ انتظار نہیں کر واؤں گی۔ ابھی لیکر آتی ہوں مکرم کو۔''وہ اُسے ہکا بکا چھوڑ کر اندر چلی گئی۔

" بھاڑ میں گئی اخلا قیات۔۔۔ "وہ سارے اخلاق بالائے طاق رکھتے ہوئے اندر آگیا۔ ویسے انتہائی نامعقول حرکت تھی لیکن صد شکر کے صحن میں ہی نانی مل گئی۔

"ارے بیٹاتم۔۔۔مقدس نے بتایابی نہیں کہ تم آئے ہو۔"وہ اُسکے پاس آئیں۔

''آپِا تنی سر دی میں صحن میں کیا کر رہی ہیں؟''وہاس بوڑھی خاتون کوا تنی ٹھنڈ میں صحن میں بیٹےاد یکھے کر حیران ہواتھا۔

''موسم انجوائے کررہی تھی۔ خیر چھوڑواس بات کو، تم اندر آؤ''اُسکاہاتھ پکڑ کراسے لاؤنج میں ہی لے آئیں۔وہاس بوڑھی خاتون کی زندہ دلی پر حیران تھا۔

''آج تو تم چائے پی کر ہی جاؤگے۔''اُسے صوفے پر بیٹھنے کا اثنارہ کرتے ہوئے کہا۔ قریب ہی چالیس پینتالیس کے لگ بھگ ایک خوش اخلاق سامر دبیٹے تھا۔ اُسکے سرپر ایک بھی بال نہ تھا، بلکل صاف شفاف کسی چٹان جیسا سر۔۔۔ مقد"م کود کیھے کر مسکرایا تواس نے بھی سلام حجاڑا۔

''چائے کی ضرورت نہیں ہے نانی! میں بس مکرم کولے کر نکلوں گا۔''اُس نے معذرت کرنی چاہی،اُسی کمیحے مکرم کو گود میں لیے مقد "س بھی وہیں آئی تھی۔اُسے دیکھ کر ٹھٹگی، پھررکی۔ یہ نانی بھی ناں!

''ارےایسے کیسے؟ مقد س بنائے گی چائے،اور تمہیں پینی پڑے گی۔''یہ جواب اُس سنج صاحب نے دیا تھا۔

" آپ کا تعارف؟ "أس نے ادب سے بوجھا۔

''میں مقدس کا ماموں۔۔۔''اُنہوں نے بینتے ہوئے کہا۔

''ارے! آپ وہی ماموں ہیں؟''حیران ہوتے ہوئے کہا (جو طلاق یافتہ ہیں؟)۔

''وہی مطلب؟''وہ سمجھے نہیں۔

''وہی مطلب۔۔۔''وہ گڑ بڑایا۔

''مقد ّس نے میرے بارے میں کچھالیہاوییا بتایاہے؟''وہ مشکوک ہوئے۔

« نہیں نہیں! میں نے کچھ نہیں بتایا۔ "اُسکی حالت سے لطف اندوز ہوتے مقدّس نے فوراً وضاحت دی۔

''اگر مقد ّس بلائے گی تومیں چائے پینے کو تیار ہوں۔''اس نے فوراً سے کہااور ٹک کے صوفے پر بیٹھ گیا۔ جتنی دیروہ چائے بناتی رہی،اُسے گھورتی رہی۔۔۔اتنی دیراُسکے ماموں مقد ّم کو سمپنی دیتے رہے۔اچھے خوش اخلاق لوگ تھے سب ہی۔

'' چائے۔۔۔''اُسکے سامنے کپر کھااور نیچے قالین پر مکرم کے ساتھ بیٹھ گئ۔ نانی نجانے کہاں چلی گئی تھیں؟ ماموں کچھ دیر بیٹھے رہے پھر اُنکے پاس کسی کی کال آئی تو وہیں بیٹھے بیٹھے فون پر بات کرنے گئے۔ایسے ہنس ہنس کر،اور چلاچلا کر بات کر رہے تھے جیسے وہاں اکیلے بیٹھے ہوں۔ کئی بار تو مقد"م کو کانوں پر ہاتھ رکھنے پڑے۔

" تم سب کیاایسے ہی ہو؟ "اُس نے پریشان ہو کر مقد سسے بو چھا۔

''ایسے سے تمہاری مراد؟'' بھنویں اچکا کر پوچھا۔

''الیے یعنی تھوڑے عجیب سے۔۔۔''سر کھجاتے ہوئے کہا۔

''اورتم بھی ہمیشہ سے ایسے ہی ہو؟''اُسی کے انداز میں پوچھا گیا۔

''ایسے سے تمہاری مراد؟''اُس نے بھی اسی کے انداز میں یو چھا۔

''ایسے یعنی پورے عجیب سے۔''اب کہ وہ اپنی ہنسی نہیں روک سکا۔

''کیاعجیب حرکت کی میں نے ؟''مُسکراتے ہوئے یو چھا۔

''جو مشکوک حرکتیں تم کررہے ہو، عجیب نہ کہوں تو کیا کہوں؟''

‹‹مشکوک؟[›] وه حیران هوا ـ

''اُس دن خون آلو د نثر ٹ کے ساتھ گھر آئے، آج صبح مجھے الٹے سیدھے میسیج کررہے تھے۔''

دوالٹے سیدھے؟ ، مترپ کراُسے دیکھا۔ اُسکے انداز پر مقد س نے مسکراہٹ دبائی۔

«شكرىيه كالميسيج تهابس! "چباچباكر كها۔

''ہاں تو؟ ویسے تومیرے کسی میسیج کاجواب نہیں دیتے۔صرف ری ایکٹ کر دیتے ہو۔اور آج بلاوجہ ہی شکریہ لکھ کے بھیج رہے ہو۔'' بات معقول تھی۔

''وہ میسیج، میں اخلاق کو کررہاتھا۔ غلطی سے شہیں چلا گیا۔''

"اچھا!" ذرالمباکھینچا۔ "کس بات کاشکریداداکررہے تھے اُسکا؟"

‹‹مکرم کی خالہ کو بھیجنے کاشکریہ کررہاتھا''اُسکے جواب پروہ تھہری۔۔۔اور تھہری ہی رہ گئی۔وہ چائے پیتے ہوئے مسکرارہاتھا۔

''بیه شکریه تم مجھے بھی کہہ سکتے ہو۔''جتایا گیا۔

« جنههیں کس لیے شکریہ ؟ تم توخالہ ہو، تمہاری توذہے داری ہے۔ "اُسی کی بات اُسی کو یاد دلائی۔

''برتمیز۔۔۔''جل کے سوچااوررخ پھیرلیا۔

''کیابات ہور ہی ہے؟''ماموں نے فون رکھتے ہوئے اُن دونوں کو دیکھا۔

'' میں مقد ّم کو بتار ہی تھی کہ ا<u>گلے ہفتے آ</u> پکی شادی ہے۔''اُس نے بتا یا توجوا باً ماموں ایسے شر مائے کہ اُنکی چیکتی ٹنڈ بھی لال ہو گئی۔

''ارے ماشاءاللہ! مبارک ہو۔ کہیں پڑوس سے تو نہیں کررہے شادی؟''پورے دس سال بات آج مقد ّم کی زبان ویسے ہی پیسلی تھی، جو کسی زمانے میں اُسکاخاصا تھی۔اس بات پر ماموں نے آئکھیں پھاڑ کے اُسے دیکھا تھا۔ یکدم ہی اُسے احساس ہوا کہ شایداس نے کچھ غلط بول دیاہے۔اس سے پہلے کہ وہ کوئی وضاحت دیتاماموں بول اٹھے۔

د جمہیں کیسے معلوم ؟ "اب کہ حیران ہونے کی باری مقد"م کی تھی۔

''اس نے بتایانہ سب؟''مقدّس کی طرف اشارہ کرے بوچھا۔

''ماموں میں سوچ رہی ہوں کہ مکرم کی شایبگ بھی کل کرلوں۔ آخر کویہ شہہ بالا بنے گانہ ؟''اُس نے صاف بات بدلی۔

دوکیامطلب مکرم بھی شادی میں جائیگا؟ "وہ مزید حیرت سے بولا۔

''صرف مکرم کیوں؟اُسکا باپ بھی جائیگا۔''نانی پیتہ نہیں کہاں سے نمودار ہوئی تھیں۔

«نهیس نانی!میر اآناتومشکل هو جائیگا-"وه پریشان هوا_

''آناتوپڑیگا،اور شاپنگ کے لیے کل تم مقدّس کولے جاؤگے؟اصل میں مجھےا پنی منگیتر کے ساتھ جانا ہے۔''اُنہوں نے شر مانے کی انتہا کر دی۔ مقدّس آنکھوں ہی آنکھوں میں اُنہیں منع کرنے لگی، لیکن وہ اُسکی سنتے کہاں تھے؟

''اسے ابھی یہاں کے بارے میں اتنامعلوم نہیں ہے، تم ساتھ جاؤگے تو ہمیں بھی تسلی رہے گی۔''نانی نے بھی کہا۔

''ٹھیک ہے! میں کل آفس سے جلدی آ جاؤں گا''اُس نے حامی بھر لی۔ مقد ّس نے شر مندہ ہو کراُسے دیکھالیکن وہ پچھ پریشان سامیز کی جانب دیکھ رہاتھا۔

-----+-----+-----

دوراتیں، دودن۔۔۔کیسے گزرےاُسے معلوم نہ ہوا۔ پوری رات سڑکوں پر گزار کر جب وہ گھر واپس آیاتو گھر خالی تھا۔اُسکی زندگی بھی خالی اوراُسکادل بھی خالی۔۔۔

سارادن وہ سڑکوں پراحمد کو یاد کر تارہا، کبھی وہ سائنگل چلاتا نظر آتا، کبھی ننھے قد موں سےاُسکی جانب آتااحمدیاد آتا۔ وہ کبھی اُسے گلے نہیں لگاسکا، کبھی اُسے پیار نہیں کر سکا۔اب دل کر رہاتھا کہ وہ سامنے آ جائے تواُسے گلے لگالے۔

دوروزسے سڑکوں پر گھومتے اُسے کئی بار خیال آیا کہ اُس نے احمد کو فاطمہ کے حوالے کیسے کر دیا؟ وہ تواپنے مقصد کے لیے اُسکی اولاد کو قتل کر چکی تھی، تو کیامعلوم اب بھی اُسکا کوئی مقصد ہو؟ یہ خیال دل میں آیا تواپنے فیصلے پر پچچتا واہونے لگا، کیوں احمد کو اُسکے ساتھ جانے دیا؟ جب برداشت جواب دے گئی تو گھر آ کر سفیر صاحب سے فاطمہ کے نمبر پر رابطہ کر وایا۔احمد سے بات کر وانے کو کہاتو کا فی دیر تک وہ لا ئن پر نہیں آیا۔جب وہ لائن پر آیاتو علی کچھ بول نہیں سکا، کتنی ہی دیر ضبط کیے کھڑار ہا۔ پھر کافی دیر بعد بولا تو آواز بھر اگئی۔

'دگھر آ جاؤبیٹا!''آنکھوں سے آنسوبہہ <u>نکلے۔</u>

''مجھے آپکے ساتھ نہیں رہنا۔ آپ گندے ہیں۔''اُس کے دل پر کسی نے آرا چلادیا۔اسسے زیادہ وہ نہیں سن سکااور فون رکھ دیا۔

اُسکے بعد وہ اپنے کمرے میں جو بند ہواتو پھر باہر ہی نہ آیا۔ سفیر صاحب در وازہ پیٹنے رہے لیکن اُس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ بلآخر پریشان ہو کراُ نہوں نے لاک تڑوادیا۔ وہ شدید بخار میں تپ رہاتھا، حالت ایسی تھی جیسے ابھی سانسیں رک جائیں گی۔اُ نہوں نے گھبر اکر ڈاکٹر کو بلوایا۔

''شدیداسٹریس اور مسلسل بھوکے پیاسے رہنے کی وجہ سے انکی بیہ حالت ہوئی ہے۔ میں نے انجکشن دے دیاہے۔ آپ نے صرف انکے ہوش میں آتے ہی انہیں کچھ کھلانا پلانا ہے۔''ڈاکٹر ہدایت دے کر چلا گیا۔ سفیر صاحب ساری رات ڈرپ سے قطرہ قطرہ گرتے انجکشن کود کیھتے رہے تھے۔

صبح جا کرائے ہوش آیا تھا، بخار بھی کچھ کم ہوا تو سفیر صاحب اُسکے لیے دلیہ لے آئیں۔ سوچا تھا کہ وہ یقیناً کھانااٹھا کے بچینک دے گا۔ لیکن خلاف تو قع اُس نے خاموشی سے کھانا کھالیا۔

د میں نہیں چاہتا تھا کہ بیہ سب ہو۔ ''اُسے خاموش دیکھ کراُنہوں نے کہا۔

''میں بات نہیں کر ناچاہتا۔''اُس نے آ ہسکی سے کہاتو وہ خاموش ہو گئے۔ کچھ دیر مزید گزرے، پھر وہ کروٹ بدل کر سو گیا۔ زندگی سے ہر وہ شخص دور ہو گیا تھا، جسے اُس نے بےانتہا چاہاتھا۔

اسی طرح دو پہر گزری، پھر رات بھی آگئی۔اس بار سفیر صاحب نے ملازم کے ہاتھوں کھانا بھیج دیا،خوداُسکاسامنا کرنے سے گریز کیا تھا۔ راتاُسکی حالت کچھ خراب ہوئی تھی۔ جسم میں در دکی ٹیسیں اٹھنے لگیں، کروٹ تک لینامحال ہور ہاتھا۔لیکناُس نے کسی کو نہیں بلایا، کسی کو آواز نہ دی۔اپنے آپ سے جتنی نفرت کر سکتا تھااس وقت کر رہاتھا۔ احمد کی آنکھوں میں اپنے لیے ناپندیدگی بھلائے نہیں بھول رہی تھی۔اب کس کے لیے اتنی محنت کرے؟ کس کے لیے پیسے کمائے؟ اُسکا مستقبل کیا تھا بھلااب؟ اکیلے انسان کی کیاخواہش ہوتی ہے؟ جب ضبط جواب دے گیاتو پاس رکھا تکیہ اٹھا کے چہرے پر رکھ لیا اور پھوٹ بھوٹ کررودیا۔ اُسکے دروازے پر خاموش سے کھڑے سفیر صاحب بے بسی سے واپس چلے گئے۔اُنہوں نے علی کوایسے بھی نہیں دیکھا تھا،وہ بھی نہیں روتا تھا۔لیکن اس باروہ بری طرح ٹوٹا تھا۔وہ ایسا نہیں چاہتے تھے۔لیکن ایسا ہوگیا تھا،کاش وہ ایک بار فاطمہ کی بات سن لیتا۔گھر توجیسے قبرستان بن گیا۔

وہ دن اور اُسکااگلاد ن بھی ایسے ہی گزر گیا۔ سفیر صاحب پورے گھر میں بولائے بولائے پھرتے رہے۔ علی بستر کولگ گیاتھااور یہ بات اب اُنکی جان پر بن رہی تھی۔

جب تیسر ادن آیاتو عمر بھی پریشان ہو گیا۔ دودن سے نہ علی آفس آیاتھا نہ اُس نے اُسکا کا فون اٹھایاتھا اور نہ ہی اُسکے میسیج دیکھے تھے۔ ایسا پہلی بار ہواتھا، ورنہ وہ ہمیشہ اُسے بتادیا کرتاتھا۔

« کہیں وہ اس روز والی بات کا براتو نہیں مان گیا؟ "ول میں خیال آیا۔اوریہی سچے بھی لگا۔

''دلیکن آفس تو آناچا ہیے۔'' کچھ سوچ کر موبائل نکالااوراُ سکے گھر کے لینڈلائن پر کال کی۔ یہ نمبر علی نے ہی دیاتھا کہ مجھی ضرورت کی صورت میں وہ فون نہاٹھائے تواس نمبر پر کال کرلے۔ صرف آفس کی ضرورت۔۔۔

د وسالوں میں آج پہلی بار عمر نے اس نمبر پر فون کیا تھا۔ کا فی دیر بیل جاتی رہی،جباُسے لگا کہ فون بند ہو جائے گاتب ہی فون اٹھالیا گیا۔

‹‹هيلو! ـ ـ ـ ـ ، فون سفير صاحب نے اٹھا يا تھا ـ

''السلام علیکم انکل! میں عمر بات کر رہاہوں۔علی کے آفس سے۔۔۔''اُس نے تعارف کروانامناسب سمجھا۔

''عمر! تم علی کے یونیور سٹی کے دوست ہونا؟'' وہ حیران ہوا۔اُنہیں وہ یاد تھا؟

''جی انکل! میں وہی ہوں۔ علی سے بات ہو ^{سک}تی ہے؟''

د علی بہت بیار ہے بیٹا، دودن سے ''

https://zeelazafar.com/

''اوه!سب خيريت؟''

"شدید بخارہے أسے، كمزورى اتنى ہے كه بسترسے أٹھ بھى نہيں پارہا۔"

«ایسے اچانک بیار کیسے ہوا؟ڈاکٹر کود کھایا؟"

''د یکھایاتھابیٹا! ڈاکٹرنے کہاہے کہ اُسے شدیداسٹریس ہے۔''وہ ساکت رہ گیا۔ کیااُسکی بات کااتنااثر لے لیاتھااُس نے؟ کیایہ سب اُسکی وجہ سے ہواتھا؟ بھلااسٹریس کی اور کیاوجہ ہوسکتی تھی؟اُسکو شر مندگی نے آگھیرا۔

ددتم اُسکے پرانے دوست ہو،اُس سے بات کرو،اُسے سمجھاؤ۔میری توکوئی بات ہی نہیں سنتا''وہا پنی ہی کہے جارہے تھے۔

" سمجھاؤں؟ کیا سمجھاناہے اُسے؟ کس بارے میں؟" وہ مختاط ہوا۔

''اُس نے تنہمیں نہیں بتایا؟'' وہ حیران ہوئے۔وہ بیچارےاُسے ابھی بھی علی کادوست ہی سمجھ رہے تھے۔

"میں آپکی بات نہیں سمجھ سکا۔ آپ کس بارے میں بات کررہے ہیں؟"اس نے نیے تلے الفاظ میں سوال کیاتا کہ انکو شک نہ ہو۔

'' فاطمہ اور علی کی چار سال پہلے طلاق ہو گئی تھی۔ دونوں کا بیٹااحمہ ،وہ ہمارے ساتھ ہی رہتا تھا۔ تین دن پہلے ہی وہ فاطمہ کے ساتھ چلا گیا ہے۔''عمر کا تواویر کا سانس اوپر اور نیچے کا نیچے رہ گیا۔ علی کی طلاق ہو گئی؟ کب اور کیسے؟ سفیر صاحب بہت کچھ بتار ہے تھے۔ لیکن اُسکا دماغ لفظ طلاق پر اٹک گیا تھا۔ جب کا فی دیر بعد کچھ کہنے کے قابل ہوا تو پوچھا۔

دوکیاوه اُسے زبر دستی لے گئی ہے؟ ''اُسے عمارہ یاد آئی۔۔۔ کیاساری عور تیں ایسی ہی ہوتی ہیں؟

' دنہیں!احمد خود ہی گیاہے اُسکے ساتھ۔۔۔لیکن بیٹا! علی تب سے کمرے میں بند ہے۔ کسی سے بات نہیں کر رہا، کچھ کھا پی بھی نہیں رہا۔ بہت دل دکھاہے اُسکابیٹا! بہت زیادہ۔۔۔ تم آ جاؤ کچھ دیر ،اُسکے پاس بیٹھ جاؤ۔ میں نے تو تین دن سے اُسکی آ واز بھی نہیں سنی۔''وہرو دیے تھے۔اُسے اپنادل بیٹھتا محسوس ہور ہاتھا۔ على پريشان تھا، يہ بات وہ جانتا تھا۔ ليكن پريشانى كى نوعيت اتنى شديد ہوگى أسے معلوم نہ تھا۔ كاش! كه أسے معلوم ہوتا، وہ يجھ دن رك جاتا، بعد ميں سمجھاديتا أسے۔۔۔ پيتہ نہيں كيا كيا كهه ديا تھاأس روز؟ اب أسے شدت سے افسوس ہور ہاتھا۔ گھر ٹوٹنا چھوٹى بات نہيں ہوتى، انسان ختم ہو جاتا ہے۔ اوپر سے أسكا بيٹا بھى أسے چھوڑ كر چلا گيا۔ پيتہ نہيں كيا حالت ہوگى أسكى؟

«میں تھوڑی دیر میں آناہوں انکل! آپ پریشان نہ ہوں۔"

''اُسے بتانامت کہ میں نے تمہیں آنے کو کہاہے۔''اُنہوں نے پچھ سمجھاناچاہا۔

''ٹھیک ہے آپ پریشان نہ ہوں۔''اُس نے اُنہیں تسلی دے کر فون رکھ دیا۔

لیال میری زندگی میں نہیں ہے۔

کچھ دن پہلے کے مقد م کے کہے الفاظ اُسکے کانوں میں گونجے۔وہ لیل کے متعلق بات کرناچا ہتا تھالیکن نویدوالے واقعے کی وجہ سے وہ پوچھ نہیں سکا تھا۔

لیلی مقدم کی زندگی میں نہیں تھی، علی کی طلاق ہو گئی تھی اور عمارہ اُسے جھوڑ گئی تھی۔ زندگی اُن سب پراتنی ظالم کیوں ہو گئی تھی آخر؟

دوستى،انسانىت،رشقىددىيەسب بىمىنى موچكى بىل مىر بے ليے۔

علی کی ہر ہر بات کا مطلب اب سمجھ آرہاتھا۔

تم لوگ کس دن میرے بارے میں ٹھیک سوچنا شروع کروگے؟

اُسے اب احساس ہور ہاتھا کہ وہ اتنا تکج کیوں ہو گیاتھا؟ وہ اُسے کہتار ہاکہ تم رضا کی طرف کی کہانی جاننے کی کوشش کرولیکن خود اُس نے کیا کیا؟اُس نے بھی توعلی کو جاننے یا سمجھنے کی کوشش نہیں گی۔اُسکاعضہ رضاپر نہیں تھا،عضہ فاطمہ پر بھی نہیں تھا۔عضہ زمانے پر تھا، زندگی پر تھا،قسمت پر تھا۔ پوری دنیا پر تھا۔

كاش! وهاُسے سجھنے كى كوشش كرتا۔

-----+-----+-----

جسم شدید د که رہاتھا، لیکن اس حالت میں بھی وہ سو گیا۔ نہ جانے کتنی دیر سویار ہا؟ جب سر کادر دبڑھنے لگاتوآ تکھیں خود بہ خود کھل گئیں۔ بستر سے اٹھنے کی کوشش میں کراہ اٹھا۔

''آرام سے۔۔۔''کسی نے سہارادے کراُسے بیٹھنے میں مدودی تھی۔ جیران نظریںاٹھا کر دیکھاتووہ عمر تھا۔

«جم؟ م

''میں بنابتائے آگیا، معذرت!''اُس نے سامنے رکھی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ نہ جانے وہ کب سے یہاں تھا؟

‹‹نهیں! کوئی بات نہیں۔۔۔ ' انکلیف آ واز سے بھی حھلکتی تھی۔

''میری غیر موجودگی میں تمہیں پریشانی اٹھانی پڑی ہوگی۔''علی نے بات کا آغاز خود ہی کیا۔

« نهیں! بلکہ میں تمہارے اس طرح اچانک غائب ہونے پر پریشان تھا۔ اسی لیے ملنے چلاآیا۔ "جواباً وہ خاموش رہا۔

''ابھی کیسی طبیعت ہے؟'' اُس نے علی کوغور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ تین روز میں ،اُس میں زمین آسان کافرق آگیا تھا۔ آگھوں کے نیچے ملکے پڑگئے تھے، چہرہ زر دہور ہاتھا۔

''نار مل بخارہے، ٹھیک ہو جائے گا بچھ روز تک۔۔۔''اُس نے عام سے لہجے میں کہا۔

''جب تک ٹھیک نہیں ہو جاتے، تب تک آرام کرو۔ میں آفس دیکھ لوں گا''

«شکریه!"وه بس اتناہی کہہ سکا۔

ددعلی!"

"ہاں؟"سراٹھاکے اُسے دیکھا۔

''اُس دِن میں نے جو بھی کہا، اسکے لیے میں شر مندہ ہوں۔ مجھے ایسے نہیں کہناچاہیے تھا''وہ اپنی طرف سے اُسکی تکلیف کم کرناچا ہتا تھا۔

'' میں اس بارے میں تم سے بعد میں بات کروں گا۔''اُس نے سنجید گی سے کہا تھا۔

''ہاں! ہم کرینگے۔لیکن۔۔۔''اُسے سمجھ نہیں آیا کہ اُسے کیسے تسلی دے؟ کیا کہے؟ کیانہ کہے؟ اور کہے بھی توکیسے؟

‹ دلیکن ؟ _ _ _ ، علی نے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

'' کچھ نہیں! تم آرام کرو، میں چلتاہوں۔''وہ کھڑاہوا۔

''خداحافظ!''وه چلاگیا۔علیاُ سے جاتاد یکھارہا۔وہ یقیناً کچھ کہناچاہتا تھالیکن کہہ نہیں سکا تھا۔اُس نے بھیاُ سے نہیں روکا،اس وقت وہ کچھ بھی نہ سنناچاہتا تھانہ بات کرناچاہتا تھا۔

اُسے علی کی فکر ہوئی تھی۔وہاُسکے لیے آیاتھا،اُس سے ملنے آیاتھا۔وہ مہر بان دوست۔۔۔ آج بھی مہر بان تھا۔ علی نے تھک کر سر تکیے پر گرادیا۔

-----+-----

تین روز، پانچ دنوں میں اور پانچ روز ہفتے میں تبدیل ہوگئے۔ لیکن وہ آفس نہیں گیا۔ عمر نے بھی حتی الا مکان اُسے آفس کے معاملات سے دور رکھا ہوا تھا۔ بس کسی وقت میسیج کرکے اس سے حال احوال دریافت کرلیتا اور پھر اُسے آرام کرنے کی تلقین کر دیتا۔ بخاراب اُتر چکا تھا، لیکن کمزوری اپنی جگہ تھی۔ ایک ہفتے سے اپنے گھر میں بندرہ رہ کر تھک گیا تو باہر نکل گیا۔ گاڑی ساتھ لی نہ بائیک۔۔۔ ایسے ہی بہم مقصد سڑ کوں پر گھومتار ہاتھا۔ سگریٹ پیتار ہا اور چلتار ہا، دل خالی تھا، دماغ بھی کام نہیں کررہا تھا۔ سر دی ہونے کے باوجود فقط ایک شرٹ میں ہی وہ چلتا چلتا نہ جانے کہاں سے کہاں چلا آیا؟ ہوش تو تب آیاجب کسی گاڑی نے اُسکے قریب آکر ہاران دیا۔ وہ رکا اور ایک کنارے ہوگیا لیکن گاڑی والا آگے نہیں بڑھا، بلکہ اسی طرح ہاران دیتار ہا۔ اب کہ علی نے بگڑ کر اُسے دیچھ کیا کر رہا تھا؟ اُس نے علی کی جانب کا شیشہ نیچ کیا۔ اُسکی آئھوں میں کیے بعد دیگرے نمودار ہوئی تھیں۔ وہ حسین تھا۔ لیکن وہ اُسکے پیچھے کیا کر رہا تھا؟ اُس نے علی کی جانب کا شیشہ نیچ کیا۔ دکھوں میں کیے بعد دیگرے نمودار ہوئی تھیں۔وہ حسین تھا۔ لیکن وہ اُسکے پیچھے کیا کر رہا تھا؟ اُس نے علی کی جانب کا شیشہ نیچ کیا۔ دکھوں میں بے بعد دیگرے نمودار ہوئی تھیں۔وہ حسین تھا۔ لیکن وہ اُسکے پیچھے کیا کر رہا تھا؟ اُس نے علی کی جانب کا شیشہ نیچ کیا۔

د کیا آپ اپنی رفتار کم کر سکتے ہیں؟وہ کیا ہے نہ میر کی گاڑی میں اتنی سکت نہیں ہے۔۔۔ بیچاری آپے ساتھ قدم سے قدم ملا کر چل نہیں اپنی سکتے ہیں۔ اُس کیا ہے تھی کی جانب کا شیک نہیں۔ "

''تو میں نے کہاہے کہ میرے بیچھے آو؟ جاؤاپنے راستے۔۔۔''بداخلاقی کی تمام حدیں پار کرتے ہوئے علی نے اُسے جانے کاراستہ دکھا یااور پھر خود آگے بڑھ گیا۔لیکن حسین بھی اپنے نام کاڈھیٹ تھا۔

''کہاں جارہے ہو؟''گاڑی بڑھاتا پیچھے آیا۔

‹‹جهنتم میں۔۔۔''زہر لگ رہی تھی ساری دنیااس وقت۔۔۔

«. آؤساتھ چلتے ہیں۔"

''کیامسّلہ ہے؟''بلآخر تھک کے بوچھا۔

«تتهین گھر ڈراپ کر دوں، یاجہاں تم جاناچاہو؟"اس مریتبہ اس نے نرمی سے کہا۔ وہ خاموش کھڑار ہا۔

''آ جاؤاندر،اغوانہیں کروں گائمہیں۔''اسکی طرف کادروازہ کھولتے ہوئے کہاتو ناچار بیٹھ گیا۔ جانتا تھاوہ پیچھانہیں چھوڑے گا۔ حسین نے گاڑی آگے بڑھادی۔وہ خاموشی سے باہر دیکھنے لگا۔ پیتہ نہیں آج کل اُسکے بچھڑے دوستوں کواسکی اتنی زیادہ فکر کیوں ہونے گی تھی؟ کبھی نوید تو بھی عمراوراب حسین۔ جتنااُن میں سے کسی کامنہ نہیں دیکھناچا ہتا تھا، اتناوہ لوگ پیتہ نہیں کہاں کہاں سے نکل کر آرہے تھے؟ ''جہنم کاراستہ مجھے معلوم نہیں ہے، اگر گھر کاراستہ بتاد و تو وہیں ڈراپ کردوں۔''خاموشی کو حسین کی آواز نے توڑا، وہ اپنی بیساختہ اللہ تی

''سیدها چلتے رہو بتاد وں گا۔'' چہرے پر د و بارہ سنجید گی طاری کرتے ہوئے کہا۔

''دیکھواُس دن جو میں نے کہااُس کے لیے میں معذرت کرتاہوں۔''حسین نے یکدم ہی کہا۔

'' یہ آج کل تم لو گوں کو معذرت کرنے کا نیاد ور ہ پڑاہے؟''اُس نے کا فی سنجید گی سے پوچھا۔

''میرے علاوہ کس نے معذرت کرلی تم سے ؟''وہ حیران ہوا۔جواباًوہ خاموش ہی رہا۔ ایک بار پھرسے گاڑی میں خاموشی حیصا گئ۔

'' یہاں سے بائیں۔۔۔' کافی دیر بعداُس نے کہاتو سر ہلاتے بائیں جانب گاڑی موڑ دی۔

''ایک بات پوچیوں تم سے؟''اُس نے علی کو مخاطب کیا۔

''تم اجازت کب لیتے ہو؟''اُسکے کے جواب پر وہ ہنس پڑا۔ رضانے بھی یہی کہا تھا۔ اور گدھے سمجھتے تھے کہ دوستی ختم۔۔۔

"تم مجھ سے کس بات پر ناراض ہو؟"سوال غیر متوقع تھا۔

'' میں تم سے کیوں ناراض ہوں گا؟ بھلامیں ہوں ہی کون ناراض ہونے والا؟''جواب غیر متوقع بلکل نہیں تھا۔

''ایسے ڈائیلاگ میری بیوی کے بڑے پیندیدہ ہیں۔''اب کہ وہ چاہ کر بھی اپنی مسکرا ہٹ ضبط نہیں کر سکا تھا۔ یہ آدمی ماحول کواپنے مطابق ڈھالنے میں ماہر تھا۔ اُس نے اچانک ہی گاڑی روک دی تو علی نے سوالیہ نظروں سے حسین کو دیکھا۔ وہ اسٹیئر نگ پر ہاتھ رکھے اُسے ہی دیکھ رہا تھا۔

‹ کیاہوا؟ گاڑی کیوں روک دی؟''ناسمجھی سے پوچھا۔

''میں نے تو تمہیں نہیں چھوڑا تھاعلی!۔۔۔ میں توآیا تھا۔ آخری پیشی پر میں آیا تھا۔ میں نے اپناوعدہ پورا کیا تھا۔ پھرتم مجھ سے کیوں خفاہو اینے سالوں سے ؟''علی ساکت ہو گیا۔وہ شکوہ کررہاتھا؟ یاوضاحت دے رہاتھا؟لیکن وہ ماضی اد ھیڑرہاتھا۔

'' کیس اُس روز ختم نه ہو تا تو میں تب تک تمہار اساتھ دیتا جب تک وہ کیس جلتا۔''وہ درست کہہ رہاتھا۔ علی خامو شی سے اُسے دیکھے گیا۔ کیوں تھاوہ ایسا؟ ایک ہی جست میں سارے فاصلے مٹاتا تھا، دل میں آتا تھااور آباد ہو جاتا تھا، نکلنے کا کوئی راستہ بھی نہیں چھوڑ تا تھا۔ کہ وہ حسین تھا۔

'' چچوڑ کے تو تم لوگ گئے تھے مجھے۔ میں نے تو کسی سے جھکڑ انہیں کیا تھا اُس روز ، میں نے تو کسی کو کوئی الزام نہیں دیا تھا۔ پراکیلا تو مجھے کیا تھا تم لوگوں نے ؟ بتاؤمیر اکیا قصور تھا؟''اگر حسین شکوہ کر رہا تھا تو اُسکے لہجے میں نفرت، عضہ یاناراضگی کیوں نہ تھی؟ وہ ایسے بات کر رہا تھا تھا جھے بچھ سمجھانا چا ہتا ہو۔ علی نے نظریں ونڈ سکرین پر جمادیں۔ اُسکے کسی سوال کا جواب نہیں تھا اُسکے پاس ، اُس نے اِس رخ پر مجھی سوچا ہی نہیں تھا اُسکے پاس ، اُس نے اِس رخ پر مجھی سوچا ہی نہیں تھا۔

''تم باتوں کودل میں کیوں رکھتے ہو علی؟ مجھے دیکھو، میں نے تو کسی بات کا شکوہ نہیں کیا۔ تم کیوں نہیں بھول جاتے؟ مان کیوں نہیں لیتے جو ہو گیااُ سے اب بدلا نہیں جاسکتا۔'' وہ جیسے اُسکاد ماغ پڑھ رہاتھا۔ ''تم لوگ کیوں بار بار دسسال پہلے بہنی جاتے ہو؟ آج کی۔۔۔ابھی کی بات کیوں نہیں کرتے؟ کیوں پرانی باتیں نکالتے ہو؟''وہ چڑچڑا ہور ہاتھا۔

''لوگ؟اب تم بتاہی دو کہ میرے علاوہ اور کس نے بیہ سب باتیں کی ہیں؟''اُس نے چڑکے پوچھا۔

''تم سب وہی باتیں کرتے ہو، جس سے بھی ملاقات ہوتی ہے وہ بات وہیں سے شر وع کرتاہے۔''اُس نے اب بھی نہیں بتایا۔

''تو ہم اور کس بارے میں بات کریں گے علی ؟'' حسین نے اُسے لاجواب کر دیا تھا۔ وہ کچھ کہہ نہیں سکا۔

''ہم چھ لوگ آخری بارجس نوٹ پرالگ ہوئے تھے۔ زندگی بے شک نہیں رکی تھی، لیکن ہماری دوستی کو وہاں پاؤزلگ گیا تھا۔ اب چاہے ہم ابھی ملیس یامزید دس سال بعد، بات وہیں سے شروع ہوگی جہاں پررکی تھی۔ ہم چاہے جتنی بھی کوشش کریں، بات دس سال پہلے ہی جائیگی، اور تب تک ہم اُس مسئلے کوحل نہیں کر لیتے۔ کیوں کہ تم مانویانہ مانو، ایک دہائی پہلے ہوا وہ مسئلہ آج بھی غیر حل شدہ ہے۔ اور جب تک مسئلہ حل نہ کیا جائے وہ ختم نہیں ہوتا۔'وہ بہت کچھ سمجھا چکا تھا۔ علی کے سرمیں دردکی ٹیسییں اٹھنے لگی تھیں۔

' کیاتم مجھے گھر چھوڑو گے؟'' اُس نے بیزاری سے پوچھا۔

د د نهیں! ، ،

^{دو}کیامطلب نہیں؟''

''گاڑی کاٹائر پنگچر ہو گیاہے۔''

«کیا؟کب؟»

''جب میں نے گاڑی رو کی تھی۔''اُس نے مزے سے کہا۔

" مجھے لگا کہ تم نے مجھ سے بات کرنے کے لیے گاڑی روکی ہے۔ "وہ تلملا گیا۔

''ابایسے بھی اہم نہیں ہوتم کہ گاڑی روک کربات کرتامیں۔''علی اُسے گھورتا ہواسیٹ بیلٹ کھولنے لگا۔

د کہاں جارہے ہو؟ر کو! "أسكا بازود ونوں ہاتھوں سے بكڑ كرأسے روكااورا گلے ہى لمحے چونك اٹھا۔

" بنتهیں بخار ہور ہاہے؟" اُس نے اُسکے ماتھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا۔

''موسمی بخارہے۔''

'' بیر ہاکٹی علاقہ ہے، پبلکٹر انسپورٹ نہیں ملے گی یہاں پر ، نیٹ ورک بھی ٹھیک نہیں آر ہا یہاں، تو آنلائن ٹیکسی بھی نہیں آئے گ۔ اس لیے چپ کرکے بیٹھو میں ٹائر لگار ہاہوں۔''اُسے ڈانٹنے والے انداز میں کہتاوہ ٹائر لگانے اُتر گیا۔

تبھی علی نوید سے، تو تبھی نوید رضاہے، تبھی عمر علی سے، تو تبھی مقد ّم عمر سے، تبھی حسین رضاسے اور تبھی علی سے۔۔۔۔

شکوے، شکایتیں، ناراضگیاں، حکایتیں۔۔۔

ول کی ہاتیں۔۔۔

کچھ دل میں کچھ زبان پیہ۔۔۔

تعلقات جڑنے لگیں توابیا ہی ہوتا ہے۔ پر انی باتیں نکلتی ہیں۔وضاحتیں بھی ہوتی ہیں، ناراضگیاں بھی ہوتی ہیں۔ کوئی مناتا ہے تو کوئی روٹھار ہتا ہے۔ کوئی غلط فہمیوں کا شکار ہوتا ہے تو کوئی اُسکے مداوے کے لیے آتا ہے۔

ا نہی دائروں میں وہ لوگ بچھلے دوماہ سے گھوم رہے تھے۔ آگے کیا ہوناتھا؟

اسکافیصلہ قسمت کے ہاتھوں میں تھا۔

----+----+-----

(جاری ہے)

نحل کی آٹھویں قسط الگلے ماہ کی پندرہ تاریخ کومیری بیج اور وبیسائٹ پر پوسٹ کی جائے گی۔ان شاءاللہ