# چوتھاباب

#### آخری پیشی آخری پیشی

## كچھ گھنے قبل، ايف آئى اے آفس كے باہر:

صبح وہ یہاں آئے تھے،اوراب دو پہر ہو چکی تھی۔سورج سروں پر چڑھ آیا تھا۔ جنوری کامہینہ ہونے کے باعث دھوپ میں بھی ہلکی ہلکی ملکی علاقہ میں اسے بھی ہلکی ہلکی ہلکی ہلکی ہلکی تھی۔ وہ چاروں اُس چبو ترہے جیسے بنے فوٹ پاتھ پرایک دوسرے سے دور کھڑے تھے۔ اُئے علاوہ وہاں کو کی نہ تھا۔ شیر از اُنہیں انتظار کرنے کا کہہ کر گیا تھا۔ یہاں سے مختلف گاڑیوں میں اُنہیں واپس جانا تھا۔ جسکے بعد وہ سب الگ الگ مقامات پر موجو دا پنی ذاتی گاڑیاں حاصل کرکے اپنی اپنی منزلوں پر جا سکتے تھے۔

اس وقت وہ چاروں ایک ساتھ ایک ہی جگہ کھڑے تھے، بلکل ایسے ہی جیسے آج صبح اُس گول کمرے میں بیٹھے تھے۔اوراب بھی موت حبیباسناٹاااُئے نے چھایا ہوا تھا۔

مقد م حیران تھا،اُنکے آپی رویوں پر۔وہ جب یہاں سے گیا تھا، تب سب دوست تھے۔اسے لگا تھا آج بھی وہ دوست ہی ہوں گے، لیکن اُنکے رویے کوئی اور ہی داستان سنار ہے تھے۔ کالے تھری پیس سوٹ میں ملبوس علی کا چہرہ سخت اور اعصاب تنے ہوئے تھے، نِگا ہیں سامنے در ختوں کے حجنڈ پر مرکوز تھیں۔

بلیک جینز پر سفید شرٹ پہنے اوراُس پر کائی رنگ کا کیجوال کوٹ ڈالے رضا، سب سے دورایک پول سے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔ چہرہ سپاٹ اور نِگاہیں اپنے سفید جو گرز پر مرکوز کیے ، وہ بیزار لگتا تھا۔

رضاہے ہوتی مقد م کی نظریں عمر پر آٹھ ہریں تھیں۔ غم زدہ،اُداس ساچہرہ خاموش تھا۔ نِگاہیں گم صم سی کسی غیر مرئی کئتے پر مرکوز تھیں۔ اُسکادل چاہا کہ آگے بڑھ کراُس سے بات کرے، جب وہ غائب ہوا ہوگا، تو یقینااُس نے اُسے ڈھونڈا ہوگا،اور آج اُسے سامنے دیکھ کر،اُسے بھی مقد م سے ڈھیروں شکوے ہوں گے۔ مقد م اُس کے سارے شکوے سننا چاہتا تھا،اُسکی ناراضگی بجا تھی لیکن فلوقت اُسکے چہرے، اُسکی ہمت ختم کرنے کے لیے کافی تھے۔ وہ خاموشی سے اُنکی حرکات و سکنات نوٹ کرتار ہا، پر کوئی بھی اندازہ لگانے سے وہ قاصر ہی رہا۔ تھوڑی دیر میں وہاں بیک وقت کالے شیشوں والی چار گاڑیاں آئیں تھیں۔ساتھ میں شیر از بھی تھا۔ایک تووہ جاتا کہاں سے تھااور آتا کہاں سے ؟ سمجھ سے باہر تھا۔

شیر از نے انکوباری باری اُنکی گاڑیوں کی جانب بھیجا۔ بیٹھنے میں پہل رضانے کی تھی، جیسے وہ بس یہاں سے نکلنے کا ہی انتظار کر رہاتھا۔ اُسکے
بعد علی بھی اپنی بتائی گئی گاڑی میں جا بیٹھا۔ آخر میں عمر اپنی گاڑی کا در وازہ کھولے بیٹھنے ہی لگاتھا کہ اُسکی نظریں مقد م پر گئی۔ وہ اُسے ہی
د کیھ رہاتھا، آئکھوں میں ڈھیر وں سوالات تھے، شکوے تھے، حکایات تھیں۔ اُسکی بہت کچھ کہتی آئکھوں نے عمر کو منجمد کر دیا۔ اگلے ہی
لمحے مقدم نظریں بچیرے گاڑی میں بیٹھ چکاتھا۔ عمر کھڑے کا کھڑارہ گیا۔

"آغا۔۔۔"اُس نے زیرلب دہرایاتھا۔

"سر! چلنانہیں ہے؟" ڈرائیو نگ سیٹ پر بیٹھے لڑ کے نے اُسکی توجہ اپنی جانب مبذول کروائی تھی۔وہ گہری سانس لیتا گاڑی میں بیٹھ گیا۔

قسمت نے کس موڑ پر لا کر ملایا تھا؟اور ملایا بھی تھاتو کیسے؟اُن میں سے ہرایک کواُسکے سامنے لا کھڑا کیا تھا۔

جو کچھ ہور ہاتھا،اُس پر اب عمر نے حیر ان ہو نا حچوڑ دیا تھا۔اُسکاذ ہن فلوقت کسی بھی نہج پر سوچنے کے قابل نہیں رہاتھا۔

رہ رہ کرسب کے چہرے یاد آرہے تھے۔ علی کے ساتھ وہ پچھلے دوسالوں سے تھالیکن کسی اجنبی کی طرح، مقدیم کی سوال کرتی آ تکھیں، رضا کی مغرورانہ شخصیت اور نوید۔۔۔

نوید نے تواسے حیران ہی کر دیاتھا۔ کس قدر تبدیلی آگئ تھی اُسکی ذات میں۔ آنکھیں موند کراُس نے سیٹ کی پشت سے ٹیک لگالی۔ ''اُمید ہے حسین مرتضٰی بھی ہمارے ساتھ ہوگا''ڈی آئی جی فر"خ کی آواز کانوں میں گونجی توآ نکھیں دوبارہ واکرتے اُس نے کھڑکی سے باہر دوڑتے درختوں کو دیکھا۔

حسین کو تووہ بھول ہی گیاتھا۔وہ جانے کہاں تھا؟ کس حال میں تھا؟ کیساتھا؟اور قسمت نے دوبارہ اُس سے ملنا لکھا بھی تھایا نہیں؟ مختلف سوچیں دماغ میں گھر کررہی تھیں۔وہ اُن سے جان نہیں چھڑا پار ہاتھا۔ تھک کر اُس نے دوبارہ آئکھیں بند کیں اور سیٹ سے سر ٹکادیا۔

----+----+

''آپ بچوں کو وقت پر سلاد بجیے گا، میں پناہ گاہ نہیں آسکوں گا بھی، شاید دیر رات سے آؤں''اپنے اپار ٹمنٹ کے ٹیرس پر کھڑے، وہ فون کان سے لگائے کسی کو ہدایت دے رہا تھا۔ دوسری طرف سے کچھ پوچھا گیا۔

' جہیں نہیں! میں ٹھیک ہوں۔ بس کچھ کام ہیں' اُس نے تسلّی دینے والے انداز میں کہااور تھوڑی دیر بعد فون بند کرکے پاس رکھی ٹیبل پر رکھ دیا۔ ایک ہاتھ میں جلتا سگریٹ لیے ، دونوں کمنیاں ریکنگ پر رکھے وہ آگے کو ذرا جھک کر ٹیرس میں کھڑا تھا، سامنے ہی ٹھا ٹھیں مار تا سمندر واضح تھا۔ کون اُسے مار ناچا ہتا تھا؟ کیوں؟ کس لیے؟اور آخر تھا کون جواُنکی دشمنی میں اتنا پاگل تھا کہ اُنکے لیے پورامر ڈر پلان کررہا تھااور وہ بھی دس سالوں سے؟ دماغ کسی بھی نتیج پر پہنچنے سے قاصر تھا۔

وہ خود کو جتنالا تعلق ظاہر کر سکتا تھا، اُس نے کیا تھا۔ صبح سے وہ بے نیازی کاخول خود پر چڑھائے حالات کاسامنا کر تار ہاتھا۔ لیکن اب اُسکی ہمت جواب دے گئی تھی۔ وہ تھک کر میز کے ساتھ رکھی سفید کرسی پر بیٹھ گیا۔ تقریباً ختم ہوتی سگریٹ کوایش ٹرے میں مسل کر، سر دونوں ہاتھوں میں گرالیا۔

ایک ایک چېرهاُسکی آنکھوں کے سامنے آر ہاتھا۔اُن سب کو سامنے دیکھ کروہ جتنی بے نیازی دکھاسکتا تھااُس نے دکھادی تھی۔عمر ، مقدّم ، نویداور علی۔۔۔

«علی!!! "أس نے زیر لب دہر ایا تھا۔ایسالگا تھا جیسے کسی نے اُسکا حلق تک کڑوا کر دیا ہو۔

''تم کتنے بڑے منافق ہو، میں بہت اچھے سے جانتا ہوں''کرسی پر آگے کو ہو کر جھکے ، دونوں کمنیاں گفٹوں پر ٹکائے اور دونوں ہاتھوں کو باہم پھنسا کر ،اپنے ہونٹوں کو اُس پر ٹکائے ، رضانے غائبانہ علی کو مخاطب کیا تھا۔ آنکھیں سرخ انگارہ ہور ہی تھیں۔

ٹیرس کے اس جھے کا تمام فرنیچر سفید تھا، جبکہ دیواریںاور فرنیچر پرر کھے تکیےاور فوم وغیر ہ نیلے رنگ کے تھے۔ سفیدٹراؤزرپر، سفیدزیپر ہائی نیک پہنے وہ بھی منظر کاہی حصہ لگ رہاتھا۔اُسکاڈریسنگ سینس کمال کا تھا۔

''رضا؟ ہو نہہ۔۔۔''کسی کی استہزاء کرتی ہنسی اُسکے کانوں میں گو نجی تو چہرہ سرخ ہوا۔

''رضا پہلے خود کو توسنجال لے ،جواپنے لیے کچھ نہیں کر سکتاوہ کسی اور کے لیے کیا کریگا؟'' دس سال پہلے کہے گئے ،علی کے الفاظ ، آج اُسکے کانوں میں زہر گھولنے لگے تھے۔اُس نے اذیت سے آئکھیں میچی تھیں۔ ''تمہارے ایک جملے نے میری پوری زندگی برباد کردی تھی علی! میں خود کو تباہی کے دہانے پرلے آیا تھا۔ صرف تمہاری وجہ ہے۔'' علی کوسامنے دیکھ کرجو کچھ وہ نہ کہہ سکا تھا۔ وہ اب کہہ رہا تھا۔ زیادہ سوچنے سے کنپٹی میں دردکی ٹیسیس اٹھنے لگی تھی۔ اُس نے دائیں ہاتھ کی انگیوں سے ما تھا مسلاا اور تھک کر کرسی پر گرنے والے انداز میں پیچھے ہو گیا۔ کافی دیراسی طرح گزرگئی۔ سرکا در دبڑھتا ہوا کاندھوں اور کمر تک جا پہنچا تھا۔ آہت ہ آہت ہ اُسکے ہاتھ اور پاؤں بھی سن ہونے لگے۔ دھندلی ہوتی آئھوں سے اُس نے دیکھا کہ کوئی ہیولا اُسکے ٹیمرس کے دروازے پر کھڑا، اپنی انگارہ ہوتی آئھوں سے اُسے ہی گھور رہا ہے۔ وہ چیخنا چا ہتا تھا پر آواز ساتھ نہیں دے رہی تھی۔ ہیولا آہت ہ آہت ہ اُسکی جانب بڑھ رہا تھا۔

''وہ قاتل۔۔۔۔''کھلتی بند ہوتی آنکھوں کے ساتھ اُسکے ذہن میں پہلا خیال یہی آیا۔ ہیولااُسکے قریب ہور ہاتھا، وہ اُٹھ نہیں پار ہاتھا، ہل نہیں پار ہاتھا، حتی کہ آنکھیں کھولنا بھی مشکل محال تھا۔ ہیولااُسکے سرپر پہنچ گیا،اُسکی سرخ انگارہ آنکھیں رضا کو نظروں ہی نظروں میں نگلنا چاہتی تھیں۔اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتااُس ہیولے نے اُسکا گلاد بادیا۔اگلے ہی لمحے وہ جھٹکے سے اُٹھ ببیٹا۔ آس پاس دیکھاپر وہاں کوئی نہ تھا۔۔۔

ٹیرس کے پردے سمندر کی جانب سے آتی ہواؤں سے پھڑ پھڑار ہے تھے۔ سارافلیٹ سنسان تھا۔ وہ اُٹھ کر کھڑا ہوا، جسم میں عجیب سی
کمزوری محسوس ہور ہی تھی۔ آہت ہوادر وازے تک آیا، لاک اپنی جگہ پر ہی تھا، اُس نے کنڈی بھی لگادی، پھر واپس ٹیرس پر
آیااور کرسی پر گرگیا۔ سر کادر دنا قابل برداشت ہوا تو اُسی طرح کرسی پر گرے ہوئے، اپنے ٹراؤزر کی جیب میں سے ایک دوا نکال کر
آئکھوں کے سامنے کی۔

#### Benzodiazepines

بڑی مشکل سے پانی کے ساتھ بید دوائی پھانگی۔ڈاکٹر نے اُسے کسی بھی نا گزیر صور تحال کے علاوہ بیہ گولی کھانے سے سخق سے منع کیا تھا۔وہ اس دواکو ہمیشہ جیب میں لیے پھر تا،ایکسپائر ہو جاتی تو نئی خرید کر جیب میں رکھ لیتالیکن کھانا نہیں تھا، آٹھ سالوں میں آج دوسری بار بیہ موقع آیا تھا،جب اُس نے بید دوائی نکالی تھی۔اُن لوگوں کامنظر عام پر آنااُسے کس نہج پر لے آیا تھا؟ '' مجھے اُن میں سے کسی کے سامنے نہیں آنا، اگلی بار میں کسی بریفننگ یامشاورت میں شامل نہیں ہوں گا۔ کسی کومیری جان بچپانی ہے تو مجھ تک خود آئیگا۔ مجھے خود بچپائے گا، میں کسی سے نہیں ملوں گا۔ مرناقسمت میں لکھا ہے تواس قاتل کے ہاتھوں ہی مر جاؤں گا۔ لیکن ان کے سامنے دوبارہ آکر خود کواس طرح پل پل نہیں مارسکتا۔''اسکے کندھوں کا بوجھ آہت ہہ آہت ہاکا ہونے لگا تھا۔ سرکے درد میں کمی آئی تووہ عنود گی میں جانے لگا۔ اسی عالم میں وہ خود سے جانے کون کون سے وعدے کر رہاتھا؟ ساتھ رکھا فون نجرہاتھا، لیکن اٹھانے کی ہمت اُسکے ہاتھوں میں نہ تھی۔

'' میں کسی کے سامنے نہیں آؤں گا۔۔ کسی کے بھی۔۔''وہ بڑ بڑار ہاتھا۔

''اُمید ہے، حسین مرتضٰی بھی ہمارے ساتھ ہو گا''آ تکھیں بند ہونے سے پہلے یہ آخری الفاظ تھے جواُسکے کانوں میں گونجے تھے۔

----+----+-----

## وس سال پہلے

## سانحه سے چند گھنٹے قبل:

' کر هرره گیاہے یہ ؟ آنے کا نام ہی نہیں لے رہا'' مقد ّم نے بے چینی سے مثلتے ہوئے کہا تھا۔

''آ جائیگا، صبر رکھو''اپنے کیمرے کے ساتھ مصروف عمرنے تسلی دی۔

· بچھلے آدھے گھٹے سے وہی کر رہاہوں''

"یار! بیچارے کے ہزار مسئلے ہیں۔ پہلے اپنے بھائی کے گھر آنے کا انتظار کرے گا، وہ آ جائیں گے، تواُ نکی منت کرکے بائیک لے گا۔ پھر آئیگا۔,, علی نے اپنے جگری یار کی طرفداری کی۔

''اُسکے بھائی کراچی آئے ہوئے ہیں؟''عمرنے حیرت سے پوچھا۔

"ہاں! بتارہاتھاکل، کہ بھائی کے یونٹ میں چھٹیاں ہیں۔"

''توتم میں سے کوئی یک کرلیتانہ اُس'' حسین نے کہا۔

''رضا بھی چلتا تو کتناا جِھار ہتا'' علی کواچانک ہی رضایاد آیا تھا۔ وہ اُنکے ساتھ نہیں جار ہاتھا۔

'د'اُسکی طبیعت ٹھیک نہیں ہے دو تین روز سے ''حسین نے جواب دیا۔

''وہ آج کل کلاس میں بھی ہمیں نہیں ملتا''مقدّم نے حسین کو جتا یا تھا۔ وہ تینوں ساتھ ہی ایم بی اے کررہے تھے۔

"ہاں!اُس نے آج کل ہم سے ملنا جلنا کم کر دیا ہے۔ مجھے بھی وجہ سمجھ نہیں آتی "علی نے پاس رکھی کرسی پر بیٹھتے ہوئے پو چھا، کافی دیر سے کھڑے کھڑے تھک گیا تھا۔اپنے کیمرے سے چھٹر چھاڑ کرتے عمر کے ہاتھ تھے۔ وہ لوگ مقدم کے گھر کے لان میں تھے۔اس سے پہلے کے عمر کوئی جواب دیتا، گار ڈنے در وازہ کھولااوراُسی وقت پورج میں ایک بائیک داخل ہوئی۔ وہ جیرت سے اُسے دیکھنے لگے تھے۔

ہرے اور سفیدرنگ کی لشکارے مارتی بائیک کے ہم رنگ ایر اور ہیلمیٹ میں ملبوس نویدنے بائیک روک کر ہیلمیٹ أثارا۔

''سوری! دیر ہو گئی مجھے''ہیلمیٹا پنے سامنے رکھتے ہوئے، بیٹھے بیٹھے ہی کہا۔

دوکس کی چوری کرکے لائے ہو؟ "حسین کا سکتہ سب سے پہلے ٹوٹا تھا۔ للذاسب سے پہلے وہی اُسکے پاس آیا تھا۔

''اپنی طرح سمجھ رکھاہے؟''اُس نے ہنتے ہوئے کہا۔اُسکا چہرہ بھی آج خوشی سے چیک رہا۔ باقی سب بھی اب وہیں آنے لگے تھے۔

'' یہ سی بی آرہے نا؟''علی نے بائیک کے ہینڈل کو تھامتے ہوئے کہا۔ وہ سب اب اُسکی بائیک کامعا ئنہ کرنے میں مصروف تھے۔

''ہاں! وہی ہے'' وہ بائیک پر ہی بیٹھارہا۔

''بھائی نے نئی بائیک لے لی تمہارے؟''مقد"م نے بوچھا۔

''اُوں ہوں۔۔''اُس نے نفی میں سر ہلایا۔''یہ میری اپنی ذاتی بائیک ہے''

''سچ بتاؤ''عمر کو یقین نه آیا۔

''حدہے بھئی! میں نے اپنے ڈھائی سال کی محنت سے کمائے گئے، حلال پیسوں سے خریدی ہے۔''اب کہ وہ برامان گیا۔

'' ڈھائی سال میں تم نے سی بی آر کے پیسے جمع کر لئے ؟''حسین کو پکایقین تھا کہ اُسکی بائیک چوری شدہ ہے۔

"ظاہر ہے، سینڈ ہینڈ (استعال شدہ) ہے،اصل قیت سے کئی گنا کم میں ملی ہے"

''ا گریہ سینڈ ہینڈ ہے تو بہت اچھی حالت میں ہے۔''عمرنے تعریف کی تھی۔

''ہاں! صرف آٹھ ہزار کلومیٹر ہی چلی ہوئی ہے۔''اُس نے بتایا۔

''توجو كما ياتها سي را گاديا؟'' حسين نے پھر تفتيش كي۔

« نہیں نہیں! کچھ بچے بھی تھے۔اُن سے بیار اور ہیلمیٹ خریدا ہے "اُس نے مزے سے کہا۔

''امّال ابّانے کچھ کہانہیں تمہارے؟''علی مشکوک ہوا۔

''تم لو گوں کی تفتیش ختم ہو گئی ہو تو مبارک باد ہی دے د و مجھے ''اُس نے چڑ کر کہا تھا۔ ویسے ہی گھر والوں سے، وہ اپنی ساری کمائی اس پر لگادینے پر ،اٹھتے بیٹھتے خود غرض ہونے کے طعنے سن رہا تھا۔

"مبارك ہویار!"عمرنے آگے بڑھ كر گلے لگایا۔

''اس پر دعوت توبنتی ہے۔''مقد"م اور حسین کی زند گیوں کابس یہی مقصد تھا۔

'' میں نے اپنے سارے پیسے اس پر خرچ کر دیئے ہیں، حتی کہ پیٹر ول ڈلوانے کے لیے بھی بھائی سے ادھار لیاہے۔للذا ہی دعوت نامی شے سے مجھے دور رکھو''

دد فع کروان دونوں کو، ہمیں دیر ہور ہی ہے۔ "علی نے یاد دلایا۔

''تم لوگ جاؤ، میں نوید کے ساتھ آؤنگا'' حسین نے سی بی آر کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

''ہر گزنہیں! میں تو علی کو ساتھ لیکر جار ہاہوں؟''وہ فوراً پیچھے ہو کر بیٹھا کہ کسی دوسرے کے بیٹھنے کی جگہ ہی نہ رہی۔

د کیوں علی تمہاری بیوی ہے؟ ''حسین نے ہمیشہ کاسوال دہر ایا۔

« تمہیں جو سمجھنا ہے سمجھتے رہو، میں تو علی کو ہی لیکر جاؤنگا۔ "اُس نے بے مروتی کی انتہا گی۔

''د کیچه پاراسکو! ساری زندگی ہم نے اِسکو پک اینڈ ڈراپ دیااوراس نے توآ تکھیں ہی پھیرلیں'' حسین نے مقدیم کودیکھ کرد کھی لہجے میں کہا۔

« مجھے ساری زندگی علی نے پک اینڈ ڈراپ دی ہے "اس نے تصبیح کی۔

‹‹ختم کرواس فضول بحث کو ہمیں دیر ہور ہی ہے ''علی کواب عضّہ ہی آ گیا تھا۔

''میں واپسی پریمہیں آؤنگا، تا کہ اپنی بائیک یہاں سے لیتے ہوئے جاؤں۔''نوید بلآخر سی بی آرسے اترتے ہوئے بولا۔

دو کیامطلب؟ تماس پر نہیں جارہے؟ "عمرنے حیرت سے پوچھا۔

''بتایاتوہے کہ پیٹر ول اتنازیادہ نہیں ہے۔ میں علی کی گاڑی میں ہی جاؤنگا''

''انجی تو کہہ رہے تھے کہ علی کوساتھ لیکر جاؤنگا''

''وہ تو میں اسکو چھیڑر ہاتھا''اُس نے حسین کے سرپر تھیڑ مارتے ہوئے کہا۔ حسین نے اُسکاوہی ہاتھ بکڑ کے پیچھے موڑدیا تو وہ ہننے لگا۔

''تو پھر سی بی آر کس خوشی میں ساتھ لائے تھے؟''مقد"م نے چڑکے پوچھا۔

«تم لو گوں کود کھانے "اُس نے اپر اتارتے ہوئے دانت نکالے۔

''چلوجلدی کرو''مقد"م کہتے ہوئے اپنی گاڑی کی جانب بڑھا۔ نویداپنااپر تہہ کرکے ، ہیلمیٹ میں ٹھونس رہاتھا۔ حسین اُسے ناراضگی سے گھور رہاتھا۔ نویداُسے آنکھ مار تاآگے بڑھ گیا۔

اُسکے گریجویش کے پیچ نے ڈیپارٹمنٹ والول سے اجازت لیکر، وہیں گار ڈن میں بورن فائرر کھاتھا۔ اُسکے لیے اُنہیں یونیورسٹی جاناتھا۔ لیکن یونیورسٹی کی آج کی رات اُنکی زندگی میں آنے والی بے شار تاریک راتوں میں سے ایک ہونے والی تھی۔ \_\_\_\_+\_\_

#### سانح سے کھ منٹ قبل:

''ٹھیک ٹھاک قشم کی ظالم انتظامیہ ہے یہاں کی''رات کے تین بجے وہ لوگ ایک دوسرے کے آگے بیچھے چل رہے تھے۔ یہاں آگر اُنہیں معلوم ہوا کہ ڈیپارٹمنٹ میں آنے والوں کی پار کنگ کاانتظام ایڈ من بلاک میں تھا۔اُسکے علاوہ اُنہیں کہیں سواریاں کھڑی کرنے کی اجازت نہ تھی۔ایڈ من بلاک سے چل کر، کے یوبی ایس تک جانا،اور پھر واپس آناجان جھو نکوں کا کام تھا۔ آتے وقت بھی حسین نے انتظامیہ کو ٹھیک ٹھاک کوساتھا،اوراب ایڈ من بلاک کی طرف واپس جاتے ہوئے بھی وہ انتظامیہ کو کوس ہی رہاتھا۔

'' مجھے اس حرکت کی کوئی وجہ سمجھ نہیں آر ہی ویسے، وہ ڈیپار ٹمنٹ میں بھی پار کنگ رکھ سکتے تھے۔ بلکہ کے یوبی ایس کے سامنے تو ویسے بھی اچھا خاصا بڑامیدان ہے۔ وہاں بھی پار کنگ رکھی جاسکتی تھی۔''مقد"م بھی چڑا ہوا تھا۔

''اس جگہ آئی بی اے والوں کا ہاسٹل ہے، ظاہر ہے حساس جگہ پر پار کنگ نہیں رکھی جاسکتی''نوید کے ساتھ آتے عمر نے کہا تھا۔

''ہم تواپنی گاڑیوں میں بم رکھ کرلارہے تھے نا''مقدّم نے منہ بنایاتھا۔

'' پہلے نکل جاتے توسب کے ساتھ آتے، اب اس اند ھیرے میں اکیلے آناپڑرہاہے'' علی نے بیز اری سے کہا تھا۔ اُسکی کلاس کے سارے طلبہ تقریباً گھنٹہ سوا گھنٹہ پہلے ہی نکل چکے تھے، بس وہ لوگ میز بان لڑکوں کے ساتھ رک گئے تھے اُنکی مدد کے غرض سے، کیونکہ وہ پوری ذمے داری کے ساتھ سار اسامان سمیٹ کے ہی واپس جاتے، وجہ صبح ہونے والی کلاس تھی۔

''اسکوجو شوق ہے نا، ہر جگہ امداد کے لیے پہنچ جاتا ہے'' حسین نے اند هیرے میں عمر کو گھورا۔

''یار! وہ دواکیلے لڑے سب کچھ کرتے، ہم دعوت میں تو شریک رہے لیکن جب سب کچھ صاف کرنے کی باری آئی توبھاگ جاتے ؟ کتنی غلط سی بات ہے''اُس نے وضاحت دی۔ ''ہاں!اور وہ دولڑ کے میز بان ہونے کا فائد ہاٹھاتے ہوئے اپنی بائیک توڈیپارٹمنٹ لے آئے تھے،اوراُس پر چلے بھی گئے۔اب ہم اکیلے آرہ ہیں۔''علی کورات کے اس وقت جامعہ سے خوف آرہاتھا۔وہ درخت جودن کی روشنی میں جامعہ کی خوبصورتی میں اضافہ کرتے تھے،رات کے اندھیرے میں اِسے مزید خوفناک بنارہے تھے۔ پہتہ نہیں ہاسل والے کیسے رہتے تھے؟

" پانچ لوگ اکیلے نہیں ہوتے "مقد"م نے تصبح کی تھی۔

''اجِها ہوار ضانہیں آیا، اتنے بخار میں بیچارہ پیدل کیسے چلتا؟'' حسین کواچانک ہیاُسکا خیال آیا تھا۔

''اُسے بخارہے؟''جیبوں میں ہاتھ ڈالے نویدنے پیچھے مڑ کر حیرت سے اُسے دیکھا۔ وہ چلتے چلتے حسین سے آگے آگیا تھا۔

''ہاں! بتاتو یہی رہاتھا۔''<sup>حسی</sup>ن نے کہا۔

''یار!آج مجھے بتاہی دو کہ اُسکے ساتھ مسکلہ کیاہے؟''سر کیولرروڈ پررکتے ہوئے مقدّم نے پوچھاتھا۔

'' بیار ہے وہ''اُس نے عام سے لہجے میں کہا۔ باقی سب بھی وہیں رک گئے۔

'' بچھلے چھ مہینوں سے میں یہی سن رہاہوں کہ وہ بیار ہے۔ بلکل اچانک ہی وہ ہم سب کے در میان سے غائب ہو جاتا ہے ،ڈھونڈنے پر بھی نہیں ملتا، بلانے پر بھی نہیں آتااور تم ہر باریہی کہہ دیتے ہو کہ وہ بیار ہے'' مقد"م کی آج برداشت جواب دے گئی تھی۔

'' میں کیا کہہ سکتا ہوں؟ میں بھی تو تمہارے ساتھ ہی ہوتا ہوں''اُس نے معاملہ رفع دفع کرناچاہا۔

'' لیکن تم یہ تو بتا سکتے ہو نال کہ اُسے ہوا کیا ہے؟ بیار ہے تو بیاری کی نوعیت کیا ہے؟ اُسے کسی مدد کی ضرورت ہے تو ہم ہیں ساتھ۔۔۔ لیکن ہمیں معلوم تو ہو کہ اصل مسکلہ کیا ہے؟''اب کہ نوید نے بھی پوچھا۔ سنسان جامعہ میں اُنکی آوازیں گونج رہی تھیں۔

" یار! تم لوگ توایسے کہہ رہے ہو جیسے میں اُسکے ساتھ رہتا ہوں" حسین چڑ گیا۔

"ہاں! کیونکہ تم ہی ہو،جو ہمیں یہ بتاتے رہتے ہو کہ وہ بیارہے،اُسے بخارہے وغیر ہوغیر ہ۔ہم میں سے کوئی بھیاُس سے سوال کرنے کی کوشش کرتا ہے تو تم موضوع بدل دیتے ہو۔ کچھ توہے جو تمہیں معلوم ہے لیکن تم ہمیں بتانا نہیں چاہتے"علی بھیاُ سکے سامنے آتے ہوئے بولا۔وہ آج اُسے چھوڑنے پر تیار نہ تھے۔جب بات نکل ہی گئی تھی تواب اسے حل کرناضر وری تھا۔

''ایسی کوئی بات نہیں ہے''اُس نے مخمل سے کہا۔

د کیاہم اُسکے دوست نہیں ہیں؟ "مقدم نے پوچھا۔

<sup>(۶</sup>کیوں نہیں ہو؟"

''تو پھر ہم سے کیوں چھیارہے ہو کہ اُسکے ساتھ کوئی مسکہ ہے؟''بات نویدنے مکمل کی۔

''کیونکہ اگروہ بتانامناسب سمجھتا توخود بتادیتا'' حسین کا ضبط جواب دے گیا تووہ جینے اٹھا۔اُن لو گوں نے ایک دوسرے کامنہ دیکھا۔ یعنی وہ صحیح تھے ؟

ددلین کوئی مسکلہ ہے۔ اور تم ہم سے چھپار ہے تھے اب تک ''علی کو عضر آیا۔

''میں نے کہاتو ہے کہ وہ بتانا چاہے گاتو خود بتادیگا۔''اُس نے تھک کرہار مان لی،اور سڑک کے ساتھ بنے ڈپارٹمنٹ کے جنگلے سے ٹیک لگائے کھڑا ہو گیا۔

" حسین! کیامعلوم کہ ہم کچھ کر سکتے ہوں؟ کیامعلوم ہمیں بتادیئے۔ ہم اُسکے مسکے کا کوئی حل نکال سکیں؟ "نویدنے سمجھاناچاہا۔
" اگر مجھے لگتا کہ تم لوگ کچھ کر سکتے تو میں تم لوگوں کے پوچھنے سے پہلے بتادیتا۔ جس دن مجھے لگے گا کہ تم میں سے کوئی اُسکے لئے کچھ
کر سکتا ہے تو میں خود بتادوں گا"وہ یہ بات ختم کرناچا ہتا تھا پر کر نہیں پار ہاتھا۔

''اورتم بیہ فیصلہ کرنے والے کون ہوتے ہو؟ ہم اُسکے لئے کیا کر سکتے ہیں اور کیا نہیں بیہ فیصلہ ہمیں کرنے دو۔ ہم اُس سے خود سوال کرنا چاہتے ہیں تو تم وہ بھی نہیں کرنے دیتے۔ ہم اُسکے دوست ہیں حسین!''علی کواُسکی بات پسند نہیں آئی۔

''رضانے منع کیاہے''اُس نے آہستہ سے کہا۔

''ایسا بھی کیاہو گیاہے کہ ہم جان نہیں سکتے؟''مقد"م زچ ہو گیاتھا۔

'' کچھ بہت براہواہے اُسکے ساتھ،مت تنگ کر واُسے۔اُسے صحیح کگے گاتو خود بتادے گا۔''اِس ساری گفتگو میں پہلی بار حصّہ لیتے،عمر نے اُن سب کو حیران کیا تھا۔ دو کیامطلب؟" حسین نے سیدھے ہوتے ہوئے بوچھا۔ عمر کو کیامعلوم تھاآخر؟

''میں نے اُسے بچھ ماہ پہلے سڑک کنارے بیٹھ کرروتے ہوئے دیکھا تھا۔ وہ بہت بری طرح رور ہاتھا مقدم! میں نے اُس دن سے پہلے اور اُس دن کے بعد بھی اُسے اُسطرح کی حالت میں نہیں دیکھا۔''عمر بول رہا تھا اور باقی سب سن تھے۔ پھراُس نے انہیں اُس رات والا واقع بتادیا۔

" ياالله! كياجهيار ہے ہوآخرتم تينوں" نويدنے كہاتھا۔

'' میں کچھ نہیں چھپار ہا۔اُس نے مجھے واقعی کچھ نہیں بتایا تھا'' عمر نے کہا۔

« جہیں پوچھناچا ہیے تھااُس سے "علی کو د کھ ہوا۔

''اورتم کیوں کچھ نہیں بتاتے؟''مقدم کوایک بار پھر حسین پر غصہ آیا تھا۔

«میں نہیں بتاسکتا۔ میں نے وعدہ کیاہے اُس سے۔۔۔ "وہ بے بس ہوا۔

''وہاں کیاہورہاہے؟''اِس سے پہلے کوئی کچھ کہتا، علی یکدم ہی بولا۔وہ لوگ سر کیولرروڈ کی اِس جانب تھے۔ سر کیولرروڈ کی دوسری جانب سنگ مر مرکے چکور ستون کے پاس ایک لڑکی جانب سنگ مر مرکے چکور ستون کے پاس ایک لڑکی کھڑی تھی۔اس ستون کے پاس ایک لڑکی تھی،اند ھیرے میں لڑکی کا چہرہ غیر واضع تھا۔ لڑکی کے سامنے ایک سیاہ رنگ کی گاڑی تھی جو کہ دونوجوان لڑکوں کے ملکیت نظر آرہی تھی۔جبکہ دوسرا آرہی تھی۔جبکہ دوسرا گڑرائیو نگ سیٹ پر ہیٹھاتھا، چہرے پر رومال بندھاہونے کی وجہ سے اُسکا چہرہ واضح نہیں تھا۔

'' يه توعاصم ہے''مقدّم نے پيجانتے ہوئے کہا۔عاصم کسی سياسی طلباء تنظيم کا چيھڻا ہوابد معاش تھا۔

''یہ کر کیار ہاہے آخر؟''عمرنے آہستہ آواز میں پوچھا۔ایک تووہ لوگ سڑک کی دوسری جانب تھے اوراُس پر سے اندھیرے میں کھڑے ہونے کی وجہ سے وہ کسی کود کھائی بھی نہیں دے رہے تھے۔

''صاف نظر آرہاہے کہ وہ لڑکی کو حراساں کررہاہے۔''حسین نے کہا۔

'' کچھ بھی واضع نہیں ہے، ہمیں نہیں پتہ وہاں کیا ہور ہاہے''نوید نے حقیقت پسندی سے بات کی تھی۔

«دلیکن ہمیں جاکر پوچھناچاہیے"علی نے کہا۔

''ہاں!ا گروہ سچ میں لڑکی کو حراساں کر رہاہو گا تو ہو سکتا ہے کہ ہمیں دیکھ کر بھاگ جائے''عمر نے تائید کی۔اس سے پہلے کہ کوئی بھی ایک قدم آگے بڑھا تالڑکی کی دلسوز چیخ سنائی دی اور اُسی لمحے عاصم نے تھینچ کر لڑکی کو گاڑی کے اندر کیا۔ گاڑی کادر وازہ بھی پوری طرح بند نہیں ہونے پایا تھا کہ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھالڑ کا اُنکی آئکھوں کے سامنے سے گاڑی زن سے لے اُڑا تھا۔

''ارے۔۔۔''وہ ہکا بکارہ گئے، پھر اگلے ہی لمحے کچھ بھی سمجھے بناگاڑی کے بیچھپے دوڑے لیکن وہ بہت تیزی سے نکلاتھا۔

«نمبر پلیٹ کی نصویر لو"نوید چیخا۔ عمرنے تندہی سے کیمرے سے نصویر تھینچی، صد شکر کہ کیمر ہاُسکے ہاتھوں میں ہی تھا۔

«شٹ۔۔۔ تصویر غیر واضع ہے "عمرنے تصویر دیکھتے ہوئے پریشانی سے کہا۔

«میں نے نمبر پلیٹ یاد کر لیاہے "حسین نے فوراً کہا۔

د جمیں انتظامیہ کو خبر کرنی چاہیے، لڑکی اغواہو ئی ہے، مقدم نے کہا۔

''انظامیہ کوا گرہوش ہوتاتوابیاہوتاہی نہیں''علی نے عضے سے کہاتھا۔وہ لوگ تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے۔خاموش فضامیں اُنکی آوازیں گونچ رہی تھی۔

' کاش پہلے وہاں پہنچ جاتے''عمر کوافسوس ہور ہاتھا۔اُنہوں نے اپنی آئھوں کے سامنے ایک لڑکی کواغواہوتے دیکھااور کچھ کرنہ سکے تھے۔ بے بسی کی انتہا تھی۔۔۔

''پہلے پہنچ کر بھی کیا کر لیتے ؟ یہ سب کچھ پلک جھپکتے میں ہواہے''نویدنے کہا

‹‹ہمیں کم از کم پولیس کواطلاع دینی چاہیے''علی نے کہاتو باقی سب نے بھی تائید کی تھی۔ایڈ من بلاک پہنچ کے اُنہوں میں اپنی گاڑیاں لیں اور سب سے پہلے قریبی تھانے پہنچ۔وہاں اُنہوں نے آئکھوں دیکھاساراحال بیان کیا، گاڑی کانمبر پلیٹ بھی بتایالیکن پولیس والوں نے ایف آئی آر نہیں کاٹی تھی۔ ''نہ آپکولڑ کی کانام معلوم،نہ اُسکاحلیہ معلوم صرف شک کی بناپر کیسے ایف آئی آر کاٹ دیں؟''کانشیبل نے بیزاری سے کہا۔

''ہم آ پکواُس لڑکے کانام اوراُسکی گاڑی کانمبر بتارہے ہیں، آپکواُسکا پیچھا کرناچاہئے، لڑکیاُس گاڑی میں ہے اوراُسکے ساتھ کچھ برا بھی ہو سکتاہے''عمرنے کہا۔

'' یہ بھی توہو سکتاہے کہ تم اُس لڑکے عاصم پر الزام لگارہے ہو'' پولیس والے نے بھنویں اچکاتے ہوئے کہا۔

''آپ وقت ضائع کررہے ہیں۔ آپکواُس لڑکی کو تلاش کرناچاہیے''علی نے عصے سے کہا۔

''تم لوگ اتنا کیوں پریشان ہورہے ہوں؟ بہن لگتی ہے تمہاری؟''پولیس والے نے خباثت سے کہاتو علی کا چہرہ سرخ ہوا تھا۔

د کیا بکواس کررہے ہو''علی کی آ وازبلند ہوئی۔

''ہم نے تمہاری بات سن لی ہے، کوئی اطلاع ملے گی توبتادیں گے۔ ہمیں ہمارا کام مت سکھاؤ' کانشیبل نے در شتی سے کہا۔

''چلوعلی! صاف نظر آرہاہے یہ ایف آئی آر کاٹنے کے موڈ میں نہیں ہیں ''نوید نے اُسکے سینے پے ہاتھ رکھ کراُسے پیچھے ہٹایا تھا۔ کانشیبل ویسے ہی سکون سے بیٹھار ہا۔ وہ سب تھک کر باہر آگئے۔

''کس قشم کے بے حس لوگ ہیں؟کسی اور ملک کاادارہ ہوتا تواب تک اس گاڑی کا پیچھا کرنے نکل چکا ہوتا۔''عمر نے جھنجھلائے ہوئے انداز میں کہا تھا۔اس وقت اپنی بے بسی پر رونے کودل کر رہا تھا۔ سامنے کھڑے ہو کر بھی وہ لوگ کچھ نہیں کریائے تھے۔

دریهی تومسکہ ہے کہ ہم کسی اور ملک میں نہیں ہیں۔ ''مقد م نے افسوس سے کہا تھا۔

اُس رات وہ لوگ گھر توآگئے، پررکے نہیں۔ علی نے اپنے باپ سے مد دمانگی، خلاف تو قعاُ نہوں نے نہ صرف مد دکی بلکہ اپنے تعلقات کا استعال کرکے ایف آئی آر بھی درج کر وادی۔ایف آئی آر درج کر وانے کے اگلے ہی دن جوسب سے بڑاد ھچکااُ نہیں ملاتھاوہ یہ کہ ، جو نمبر پلیٹ اُنہوں نے بتایا تھا، اُس نمبر پر کوئی گاڑی رجسٹر ڈنہیں تھی۔وہ جعلی نمبر پلیٹ تھا۔

''نہ تواس لڑکی کے گھر والوں میں سے کوئی آیا، نہ کسی نے رپورٹ لکھوائی۔اوپر سے نمبر پلیٹ بھی غلط ہے۔ مجھے تولگتاہے آپ لوگوں کو کوئی شدید غلط فنہی ہوئی ہے۔رات کاوقت تھا، ویسے بھی جامعہ کراچی میں جن جنّات گھومتے ہیں۔ آپ لوگوں کے ساتھ بھی ہوگیا ہوگا کوئی ایسا ہی واقعہ جسے سچھ بیٹھے ہیں۔''پولیس انسپکٹر ہنتے ہوئے کہہ رہاتھا۔ وہ اُنگی آنکھوں دیکھے حالات کوغلط فہمی کا نام دے رہاتھا۔ مزید وہ کچھ نہیں کر سکتے تھے۔للذادل پر پتھر رکھ کرخاموشی اختیار کرلی۔

کتنے ہی د نوں تک بیہ واقعہ اُنکے ذہنوں سے نہ نکلاتھا۔

جب بہت مشکلوں سے جب وہ اپنے ذہن سے اِس حادثے کو نکالنے میں کامیاب ہوئے، تب قسمت نے اُنکے ساتھ ایک بہت بڑا کھیل کھیلا۔۔۔۔

تقديراً نكاامتحان ليني آكھڙي ہوئي تھي۔۔۔

\_\_\_\_\_+\_\_\_

#### سانح کے ڈیڑھ ماہ بعد

وہ مقدم کے نکاح کی خوشی میں دی گئی دعوت سے واپس آیا تھا۔ آتے ہوئے اُسے دیر ہو گئی تھی، لہذااُسے یقین تھا کہ سب گھر والے سو گئے ہو نگے۔ لیکن ۔۔۔

وہ گھر آیاتو تقریباً سب ہی، گھر کے واحد ٹی وی کے سامنے جمے بیٹھے تھے۔

" یہاں کیا چل رہاہے؟"وہ حیران ہو تااندر داخل ہوا۔ کسی نے بھیاُ سکے آنے کانوٹس نہیں لیا تھا۔ ٹی وی پر نیوز چینل لگاہوا تھا۔ کو ئی بوڑھا آدمی کیمرے کے سامنے آنسوؤں سے تر آنکھوں کے ساتھ کہہ رہا تھا کہ

''ڈیڑھ ماہ ہو چکے ہیں، میری بیٹی کا کچھ پتہ نہیں۔ پولیس والے ایف آئی آر نہیں کا ٹتے۔ کہتے ہیں کہ بھاگ گئی ہوگی کسی کے ساتھ۔۔۔ ایسی نہیں ہے میری بیٹی۔۔۔ایسی نہیں ہے۔۔۔'' وہ شخص کہتے ہوئے رودیا تھا۔

''آپ یہ بتائیں کہ آخری بار آپ کی اُس سے کب اور کیابات ہوئی تھی؟''رپورٹرنے مائیک اُسکے منہ کے قریب کرتے ہوئے پوچھا۔ ''ہم تو گاؤں میں رہتے ہیں، اور وہ شہر میں جامعہ کے ہاسٹل میں رہتی تھی۔ آخری بار اپنی روم میٹ کی بہن کی مایوں میں جانے سے پہلے مجھ سے بات کی تھی، ہاسٹل والوں سے اجازت بھی لی تھی اُس نے، اُسکے بعد سے کوئی رابطہ نہیں ہوا۔'' ''اُسکی دوست یاباسٹل والوں سے کوئی بات ہوئی؟''رپورٹرنے بوچھا۔

''دوست سے بھی کوئی بات نہیں ہوئی،اور ہوسٹل والےاب اپنی بات سے مکررہے ہیں۔ کہہ رہے ہیں کہ انہوں نے اُسے کوئی اجازت نہیں دی تھی۔حالانکہ مجھ سے خود ہاسٹل کی وارڈن نے کال کر کے پوچھاتھا کہ میری بیٹی مجھ سے پوچھ کر جار ہی ہے یا نہیں؟ میں نے کہا ہاں! مجھے بتا کر جار ہی ہے۔اب وواس بات کا سرے سے انکار کررہے ہیں۔ کوئی مجھے انصاف نہیں دلوار ہا۔ میں کیا کروں؟ میری پکی واپس لادو کوئی۔۔۔'' وہ بلک بلک کررور ہاتھا۔نوید بھی اپنالباس تبدیل کیے وہیں آ بیٹھاتھا۔

''ہماری عوام سے پرزور گزارش ہے کہ ہر صورت میں اس مجبور باپ کی آواز حکومت تک پہنچائی جائے اوراُسکی بیٹی کو گھر لا یاجائے۔ ہمیں صنو بر کاشف کے لیے انصاف چاہیے۔''رپورٹراب چلاچلا کر بول رہاتھا۔ جبکہ نوید کاسانس لڑکی کے نام پرر کا تھا۔

''صنوبر کاشف،ایک غریب ڈرائیور کی بیٹی، جسکے بڑے بڑے خواب تھےاور وہ اپنے خوابوں کو حاصل کرنے کے لیے جدو جھد کررہی تھی۔اپنے علاقے اور خاندان کی پہلی لڑکی جو کالجے سے یو نیورسٹی تک پہنچی تھی۔آج وہی صنوبر پچھلے ایک ماہ سے لاپتہ ہے اور متعلقہ ادارے کسی بھی قسم کا تعاون کرتے نظر نہیں آرہے ہیں۔۔۔'اب نیوز کاسٹر گلاپھاڑ کر خبر پڑھ رہی تھی۔اور نوید مٹی کا مجسمہ بنائی وی کو دکھر ہاتھا۔ جہاں اب لڑکی کی کچھ تصاویر بھی ساتھ ساتھ چل رہی تھی۔اس چہرے کو بھلاوہ کیسے بھول سکتا تھا؟کانوں میں ایک ہی آواز کی بازگشت تھے۔

#### <sup>‹‹</sup>صنوبر كاشف''

----+----+----

''صنوبر؟''علی حیرت سے کنگ ٹی وی کود کیھر ہاتھا۔ ہر نیوز چینل پر صرف یہ ہی خبر چل رہی تھی۔ چند ہی گھنٹوں میں یہ خبر ملک کی سب سے زیادہ کور تجوالی خبر وں میں آگئ تھی۔ صنوبر کی گمشدگی، وہ کون تھی؟ کو نسی جامعہ میں پڑھتی تھی؟اُ سکے کتنے دوست تھے؟غرض ہر چینل پربس صنوبر نامہ ہی چل رہاتھا۔

''ابا!۔۔۔''اگلے ہی کمے علی الٹے قد موں اپنے باپ کے کمرے کی جانب بھا گا تھا۔

صنو بر کاشف،اُ سکے باپ کے سب سے پرانے اور و فادار ڈرائیور کی بیٹی۔۔۔۔

\_\_\_\_+

### گشدگی کی خبر کے ایک ہفتے بعد:

''ہم آپ کو یہاں بتاتے چلے کہ صنوبر گمشدگی کیس نے ایک نیاموڑا ختیار کیا ہے۔ پولیس حکام اور ایف آئی اے کی مشتر کہ کارروائی کے بعد ، پولیس کو جامعہ کرا چی کے اسٹاف سوسائٹی کے خالی پڑے گھر وں کے پاس سے ایک لڑکی کی تشد"د زدہ لاش ملی ہے۔ لاش کو فرانزک کے لیے سول ہپتال پہنچادیا گیا ہے۔ اب کے لیے سول ہپتال پائیا گیا ہے۔ اب دکھنا ہے ہے کہ آیا ہے لاش صنوبر ہی گی ہے ؟ اور اگریہ صنوبر کی لاش نکلتی ہے تو پھر کیا ہوااُسکے ساتھ ؟ کسے مرک وہ ؟ طبعی موت یا قتل ؟ دکھنا ہے ہے کہ آیا ہے لاش صنوبر ہی گی ہے ؟ اور اگریہ صنوبر کی لاش نکلتی ہے تو پھر کیا ہوااُسکے ساتھ ؟ کسے مرک وہ ؟ طبعی موت یا قتل ؟ دشمنی یا کوئی اور راز ؟ بے شار سوالات جنم لیس گے اس ایک لاش کے ساتھ ۔۔۔ "پر جوش سی نیوز کاسٹر صنوبر کے کیس میں آنے والے اِس نے موڑ پر اطلاع دے رہی تھی۔ نوید ٹی وی کے سامنے بیٹھا ہوا تھا۔

پچھے ایک ہفتے سے اُسکایہی معمول تھا۔ وہ دن رات ٹی وی کے آگے بیٹے ،بس صنوبر کی خبریں سنتار ہتا۔ اُسکے گھر والے بھی بیزار ہونے گئے سے دہ سلسل صنوبر کی صحیح سلامت گھر واپسی کی دعاکر رہاتھا۔ لیکن ابھی گئے تھے۔ گمر وہ توجیسے کھاناپیناسب بھول گیاتھا۔ پچھلے ایک ہفتے سے وہ مسلسل صنوبر کی صحیح سلامت گھر واپسی کی دعاکر رہاتھا۔ لیکن ابھی ملنے والی اس لاش کی خبر نے جیسے اسکوکسی گہری کھائی میں اٹھاکر پچینک دیا تھا۔ وہ صوفے سے اُٹھ گیااور بے چینی سے یہاں وہاں شلنے لگا۔ کسی طور سکون نہیں آرہاتھا۔

كسے بتاتا؟

کس سے کہتا؟

اُس کی ہر شے اپنے اندرر کھنے والی عادت نے اُسے آج اس مقام پر لا کھڑا کیا تھا کہ وہ اندر ہی اندر گھٹ رہا تھا، لیکن کسی کو بتا نہیں سکتا تھا۔

صنوبر\_\_\_

اُسکی زندگی میں آنے والی پہلی لڑکی جسےاُس نے پیند کیا تھا۔

وہ پہلی لڑکی جس کی خواہش اپنے ماں باپ سے کی تھی۔

اورانہوں نے نام تک سنناضر وری نہ سمجھااورا نکار کر دیا تھا۔

جو گھنٹوںاُ سکے ساتھ بیٹھ کر شیکس پیئراورا گاتھا کر سٹی کے ناولز پر بحث کرتی تھی۔

جسکووہ اپنے اسائنمنٹ اور اپنی پریز نٹیشن کے مواد بخوشی دے دیتا تھا۔

جسکے ساتھ اُس نے اپنے خوابوں کا گھر بنانے کی خواہش کی تھی۔

صنوبر جسے وہ بھول جاناچا ہتا تھا، لیکن ٹی وی پر چلتی اُسکی موت کی خبر نے اُسے اپناآپ ہی بھلادیا تھا۔

----+----

## گشدگی کی خبرے ڈیرم ہفتے بعد:

جوبات وہ سننا نہیں چاہتا تھاوہ ہو گئی تھی، جس شے سے وہ نظریں چرار ہاتھاوہی سامنے آئی تھی۔

تین دن پہلے ملنے والی لاش صنو بر کی ہی تھی۔

''صنوبر کوزیادتی کانشانہ بنانے کے بعداُسے تشدد کرکے قبل کردیا گیاتھا۔ ملزمان نے جامعہ کراچی کے ہاسٹل میں رہنے والی صنوبر کاشف کو قبل کرنے کے بعد پاس ہی جھاڑیوں میں بچینک دیاتھا۔ کچھ لوگوں کی نشان دہی پر ، تین دن پہلے ملی گی لاش صنوبر کاشف کی ہی نگلی ہے۔ ہم آپکو بتاتے چلیں کے صنوبر کاشف کیس نے ایک نیا موڑا ختیار کر لیا ہے۔ ''ہر چینل پربس یہی خبر تھی۔ صنوبر بے در دی سے قبل ہو چکی تھی۔ یہ خبر ٹاپ ریٹر بنتی جارہی تھی۔

نوید دور وزسے کمرے میں بند تھا۔ نہ آفس گیا، نہ کھانا کھانے کے لیے کمرے سے باہر آنا۔ علی کی شادی قریب تھی۔ پر وہ بیچارہ سب چھوڑ چھاڑ، صنوبر کے باپ کی اس کیس میں ہر ممکن مدد کر رہا تھا۔ اور حیرت کی بات یہ تھی کہ علی کا باپ بھی اُس کے ساتھ کھڑا تھا۔ اِسی چیز نے اُسکے حوصلے بڑھادیئے تھے۔ وہ ہر صورت میں صنوبر کوانصاف دلوانا چاہتا تھا۔

لیکن نوید؟نوید کاتودل ہی مر دہ ہو چکا تھا۔ پاس پڑامو ہائل جیج چیج کر بند ہو چکا تھا۔وہ اس طرح بستر پر چاروں شانے چت لیٹا حجت کودیکھتا رہا۔مو ہائل ایک مرتبہ پھر بجاتواُ سکے وجود میں جنبش ہوئی۔ گردن موڑ کر پاس رکھے مو ہائل کودیکھا۔

\_\_\_\_\_\_ عمر کی کال تھی۔ فون اٹھا کر کان سے لگایا۔

'' کہاں گم ہو گئے ہو بھئی؟ صبح سے سب تہہیں کال کررہے ہیں۔سب خیریت ہے نہ؟''عمر نے ایک ہی سانس میں سارے سوالات کر ڈالے۔

" ہاں! "أس نے مختصراً اپن خیریت بتائی۔ ایک ہاتھ سے وہ اپنی بیشانی کو مسل رہاتھا۔

"تم ٹھیک ہو"اب کہ اُس نے فکر مندی سے پوچھاتھا۔

''ہاں! میں ٹھیک ہوں بلکل، بس آفس میں تھوڑا کام زیادہ ہونے کی وجہ سے مصروف تھا''اس نے صاف جھوٹ بولا۔

«کیاتم مجھے آج رات مل سکتے ہو؟"

''آج رات؟ کیوں؟''وہ اُٹھ بیٹھا۔ عمر کے اہیج میں کچھ ایسا تھا جس نے اُسے مشکوک کیا تھا۔

'' بس کچھ بہت ضروری ہے، تم میرے گھر پہنچ جانا''اُس نے عجلت میں کہہ کر کال کاٹ دی تھی۔ نوید حیران ہوا تھا۔

أس وقت نه نوید اور نه ہی عمر جانتا تھا کہ حالات انکو کس رخ پر لیکر جانے والے ہیں۔

وہ ذہنی طور پر بہت تھک چکاتھا، اُسکے اندر جو پچھ چل رہاتھا، وہ اُسے نکال نہیں پارہاتھا۔ اور یہ چیز اُسے بری طرح توڑر ہی تھی۔ رات کووہ کا فی مشکلوں سے عمر کے گھر پہنچا۔ وہاں رضاسمیت سب ہی موجود تھے، بس اُسی کا انتظار ہور ہاتھا۔ اُن سب کے موجود ہوتے بھی، وہاں ایک گہری خاموش جھائی ہوئی تھی، خلاف تو قع حسین اور مقد م بھی خاموش بیٹھے تھے۔

''السلام وعلیکم!''وہاندر داخل ہوتے مقد ّم کے برابر بیٹھا۔ سب نے سلام کاجواب دیا۔

' <sup>د</sup>کیا ہواہے؟ اتنی ایمر جنسی میں کیوں بلایا اور کچھ بتایا بھی نہیں؟''اُس نے عمر سے پوچھا۔

«فون پر کرنے والی بات نہیں تھی نال "أس نے سنجید گی سے کہا۔

''تم لو گوں کو یاد ہے کہ یونیورسٹی کی بارن فائر والی رات ہم نے عاصم کودیکھا تھا؟جوایک لڑکی کوز بردستی اغوا کرکے لے گیا تھا۔''عمر نے یو چھا۔ بھلاوہ کیسے بھول سکتے تھے؟ ''وہ لڑکی صنو بر تھی''عمرنے آہت ہے کہاتھا۔ نوید کواپنے پیر و<mark>ں تلے زمین نکلتی محسوس ہو ئی تھی۔</mark>

''تولینی۔۔۔ تم لوگ اس واقع کے چشم دیر گواہ ہو؟''رضانے پوچھا۔

''ہاں! تمہارے علاوہ ہم پانچ بندے جانتے ہیں کہ مجرم عاصم ہے۔''عمرنے کہا۔

«میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔۔۔<sup>،، عل</sup>ی صدمے سے کہہ رہا تھا۔

''ہم نے جس لڑی کو دیکھاوہ صنوبر تھی اور دیکھو ہم کچھ بھی نہیں کرسکے ''اُسے بے انتہاافسوس ہواتھا۔ صنوبراُسکے سامنے بحیپن سے پلی بڑھی تھی۔ پہلے وہ لوگ اُنکے کوارٹر میں رہتے تھے۔ پھر جب صنوبر کے والد کو فالح کااٹیک ہوا، توانہوں میں ڈرائیونگ چھوڑ دی اور گاؤں چلے گئے ، علی کے ابّااُنکا بہت خیال رکھتے تھے۔ ماہانہ خرچہ بھی دیتے تھے۔ اُن دنوں صنوبر جامعہ میں داخلہ لے چکی تھی ، لہذاوہ گاؤں جانے ہے جائے ہاسٹل منتقل ہوگئی تھی۔

''اُس وقت ہمارے بس میں جو کچھ تھا، وہ ہم نے کیا۔اُس وقت ہماُس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتے تھے۔لیکن اب ہم کر سکتے ہیں''عمر نے کہا۔

" بهم کیا کر سکتے ہیں؟ "مقد"م نے بوچھا۔

ددہم چشم دید گواہ ہیں، ہم مجرم کی نشان دہی کر سکتے ہیں۔ ''حسین نے جواب دیا تھا۔

«بلكل! هم كرسكتے بين اور هم يه كرينگے۔ "عمرنے كها۔

دولیکن کیاوہ ہماری بات سنیں گے ؟اور وہ ہماراساتھ دیں گے ؟''حسین نے تشویش کااظہار کیا۔

''انکودیناپڑیگا، بیا یک ہائی پر وفائل کیس ہے۔اگر حکومت نہیں دے گی، توہم میڈیا کاسہار الیس گے''رضانے کہا۔اس تمام معاملے میں وہ براہِ راست شامل نہیں تھا، لیکن وہ خود کواس سے الگ بھی نہیں کرپار ہاتھا۔

ددلیکن ہمیں کرنا کیاہے؟ "حسین نے پوچھا۔

'' مجھے کل تک کاوقت دو، میں ابّاسے اس بارے میں بات کرتا ہوں۔اُنکے پاس یقیناً گوئی نہ کوئی حل ہوگا''علی نے سب کو تسلی دی تھی۔ اس سارے معاملے میں نوید دم سادھے بیٹھا تھا۔سب ہی نے بیہ بات نوٹ کی تھی۔

" تم تھیک توہو؟ "عمرنے اُسے مخاطب کیا۔

''ہو نہہ۔۔۔''اُس نے چو نکتے ہوئے اُسے دیکھا۔ نظریں خالی خالی تھیں۔

''طبیعت ٹھیک ہے ناتمہاری؟''مقدّم نے اُسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا۔

''ہاں سب ٹھیک ہے۔''اُس نے کہا پھر رک کے ایک نظر سب کو دیکھا۔وہ اُسے ہی دیکھ رہے تھے۔اُسے توجّہ کامر کز بننا پسند نہیں تھا۔ اُسے کبھی توجہ نہیں ملی تھی،للذاوہ اسکاعادی بھی نہیں تھا۔اگر سب کی نگاہیں اُس پر مرکوز ہو تیں تواُسکادم سیٹھنے لگتا تھا۔

''مجھے کام ہے کچھ، میں چلتا ہوں''وہ کہتے ہوئے کھڑا ہواسب حیرت سے اُسے ہی دیکھ رہے تھے۔''کوئی پیش رفت ہواس معاملے میں تو مجھے بتادینا،اللّٰد حافظ''اپنی بات مکمل ہونے کے بعد وہ کسی کاجواب سننے کے لیے وہال رکا نہیں تھا۔

''اسے کیاہواہے؟''عمرنے سوالیہ انداز میں علی کودیکھا۔

'' ظاہر ہے، صنوبر والی بات پر پریشان ہو گا۔ میں پوچھوں گااس سے، فکر نہ کرو''علی نے تسلی دی لیکن نوید کے رویے سے وہ خود بھی پریشان تھا۔

دوسری طرف گھرسے باہر نکلتے نوید کے اندر عضے کا اُبال اُٹھ رہا تھا۔ وہ اتنا مشتعل تھا کہ اُسکابس نہیں چل رہا تھا، عاصم کے گلڑ ہے کر دے۔ صنو براُسکے سامنے تھی، اُسکی آ تکھوں کے سامنے اور وہ پچھ نہ کر سکا تھا۔ پچھ بھی نہیں۔۔۔وہ واقعی کسی کام کانہ تھا۔ آئ اُسے حقیقتا اً پناآ پ بیکار اور ناکارہ لگا تھا۔ دومر تبہ اُسکی بائیک بچسلی تھی۔ اُسے خراشیں آئی تھیں۔ لیکن اُسے کوئی فرق نہیں پڑرہا تھا۔ جو آگ اُسکے اندرلگ چکی تھی اُس سے وہ ساری دنیا کو جلادینا چاہتا تھا، لیکن یہ آگ اب اُسے کتنا جلانے والی تھی، اِس بات سے وہ ب خبر تھا۔

----+----+----

## سانح کے دومہینے بعد:

وہ پانچوں اس وقت و کیل استغاثہ کے سامنے بیٹھے تھے۔ یہ و کیل سفیر صاحب نے صنوبر کے کیس کے لئے ہائر کیا تھا۔ اس وقت وہ اُنہیں و کیلِ د فاع کے سوالات کے لیے تیار کر رہاتھا۔

'' یہ کیس صنوبراورعاصم کانہیں رہا، بلکہ حکومت اور اپوزیشن کی جنگ بن چکی ہے۔ حکومت صنوبر کے کیس کو صرف اس لیےاؤن (سرپرستی) کررہی ہے، کیونکہ عاصم اُنکے مخالفین کی سیاسی جماعت سے تعلق رکھتا تھا۔ وہ پوری کوشش کریں گے بیہ الزام لگانے کی کہ تم سب حکومت کی پارٹی سے تعلق رکھتے ہو،اوراُنہیں برابنانے کے لئے اُنکے پارٹی ور کرپرالزام لگارہے ہو۔''وکیل استغاثہ اُنہیں سمجھا رہے تھے۔

''ہم توبس ایک مظلوم کوانصاف دلاناچاہتے ہیں۔ہم نے تواس وقت بھی ایف آئی آر درج کروانے کے لیے سر توڑ کوششیں کی تھی، جب ہمیں معلوم بھی نہ تھا کہ وہ لڑکی صنوبرہے''عمرنے کہا۔

''ہاں!لیکن سیاست ایک بہت گندا تھیل ہے۔اور بد قشمتی سے تم سب بھی اسکا حصّہ بن چکے ہو۔ابھی تک ہم نے پوری کوشش کی ہے کہ میڈیا کی کور تنج نہ ملے تم سب کو،اگر میڈیا کے پاس تم سب کی تصاویریانام غلطی سے بھی پہنچ گئے، تواُ سکے بعد نہ صرف تم سب بلکہ تمہارے خاندان کی جانوں کو بھی خطرہ ہوگا۔ تم لوگوں کوہر صورت میڈیا سے دورر ہناہے اور کیس پر تو جہ دینی ہے۔''

''ہماراکیس مضبوط ہے یا کمزور؟''علی نے پوچھا۔

''کمزورہے، کیونکہ ہم کچھ بھی ثابت نہیں کر سکتے۔البتہ ہماری پوری کوشش ہو گی کہ عاصم کاجسمانی ریمانڈ منظور کروالیں۔اُمیدہے کہ شاید وہ زبان کھول دے۔ابھی ہمارا پہلاکام جسمانی ریمانڈلیناہے۔ پہلی پیشی پر سوں ہے۔پر سوں جمعہ ہے، جبکہ فرانز ک رپورٹ اتوار تک آئیں گی۔''

''اس سے کیاہو گا؟''مقد"م نے پوچھا۔

''فرانزک سے ہمیں عاصم کے فنگر پر نٹس وغیر ہ مل سکتے ہیں۔ا گراییا ہوا تو ہمارا کیس مضبوط ہو جائیگا۔ا بھی فلحال تم لو گوں نے و کیل صفائی کے آگے ہار نہیں مانن'' وہ سمجھار ہے تھے۔عاصم زیر حراست تھالیکن منہ نہیں کھول رہاتھا۔ معاملہ پیچیدہ ہو تاجارہاتھا۔ان سب میں اب ہوسٹل کی وار ڈن اور صنو برکی وہ دوست جواسے اپنی بہن کی شادی پرلے گئی تھی، دونوں کو ملوث قرار دیا گیاتھا۔

وہ لوگ بھی اپنی اپنی زندگیوں کو پس پشت ڈالے،ڈٹ کر کھڑے تھے۔علی پہلے دن کاد ولہا تھا۔ لیکن وہ بھی وہیں تھا۔ کل اُسکاولیمہ تھااور پر سوں اس کیس کی پہلی پیشی۔اُسکے باوجود بھی اُنکے اراد وں میں کوئی کمزوری نہیں آرہی تھی۔

لیکن پیرائکی بھول تھی کہ وہ حالات کاسامنا کرنے کے لیے تیار ہیں۔

-----+-----+-----

'' دمقّی کہاں ہے؟ اب تک آیا کیوں نہیں؟''تھری پیس میں ملبوس کھڑا علی، عمر سے پوچھ رہاتھا۔

''اُسے ہی کال کررہا ہوں۔ پروہ اٹھانہیں رہا''نیوی بلیور نگ کے کوٹ پینٹ میں ملبوس عمر نے جواب دیا۔ بلاشبہ وہ بہت ڈیشنگ لگ رہا تھا۔ اِس وقت وہ لوگ علی کے گھر موجو دیتھے۔

''میراشام سے اُس سے کو ئی رابطہ نہیں ہواہے۔''نویدنے کہا تھا۔

''بہت دیر ہو چکی ہے، تمہارے البابار بار نکلنے کا کہہ رہے ہیں'' حسین نے کہا۔

دو کیا کریں اب؟ ''علی پریشان ہوا۔

''تھوڑی دیراورانتظار کر لیتے ہیں،اتنالا پر واہ تو نہیں ہے وہ، کل رات دیر تک جاگتے رہے ہیں ہم سب ہی، کیامعلوم وہ سور ہاہو''عمر نے بودی سی تاویل پیش کی تھی۔

''ایسے تو نشہ کر کے بھی نہیں سویاجاتا، رات کے نونج رہے ہیں'' حسین اُسے جواب دیا۔

''ایک کام کروتم میں سے کوئی اُسکے گھر دیکھ آؤ۔نہ جانے کیامسکلہ ہواہے؟''علی نے تجویز پیش کی۔

''صحیح کہہ رہے ہو۔ میں اور نویداُسکے گھر جاکر دیکھ آتے ہیں۔ تم لوگہال پہنچو، ہماُسے لیکر وہیں آ جائیں گے''رضانے اٹھتے ہوئے کہا۔ اُسکے بعد وہ دونوں مقدیم کی طرف اور ہاقی سب ہال کے لیے نکل گئے تھے۔

جب وہ مقد م کے گھر پہنچے تو وہاں در وازے پر تالا تھااور باقی ساراگھر اند ھیرے میں ڈو باتھا۔

'' یہ کہاں چلا گیاہے آخر؟''نویدنے حیرت سے بوچھا۔اب وہ حقیقتاً پریشان ہوناشر وع ہو گئے تھے۔

''اب توواقعی میں فکر ہور ہی ہے مجھے۔''رضانے کہا۔

‹ لیال سے کوئی رابطہ ہے تمہارا؟ کیا پتہ اُس سے کچھ معلوم ہو جائے ''نوید نے اُمید سے بوچھا۔

«میرا بھلالیالی سے رابطہ کیسے ہو سکتا ہے؟ "رضانے جواب دیا

''کیاکر ناچاہیے اب؟ عمر کی کال آرہی ہے بار بار۔۔۔'نوید جھنجطلا گیا تھا۔

''کیاکر سکتے ہیں بھلا؟ ابھی فنکشن میں شامل ہوتے ہیں،اُ سکے بعد دیکھتے ہیں۔''رضانے کہاتونوید نےاُسکی تائید کی۔ فلحال کے لیے تووہ لوگ ولیمے کی تقریب میں شامل ہوگئے،لیکن اندرسے وہ سب ٹھیک ٹھاک پریشان تھے۔

ا گلے دن پیشی تک اُنہوں نے کئی بار جاکے مقدّم کے گھر میں دیکھالیکن تالاویسے ہی لگا تھا۔ کل تک تواُسکے موبائل پر بیل جار ہی تھی لیکن اب اُسکانمبر بھی بند ہو چکا تھا۔

استغاثہ نے کیس اچھے سے لڑا۔ اُن چاروں کوہر صورت میڈیاسے دورر کھا گیاتھا، لیکن پھر بھی بیہ خبر آگئ کہ ایک گواہ بیشی کے وقت غائب تھا۔ عاصم کاریمانڈ لے کراُسے پولیس فورس کے حوالے کردیا گیا۔

اُسکااگلاد ن مزید پریشانی لے کر آیا، صنوبر کی رپورٹس آگئی تھی،اُسکے جسم پر عاصم کے فنگر پر نٹس ملے تھے۔وہ ہر طرح سے مجرم ثابت ہور ہاتھا۔ جس بارٹی کاوہ ممبر تھاوہ بیچھے ہٹ گئے تھے۔ہر شے اُنکی مرضی کے مطابق تھی

ليكن \_\_\_\_

وہ خوش نہیں تھے۔ کوئی شے اُنہیں بری طرح کھٹک رہی تھی۔

مقد میں گمشدگی کے بعد سے وہ لوگ بلکل خاموش تھے۔ نوید کو توصنو برکی موت نے توڑد یا تھا، لیکن وہ چاہ کر بھی کسی سے پچھ کہہ نہیں پار ہاتھا۔ رضاویسے ہی غائب رہنے لگا تھا کئی ہفتوں بعد اُن میں سے کسی کو خیال آتا توائسے فون کر کے پوچھ لیتا۔ عمر، مقد م کے لیے مارامارا پھر رہاتھا، جہاں ممکن تھاوہاں مقد م کو تلاش کر رہاتھا لیکن اُسکی ہر کو شش برکار جار ہی تھی۔ علی ہر صورت صنو بر کو انصاف دلاناچا ہتا تھا، در حقیقت وہ صنو برکے لیے بھائی جیسے جذبات رکھتا تھا۔ حسین اس سارے معاملے میں خاموشی اختیار کیے ہوا تھا۔

مقد"م کے جاتے ہی جیسے ہر شے پر سکوت طاری ہو گیا تھا۔اور خاموشی کسی بڑے طوفان کی جانب اشارہ کرتی ہے۔

-----+-----+-----

### سانح کے چارماہ بعد:

پچھلے دوماہ میں فقط دوپیشیاں ہو سکی تھیں۔ہر بار کوئی نہ کوئی مسئلہ ہو جاتا تھا۔شہر کی ہر حچوٹی اور ہر بڑی جامعہ کے طلبہ وطالبات سڑکوں پر نکل کر صنوبر کے حق میں احتجاج کر رہے تھے۔

اس سانحے کوچار ماہ گزرنے کے باوجود بھی ہے میڈیاپر اب بھی پہلے دن کی طرح تازہ تھا۔ مقد م کوغائب ہوئے بھی دوماہ ہو چکے تھے۔
دوسری پیشی پر عاصم مجرم ثابت ہو گیا تواستغاثہ کیس بند کروانا چاہتے تھے، لیکن علی اِس پر راضی نہ تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ کسی بھی طرح اُس
دوسرے شخص کا نام سامنے لا یا جائے، جو اُس رات عاصم کے ساتھ ملوث تھا۔ مزید یہ کہ علی ہر صورت جامعہ سے طلبہ تنظیموں کا خاتمہ
چاہتا تھا جو سیاست کی آڑ میں اس طرح کے غلیظ فعل میں ملوث تھیں۔ علی کواپنے باپ کی مکمل حمایت حاصل تھی اور ایسا شاید پہلی اور

البته استغاثه نے اُس روز اُن سب کو جمع کیا تھا۔ رضا نہیں آیا تھا،بس وہ چاروں ہی تھے۔

''تم لوگ صنوبر کوانصاف دلاناچاہتے تھے۔الحمد ُللہ! ہم اِس میں کامیاب ہو گئے ہیں۔اگلی پیشی میں عاصم کو پھانسی کی سزاہو جائیگی۔ مبارک ہوتم سب کو''وکیل استغاثہ نے خوش ہوتے ہوئے کہالیکن جواباًوہ سنجیدگی سے بیٹھے رہے تھے۔علی کے اٹباسفیر صاحب بھی وہیں تھے۔ ''توآپ بیہ کہہ رہے ہیں کہ مجرم صرف عاصم تھا؟''سفیر صاحب نے طنزیہ انداز میں سوال کیا۔

''دریکھیں! جو مجرم تھااسکو سزامل گئی،ابائسکے ساتھ کون کون تھا؟اِ سکے پیچھے جائیں گے توسوائے نقصان کے پچھے نہیں ہو گا۔ یہ سب سیاسی کھیل ہیں۔ یہ سیاست دان کسی کے نہیں ہوتے، آپ دیکھ لیں جو کل تک عاصم کے لیے لڑر ہے تھے جیسے ہی جرم ثابت ہوا،اُسکو اکیلا چھوڑ دیا۔'' وہ ڈھکے چھے لفظوں میں بہت کچھ سمجھانا چاہ رہے تھے۔

''یہی تومیں کہہ رہاہوں،عاصم تومہرہ تھا۔اُس مہرے کو سزادے دینے سے کیاہو جائے گا؟اُس مہرے کو چلانے والے ہاتھ ڈھونڈ سنے ہوں گے،اُسے بکڑناہو گا''سفیر صاحب نے کہا۔

‹ کیسے پکڑیں گے آپ؟ ''وکیل استغاثہ نے سنجید گی سے پوچھا۔

"پيرتوآپ بتائين"

'' یہ میر اکام نہیں ہے۔اور نہ مجھے ان مسائل میں پڑنا ہے۔اور بالفرض، میں آپکاساتھ دے بھی دوں، تب بھی ہم عدالت میں کچھ ثابت نہیں کر سکتے ہیں۔ یہ دوسیاسی پارٹیوں کی جنگ تھی جو کہ ختم ہو گئی ہے، لیکن اب اگر آپ اس آگ کو دوبارہ بھڑ کا ناچاہیں گے تو نقصان آپکاہی ہوگا''

''اس بات کا کیامطلب؟''علی کواب عضّه آنے لگاتھا''ہم نے جود یکھااُس پر آنکھیں بند کرلیں؟وہاصل مجرم تواب تک آزاد ہے۔اور نہ جانے وہاور کس کس کے ساتھ یہی سب کرے؟''

''بیٹا! بہ توتم کہہ رہے ہو۔ اپنے دوستوں سے پوچھوا یک مرتبہ کیاوہ بھی بہی چاہتے ہیں؟ تمہاراا یک دوست توغائب بھی ہو چکاہے۔ ذرا سوچو! کہ آخر کیا ہوااُ سکے ساتھ ، جو وہ پہلی پیشی سے پہلے ہی اپنے پورے خاندان کے ساتھ راتوں رات غائب ہو گیا؟''علی نے مڑکرا یک نظراپنے دوستوں کو دیکھا۔ سب کے سب خاموش سے۔ اُنکی خاموشی سے وہ پچھا خذنہ کر سکا۔ پتہ نہیں کیوں، لیکن اب وہ لوگ اس کیس میں علی جیسی دلچیسی دلچیسی ظاہر نہیں کررہے ہے۔ اُسکے دل کو پچھ ہوا تھا بہ دیکھ کے۔ اگلے کئی گھنٹوں تک و کیل استغاثہ اُنہیں یہی سمجھاتے رہے کہ اُنہیں اب اس کیس میں مزید نہیں پڑنا چاہیے لیکن علی اور اُسکے ابّا بھی چیچے ہٹنے کو تیار نہ تھے۔

''اگلی پیشی پر آپکامطالبہ بھی جج کے سامنے رکھوں گا۔ لیکن میں سوفیصدیقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ اسکا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔'' جاتے جاتے و کیل استغاثہ کہہ گئے تھے۔اُئے جانے کے بعد عمراور نوید بہت خاموشی سے اٹھ کر چلے گئے۔ علی کواُئے رویے سخت حیران کر رہے تھے۔ حسین جانے سے پہلے اُسکے پاس آیا۔

''دو یکھو! یہ کیس ایک اعصابی جنگ ہے ،اُس پر سے مقد م کاغائب ہونا،اُس سے بڑی پریشانی ہے۔ ہم سب ہی ذہنی طور پر تھک چکے ہیں۔ مجھے باقی سب کا تو نہیں معلوم البتہ میں آخری وقت تک تمہارے ساتھ ہوں۔ تم جو کررہے ہو۔۔ صحیح کررہے ہو۔''حسین نے اُسکا باز و تھیتھیاتے ہوئے کہا تو وہ مسکر ابھی نہ سکا۔ وہ مجھی ایسی باتیں کر دیتا تھا کہ لگتا ہی نہیں تھاوہ حسین ہو۔

وہ جاچکا تھااور علی تنہا کھڑاآنے والے وقت کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ شاید مستقبل میں اسے ایسے ہی کھڑار ہنا تھا۔۔۔۔

تنها\_\_\_\_

\_\_\_\_+

## سانح کے پانچ ماہ بعد:

فون کی گھنٹے نہ جانے کتنی دیر سے نگر ہی تھی۔وہ بھی برابر نظرانداز کر رہاتھا۔ مختلف جگہوں پرسی وی دینے کی وجہ سے اُسے روزانہ ہی کہیں نہ کہیں سے انٹر ویو کی کال آتی تھیں۔ کچھ سے وہ معذرت کرلیتا تو کچھ کواسی طرح نظرانداز کر دیتا، جواباًوہ بھی پلٹ کے دوبارہ کال نہ کرتے تھے۔ لیکن میہ کون تھاجو مسلسل اُسے چو تھی مرتبہ کال کر رہاتھا؟

''کون ہے آخر؟''انگریزی کی کتاب بند کرتے نوید جھنجھلا گیاتھا۔ آج کل وہ سی ایس ایس کی تیاری کررہاتھا۔ ویسے ہی عاصم اور صنوبر کے کیس میں اُسکاخاصاوقت برباد ہواتھا۔

· کون بات کررہاہے؟ ''نویدنے فون کان سے لگاتے ہو پو چھاتھا۔

"تمہاری موت۔۔۔۔" وہ جو بھی تھا،ایسے پھنکاراتھا جیسے فون سے باہر نکل کر نوید کا قتل کر دے گا۔

«سوری؟"أسے لگاکسی نے اُسکے ساتھ بیہودہ مذاق کیاہے۔

''اب معافی تلافی کاوقت گیانوید!اگلی پیشی پر جج میری موت کے پروانے پر دستخط کر دےگا۔لیکن ایک بات میں تنہمیں بتادوں، میں تو مر جاؤنگالیکن تمہارے لیے ایسا گڑھا کھود کر جاؤنگا کہ نہ تو مر دہاور نہ ہی زندہ اُس میں دفن ہو سکوگے''ناسمجھی سے شاک اور شاک سے بے بقینی میں پل پل بدلتے تاثرات کے ساتھ نویداُٹھ کھڑا ہوا تھا۔

«عاصم \_\_\_؟ ، أسكى زبان سے بس اتنا ہى نكل سكا\_

" ہاں! وہی عاصم جس کو ہر باد کرنے میں تم نے کوئی کسر نہیں چھوڑی"عاصم جیل میں تھا، اُسکے پاس فون کہاں سے آیااور وہ کال کیسے کررہا تھااُس کو؟اسکونوید کانمبر کس نے دیااور سب سے بڑاسوال کہ نویداُسکی کال سن کیوں رہاتھا؟اُسے کال کاٹ دینی چاہیے تھی۔وہ کسی مشکل میں پڑسکتا تھا۔

''عدالت میں، میں ضروریہ بات اٹھاؤں گا کہ وہ صنوبر۔۔۔وہ تمہاری معثوقہ تھی''زہر خند کہجے میں بولتاعاصم اُسکے پیروں تلے زمین نکال گیا تھا۔

''صنوبر کے موبائل سے تمہارے سارے میسج مل جائیں گے۔ پوری جامعہ میں تم ایک ہی لڑکے تھے جس سے وہ بات کرتی تھی۔اُس دوسرے شخص کا نام جانناچا ہتا ہے ناتمہاراد وست ؟''وہ نوید کو کچھ کہنے کے لائق نہیں چپوڑر ہاتھا۔

''میں بتاؤں گاانہیںاُس دوسرے شخص کا نام۔۔۔ تم۔۔۔ تم ہووہ دوسرے شخص۔۔۔''

د کیا بکواس کررہے ہو؟ "وہ چاہ کر بھی چلانہ سکا۔ آواز ساتھ نہیں دے رہی تھی شاید۔

''ہاں! تم ہی ہووہ دوسرے شخص اور تمہارے دوست تمہیں بچانے کے لیے میرے سرپر سار املبہ ڈال رہے ہیں ،یہ چال میں تمہارے سروں پرالٹوں گا۔ تم اب اپنے آپ کو بچانہیں سکوگے۔''

'' بچے۔۔۔ جھوٹ۔۔۔ جھوٹ بول رہے ہوتم۔۔۔ تم پچھ بھی نہیں کر سکتے۔ میر اکوئی تعلق نہیں ان سب سے ''اُس کی سانس پھولنے گلی تھی۔وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ اس بری طرح پھنسا یا جاسکتا ہے۔ جس بات کواُس نے سب سے چھپا کرر کھاوہ بات ایک مجرم کے ہاتھ لگ گئی تھی اور وہ اُسے ،اُسی کے خلاف استعمال کرنے والا تھا۔ " تم نے کیا سمجھ رکھا تھا کہ عاصم کوئی بیکار شے ہے؟ جسے تم لوگ موت کے دہانے پر لے آؤگے اور وہ تمہیں کچھ نہ کہے گا؟ تم دیکھا! سب پہلے تم پھنسو گے اور پھر تمہارے دوستوں کو تمہاری پشت پناہی کے جرم میں سزاہو گی۔ میں تم سب سے اس کابد لہ ضرور لوں گا آج نہیں تو کسی اور وقت پر ، مگر چھوڑوں گا نہیں ایسے ۔۔۔ " وہ پتہ نہیں اور کیا کیا کہہ رہا تھا؟ لیکن نوید نے فون بند کر دیا تھا۔ اس تمام عرصے میں پہلی بار اُسے شدید خوف محسوس ہوا تھا۔ وہ اس حد تک خوف زدہ تھا کہ یہ بھی بھول بیٹھا کہ اُس نے کبھی بھی صنو برسے کام کی بات کے علاوہ کوئی بات نہ کی تھی۔ اُسکے میسجز سے کوئی بھی یہ ثابت نہیں کر سکتا تھا کہ صنو برسے اُسکی دلی وابستگی تھی۔ لیکن اس وقت اُسکاد ماغ مثبت سو چنا چھوڑ چکا تھا۔ اُسے یہ سب باتیں نظر نہیں آر ہی تھیں۔

اب کیاہوگا؟ اگراس نے ساراملبہ نوید کے سرپل ڈال دیا تو؟ وہ توکس سے نظریں ملانے کے قابل نہیں رہے گا۔اوراُسکاباپ؟اُسے اپنے باپ کی ماراورمال کی گالیاں یاد آرہی تھیں۔ وہ وہ چھوٹانوید بن گیاتھا، جو ہر وقت اپنے مال باپ سے خوف زدہ رہتا تھا۔ وہ مجر م نہ ہوتے ہوئے بھی خود کو مجر م کی نظر سے دیکھ رہاتھا۔ اُسے کیا کر ناچا ہے ؟اگلی پیشی پر ہر صورت میں عاصم کو بھانسی کی سزاہو گی اور وہ ہر صورت کیس کارخ نوید کی جانب موڑ دے گا۔وہ کیسے بھول گیا کہ سیاسی جماعتیں اتنی آسانی سے کسی کا پیچھا نہیں چھوڑ تی ؟اُس نے پہلے کیوں نہ سوچا؟ کیوں نہ سوچا جب مقد مراتوں رات غائب ہو گیا تھا؟ کیوں اُس نے ان سب چیز وں کو اتنا آسان سمجھ لیا تھا؟ وہ اتنا ہیو قوف کیسے ہوسکتا تھا؟

ا پنے کمرے کے عین وسط میں کھڑانویداس وقت ہر ہر نہج پر سوچ رہاتھا۔ مقد م کی گمشدگی،اس عام سے کیس میں میڈیااور حکومت کا شامل ہو جانا؟ کیوں نہیں سوچائس نے کہ وہ اپنے آپ کو کس دلدل میں پھنسار ہاہے؟ پوری رات کا نٹوں پر گزار نے کے بعدوہ ایک ہی نتیجے پر پہنچاتھا۔

وہ مقدمے سے بیچیے ہٹ جائیگا۔

----+----+

''کیا کہہ رہے ہوتم؟''علی بے یقینی کی سی کیفیت میں اُسے دیکھ رہاتھا۔ آخری بار اُن سب کے چہرے دیکھنے پر اُسے سمجھ آگیاتھا کہ یہ وقت اُس پر جلد ہی آنے والا ہے۔ لیکن اتنی جلدی؟ ''جوتم نے سنا''نوید نے سنجیر گی سے جواب دیا۔اُس وقت وہ علی کے گھر پر تھا۔ گھر میں اُن دونوں کے علاوہ کو کَی نہ تھا۔

''کیوں نوید؟ کیاتم سب نے میر اساتھ دینے کاوعدہ نہیں کیاتھا؟''علی کی آواز بلند ہوئی۔

دوکیا تھا،لیکن علی میری بھی زندگی ہے۔جوان سب میں ڈسٹر بہو کررہ گئی ہے۔ ''وہ پر سکون لہجے میں کہہ رہاتھا۔

''میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ تم مجھے اس موقعے پراکیلا چھوڑنے کی بات کروگے ؟ دوہی پیشیاں ہوئی ہیں نوید!اوراگلی پیشی پر عاصم کو پھانسی ہو جائے گی۔ تم اس وقت پیچھے ہٹنے کی بات کر رہے ہو؟''علی نہ جانے اُسے کیوں سمجھار ہاتھا؟ حالا نکہ اُسکے چہرے پر لکھا تھا کہ وہ حتی فیصلہ کرکے آیاہے۔

''اگلی پیشی؟ تم واقعی اگلی پیشی پر کیس ختم کرنے والے ہو؟ تمہیں توائکی جڑوں تک پہنچنا ہے،اُنکی بنیادیں ہلانی ہیں۔ تم کہاں عاصم کی پھانسی پر راضی ہوگے'' تلخی سے کہتانوید،اُسکے اوسان خطاکر رہاتھا۔

''نہیں نوید! تم ایسانہیں کر سکتے ''وہ نفی میں سر ہلار ہاتھا۔'' کچھ اور بات ہے۔ تم کچھ چھپار ہے ہونہ مجھ سے ؟ مجھے بتاؤ کیا ہواہے ؟''وہ جیسے کچھ سمجھتے ہوئے سر ہلار ہاتھا۔ مقدّم جاچکا تھااور اس کیس کادو سر ااہم گواہ بھی جانے کی باتیں کر رہاتھا۔ کچھ تو گڑ بڑتھی۔

''میں کیاچھپاؤں گاتم سے ؟میر اکیریئر ہے،میری ایک فیملی ہے۔اور ہر کسی کا باپ تمہارے باپ کی طرح ساتھ دینے والا نہیں ہوتا۔''وہ نہ چاہتے ہوئے بھی اُسے بہت کچھ سمجھا گیا تھا۔ علی نرم پڑا۔

''دیکھو! میں جانتا ہوں کہ تم لوگ اب بیزار ہو چکے ہو، اِسی لیے میں تم میں سے کسی نہیں کہہ رہا کہ وہ آگے بھی اس کیس سے زبر دستی جڑا رہے۔ وہ میں اور میرے ابّاد بکھ لیس گے۔ لیکن کم از کم عاصم کو سزا ہونے تک توساتھ دو''علی نے اُسکے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر ملتجی لیج میں کہا۔ نوید کادل دکھالیکن وہ مجبور تھا۔ چاہ کر بھی اُسے بتا نہیں سکتا تھا کہ وہ کس تکلیف سے گزر رہاہے۔ وہ کمزور نہیں پڑناچا ہتا تھا۔ دوست کے ساتھ غداری صحیح لیکن وہ اپنے ماں باپ کی نظروں میں مزید نہیں گرناچا ہتا تھا۔ اگروہ ابھی کمزور پڑگیا تو مزید کسی مشکل میں پڑستا تھا۔ اگروہ ابھی کمزور پڑگیا تو مزید کسی مشکل میں پڑستا تھا۔ اُسے آنے والے خطرے کے مقابلے میں علی کی ناراضگی قبول تھی۔

اُس نے اُسکے ہاتھ جھٹکیں، تووہ حیران رہ گیا۔ عمراُسی وقت اندر داخل ہوا تھا۔ اُسے نہیں معلوم یہاں کیاہور ہاتھالیکن اُس نے نوید کو علی کا ہاتھ جھٹکتے ہوئے دیکھاتھا۔ وہ ٹھنک کر وہیں رکا۔ "علی! بس بہت ہو گیاہے۔ میں تمہیں بار بار سمجھانے کی کوشش کررہاہوں لیکن تم سمجھ نہیں رہے۔ میرے گھروالے ہیں،ایک چھوٹی بہن ہے۔ تمہیں سمجھ کیوں نہیں آرہی یہ بات؟ میں اُن سب کی زندگیاں نہیں بر باد کر سکتاوہ بھی ایک مریہوئی لڑکی کے لیے"اُس نے کسے صنو بر کو مری ہوئی لڑکی کہاتھا، یہ وہی جانتا تھا۔ علی نفی میں سر ہلاتا پلٹ گیا، کچھ قدم آگے بڑھ کراُس نے پہلے اپنے چہرے پر بے دردی سے ہاتھ بھیرا، پھر دوبارہ نوید کی جانب پلٹا تواسکی آئھوں میں عضہ واضح تھا۔

'' مجھے پہلے ہی تم میں سے کسی کی مدد نہیں لینی چاہیے تھی۔ جسے تم مری ہوئی لڑکی کہہ رہے ہو، وہ بھی کسی کی بیٹی تھی، بہنوں جیسی تھی میرے لیے، وہ بھی کبھی زندہ تھی۔ تم سب ایف آئی آر کٹوانے تک تو بخوشی میرے ساتھ تھے لیکن جب مقدے کی بات آئی تودو پیشیوں میں ہی تم لوگوں کی ہمت جواب دے گئ'' وہ عضے میں سب کوایک ہی تراز ومیں ناپ رہاتھا۔ عمر اندر آچکا تھا اور ناسمجھی سے اُن دونوں کو ہی دیکھر ہاتھا۔

'' مجھے پہلے ہی شمجھ جاناچا ہیے تھا۔۔۔اُسی وقت شمجھ لیناچا ہیے تھاجب مقد م یہاں سے فرار ہوا تھا۔''اُس نے ٹھیک ٹھاک عضے سے کہا تھا۔

د کیا بکواس کررہے ہو؟ "اِس آواز پراُن دونوں نے ہی رک کر دیکھا، عمر وہیں تھا۔ اُنہیں اُسکے آنے کی خبر نہ ہو سکی تھی۔

''اپنے ہی دوست کے لیے ایسے الفاظ کا استعال کس طرح کر سکتے ہوتم ؟''عمر نے سختی سے کہاتھا۔ اب کہ رضااور حسین بھی دروازے سے داخل ہوتے دکھائی دے رہے تھے۔

''دوست؟''وہ تلخی سے ہنسا۔''میں نے دیکھ لیں ساری دوستیاں۔اب مجھے کوئی شک نہیں ہے کہ مقدیم اس کیس کے ڈرسے ہی یہاں سے فرار ہواہے''اُس کاسب سے بڑامسکلہ یہی تھا کہ وہ عضے میں اپنے الفاظ پر غور نہیں کرتا تھا۔

''اب اگرتم نے دوبارہ یہ لفظ استعمال کیا تو جان سے مار دوں گامتہ ہیں'' اُسے گریبان سے بکڑتے ہوئے عمر حلق کے بل چیخا تھا۔ علی تو کیا، وہاں کھڑ اہر شخص اُسکے ،اِس جار حانہ انداز پر ، جہاں تھاوہ ہیں کھڑ ار ہ گیا تھا۔

''کیاہی، کیاہے تم نے مقد م کے لیے ؟ایک بار بھی اُسے ڈھونڈھنے کی کوشش کی اب تک؟''وہ چیخ رہاتھا۔

''گریبان چپوڑومیرا''علی نے سرخ آ نکھوں کے ساتھ اُسے دیکھا تھا۔

''کیاکررہے ہوتم دونوں؟ پاگل ہو چکے ہو کیا؟'' حسین نے عمر کواور نویدنے علی کو پکڑ کے پیچھیے ہٹایا تھا۔

''کیا تمہیں احساس ہے کہ تمہار ادوست، اپنے خاندان سمیت بچھلے چار ماہ سے گمشدہ ہے؟ کیا تم نے سوچا کہ اُسکے ساتھ کیا ہوا؟''حسین اُسے بیچھے د تھکیل رہاتھالیکن وہاُسی طرح چلارہاتھا۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ مبھی عمر کا بیر وپ بھی دیکھنے کو ملے گا۔

'' جتناوقت تم نے اس مری ہوئی لڑکی کے لیے لگایا ہے ، اتناا پنے زندہ دوست کی تلاش میں لگایا ہو تا تو آجوہ ہمارے ساتھ ہوتا''وہ علی کی آئکھوں میں دیکھ کر کہہ رہاتھا۔

''خاموش ہو جاؤعمر'' حسین اُسے ٹھنڈا کرنے کی کوشش کر رہاتھا۔

''ابا گرتم میں سے کسی نے بھی،اُسے مری ہوئی لڑکی کہاتو میں بھول جاؤں گاکہ تم لوگ میرے دوست ہو''اب کہ علی بھی چیخا تھا۔وہ آگے بڑھناچا ہتا تھا،لیکن نویدنےاُسے روک رکھا تھا۔اُسکاخون کھول رہاتھا۔

'' یہ تمہیں مقد"م کو مفرور کہنے سے پہلے سو چنا تھا''عمر آج جیسے رکنے والا نہیں تھا۔

'' بس کر دو تم دونوں، ہو کیا گیاہے آخر؟''رضانے بلآخراُن سب سے بھی زیادہ تیز آواز میں کہاتھا۔اُنکی آوازیں اتنی بلند تو تھیں کہ یقیناً محلے والوں تک بھی باآسانی پہنچ رہی تھیں۔

''علی! بس بہت ہو چاہے۔ تم عضے میں یہ بھی نہیں دیکھ رہے کہ کیا کہہ رہے ہو۔''نوید نے اُسے سمجھانے کی کوشش کی تواس نے انگارے برساتی آئکھوں سے اُسے دیکھا۔

''تم نے اپنا فیصلہ سنادیا ہے ناں!۔۔۔''وہرکے اُسے دیکھنے لگا۔''پھر تمہارا کوئی کام نہیں یہاں۔تم جاسکتے ہو''اُس نے ہاتھ سے دروازے کی طرف اشارہ کیا تو نوید ساکت رہ گیا۔وہ اُسے اپنے گھرسے نکلنے کو کہہ رہاتھا۔

توبس اتن ہی او قات تھی اُسکی؟ ہمیشہ کی طرح جب وہ کسی کی امید وں پر پورا نہیں اُتر سکے گا، تواسے ایسے ہی ذلیل کیا جائے گا؟ اُسکے نصیب میں ہی اتنی تذلیل کیوں تھی؟ کیاوہ اتناغیر اہم تھا؟ کیا کبھی کوئی اُسے سبھنے کی کوشش بھی کریگا؟ اُسکادل کررہاتھا کہ زمین پھٹے اور وہ اس میں ساجائے۔الیی تذلیل تو اُسکے باپ نے بھیاُسکی نہیں کی تھی۔اگلے ہی کھےاُس نے لب بھینچتے ہوئے اپنی بائیک کی چانی میزسے اٹھائی اور کچھ بھی کہے بناوہاں سے نکل گیا۔

''نوید۔۔''رضانے بیچھے سے اُسے آواز دے کررو کناچاہاپر وہ نہیں رکا تھا۔

‹‹›› تم کر کیارہے ہو آخر؟ تم نے کھڑے کھڑے اپنے دوست کو گھرسے نکال دیا؟'' حسین کا ضبطاب جواب دے گیا تھا۔

«میں نے ٹھیک کیا"وہ بلکل شر مندہ نہیں تھا۔

''صرف اپنی ضد کے آگے تم اپنے دوستوں کے ساتھ بیہ سلوک کر رہے ہو؟افسوس ہے تم پر۔۔۔''عمر بس اتناہی کہہ سکااوروہ بھی وہاں سے جانے کے لیے مڑ گیا۔

''ایک مظلوم انسان کوانصاف دلاناتم لوگوں کومیری ضدلگ رہاہے؟''علی نے پیچھے سے اُسے جواب دیالیکن عمر رکانہیں بلکہ وہاں سے نکل گیا۔

'' مجھے کسی کی بھی مدد کی ضرورت نہیں ہے۔ میں اکیلے ہی کرلوں گاجو ضروری ہوا''وہ میز کو ٹھو کرمار تاڈرائنگ روم سے نکل گیا۔اب وہاں بس حسین اور رضاہی باقی رہ گئے تھے۔رضاویسے ہی کافی عرصے بعد اُن سے ملنے آیا تھا۔ علی کے جانے کے بعد اب اُنکاوہاں کوئی کام تو بچانہ تھا، للذاوہ بھی خامو شی سے وہاں سے چلے گئے۔

یہ اُنگی دوستی میں آنے والی پہلی اور سب سے گہری دراڑ تھی۔اسکے بعد تودوستی اور وفاداری کی بیہ عمارت بہت جلد زمین بوس ہونے والی تھی۔

----+----

اس جھگڑے کے بعد کسی نے بھی کسی سے بات نہ کی تھی، پوراہفتہ ہونے کوآیا تھا۔ آخری پیشی جس میں عاصم کو پھانسی کی سزاسنائی جانی تھی، وہ بھی کسی وجہ سے موخر ہو گئی تھی۔نوید کی توجیسے سانسیں ہی اس آخری پیشی کے ساتھ چل رہی تھیں۔راتوں کو نیندنہ آتی، آجاتی توخواب میں وہ خود کو صنوبر کے قاتل کے طور پر ہر جگہ بدنام ہوتے دیکھتا، تو کبھی دیکھتا کہ اُسکا باپ اُسے مارتے ہوئے گھرسے نکال رہا ہے۔وہ شدید اینزائی (اضطراب) کا شکار ہور ہاتھا۔اب تک اس مقدے میں اُسکے چشم دید گواہ ہونے پر ، خلاف تو قع اُسکے گھر والے خاموش رہے تھے۔ یا تو وہ اُسے اتنی سنجید گی سے نہیں لے رہے تھے، یا پھر انہوں نے نوید کے معاملات میں بولنا چھوڑ دیا تھا۔لیکن کب تک ؟اگر بدنا می اُسکے حصے میں آتی تو کیا تب اُسکے گھر والے خاموش رہ سکے گے ؟

پچھلے ایک ہفتے سے وہ بار بار علی کے بارے میں سوچتا، اُسکا ملتجی لہجہ یاد آتا تو شرم سے زمین میں گڑنے لگتا۔ وہ کس مجبوری میں اپنے دوست کواکیلا چپوڑ آیا تھا، صرف وہی جانتا تھا۔ پھر اُسکانوید کو گھر سے نکالنا یاد آتا تو نئے سرے سے ڈپریشن کا شکار ہو جاتا۔اس کشکش نے اُسکے اعصاب بری طرح توڑ دیے تھے۔ وہ سلِپ پیرالا کز کا شکار ہونے لگا تھا۔

کئی مریتبه سوچتا که جاکر علی کوسب سچ بتادے۔ لیکن نہیں بتا یا تا، وہ اپنے راز ول سے کسی کو آشا نہیں ہونے دے سکتا تھا۔ لیکن کیاسچ میں ایساہی ہونا تھا؟

اِسی کشکش میں کچھ دن اور سر کے ،اُس روزوہ سی ایس ایس کااسکریننگ ٹیسٹ دے کر گھر آیا تھا۔ جباُ سکے موبائل پر آنے والے میسج نے اُسکے حواس صحیح معنوں میں سلب کر دیئے تھے۔ یہ اُسکے اعصاب پر پڑنے والے تمام حملوں میں سب سے بھاری حملہ تھا۔

''عاصم كمال جيل مي<u>ن</u> مرده پايا گياتھا''

----+----+-----

## سانح کے چھوماہ بعد:

عاصم مر چکاتھا۔ اب میڈیا کی دلچیسی صنوبر کے بجائے عاصم کے قاتلوں پر چلی گئی تھی۔ پچھلے ایک ماہ میں اُسکے تمام پوسٹ مار ٹم اور فرانز کر پورٹ اُسکی طبعی موت کی نشان دہی کر رہے تھے۔ سوتے میں اُسکادل بند ہوا تھا۔ لیکن میڈیا کو سوفیصدیقین تھا کہ یہ قتل ہے۔ جو بات علی چاہتا تھا وہی ہوگئی تھی، اب میڈیا بھی چیج چنے کے کہہ رہا تھا کہ عاصم کے ساتھ کوئی اور بھی ملوث تھا۔ اور اُسی نے خود کوچھپانے کے لئے عاصم کومارا ہے۔

نوید کواب نیاخوف لاحق ہو گیاتھا۔ آخری بارعاصم نے اُسی سے بات کی تھی۔ اگراُسکی کالٹریس کر لی گئی تو؟ اگرعاصم کے قتل میں اُسے ہی گرفتار کر لیا گیاتو؟ دہ نہ جانے کیا کیاسوچ رہاتھا؟ دن بدن وہ نفسیاتی مریض بنتا جارہاتھا۔ ''اگریہ سب ایسے ہی چپتار ہاتو کسی دن میر ادل بند ہو جائیگا''اُس نے سوچااور پھر ایک فیصلہ کیا۔ وہ تھک چکا تھاان سب حالات سے۔اُسکا ذہن ہر باراُسے،اُس نہج پر لے جاتا تھا جو شاید کبھی بھی نہیں ہونے والا تھا،اور وہ اُس کبھی بھی نہ ہونے والے انجام کو سوچ سوچ کر ہلکان ہوئے جارہا تھا۔ایسے میں یہی ٹھیک تھا کہ وہ علی کو سب بتادے۔اپنے اور صنوبر کے بارے میں،اُسکی اور عاصم کی آخری گفتگو کے بارے میں۔اُسکی معلوم کہ اُسکے بعد کیا ہوگا؟لیکن کم از کم وہ اس بوجھ سے تو آزاد ہوگا۔

اُس نے اُن سب کو میسیج کیااور علی کے گھر آنے کو کہا۔ سب نے ہی مناسب جواب دیا خصوصاً عمر نے ، وہ جیسے انتظار میں ہی بیٹا تھا۔ نوید نے بائیک کی چانی اٹھائی اور باہر نکل گیا۔

پیچیےاُ سکے گھر والے ، آنے والی عید پر بشر کا کو دیاجانے والا تحفہ تیار کر رہے تھے۔لیکناُ سے ان سب میں کوئی دلچیپی نہ تھی۔ بلآخر وہ لوگ ایک ماہ بعد اکھٹے ہونے جارہے تھے۔

لیکن شاید آخری مرتبه ---

----+----+-----

''تم نے اچانک سے بیہ کیسافیصلہ کرلیا؟ مجھے نہیں یاد کہ تمہاری تبھی ایسی کوئی خواہش رہی تھی۔''وہ لوگ اِس وقت علی کے گھر کے ڈرائنگ روم میں تھے۔ حسین، عمر سے سوال کر رہاتھا۔ علی بے تاثر سے چہرے کے ساتھ سر جھکائے بیٹھاتھا۔

''میری ہمیشہ سے ہی یہی خواہش تھی لیکن میں نے بھی تہہیں بتایانہیں، کیونکہ مجھے خود کنفر م نہیں تھا، کہ ایساکب تک ہو گا؟لیکن کیونکہ اب ایساہو چکاہے تومیں نے سوچاتم لو گوں کو بتادوں'' اُس نے تھم کھم کے کہا۔

''کب جارہے ہو؟''نویدنے یو چھا۔

«کل۔۔۔»

د کل جارہے ہواور ہمیں اب بتانے آئے ہو؟ ، حسین نے شکوہ کیا۔

''پہلے بتادیا ہو تاتو تم لوگ سمجھتے کہ مقدّم کی طرح میں بھی فرار ہور ہاہوں''وہ نہ چاہتے ہوئے بھی تلخ ہوا۔ علی نے ذرا کی ذرا نظرا ٹھاکے اُسے دیکھااور دوبارہ رخ میز کی جانب کر دیا۔

''نوکب تک واپس آؤگے ؟''اُس نے پوچھا۔

''معلوم نہیں،میراکٹڑ یکٹ پانچ چھے سالوں پر محیط ہے۔اور میر اوالیس آنے کا کوئی ارادہ بھی نہیں ہے۔ مجھے ویسے بھی اپنامستقبل اس ملک میں نہیں بنانا''اُس نے کہا۔ حسین نے اُسے غور سے دیکھا۔ ملک سے باہر جانے کا منصوبہ ایک دن میں نہیں بن جاتا۔ کچھ مسلہ تھااُسکے ساتھ،وہ کچھ چھپار ہاتھا۔اُسکی آنکھوں کے نیچ گہرے ملکے پڑے تھے۔وزن بھی کافی گھٹ گیا تھا۔

" حیرت ہے، تم نے کبھی کہانہیں کہ تم اپنا مستقبل باہر کے ملک میں بناناچاہتے ہو؟" اُسے، اُسکاایسے اچانک جانا ہضم نہیں ہور ہاتھا۔ خیر ہضم تویہ بات کسی کو بھی نہیں ہور ہی تھی لیکن وہ لوگ خاموش تھے۔ حسین کواحساس ہوا کہ وہ اکیلا ہی بول رہا ہے۔ آخری بار جو دراڑ اُکے در میان آئی تھی وہ اُسے بھر نہیں پار ہے تھے۔ اب کچھ بھی پہلے جیسا نہیں رہاتھا۔ نویداضطراب کا شکارلگ رہاتھا، علی کے چہرے پر بلا کی سنجیدگی چھائی تھی اور رضا کے چہرے سے بچھ بھی اندازہ لگانامشکل تھا، وہ کسی گہری سوچ میں گم تھا۔

''آج کل ہر شے حیرت انگیز ہی ہور ہی ہے''علی نے اتنی دیر میں پہلی بار گفتگو میں حصہ لیاتھا۔اور بیہ واضح طنز کس پر تھا؟ کوئی سمجھ نہ سکا۔ عمر نے کوئی جواب نہ دیا۔ کافی دیر خامو شی حچھائی رہی۔ پھر بلآخر وہ اُٹھ کھڑا ہوا۔

''میں جاتا ہوں اب، بیکنگ بھی رہتی ہیں کچھ ،اور رات کی ہی فلائٹ ہے۔''اُس نے کھڑے ہوئے ہوئے کہاتو باقی سب بھی خاموشی سے کھڑے ہوگئے۔

''کہاسنامعاف کرنا''اُس نے آگے بڑھ کے رسمی انداز میں رضااور حسین کو باری باری گلے لگا یااور پھر نوید کو بھی،اُسکے بعد وہ علی کی طرف بڑھا۔

'' میں عضے میں زیادہ کچھ کہہ گیا تھا، معاف کر دینا مجھے۔۔۔' شر مندگی سے کہتے ہوئے وہ، علی کو گلے لگانے آگے ہی بڑھا تھا کہ اُس نے اُسکادایاں ہاتھ کپڑ کراُس سے مصافحہ کیا۔اور عمر۔۔۔وہ وہیں رک گیا۔صاف ظاہر تھا کہ وہ اُس سے گلے بھی نہیں ملناچا ہتا تھا۔

' خیریت سے جاؤ''اُس نے بس سنجیر گی سے اتناہی کہہ تھا۔

''خداحا فظ۔۔۔''سر ہلاتے ہوئے کہااور باہر کی جانب قدم بڑھادیئے۔مقدم جاچکا تھااور وہ جار ہاتھا۔ساتھ گزارے دوستی کے لمحات اب یاد بننے جارہے تھے،دوستی اب ختم ہونے جارہی تھی،وہ جھے،ساڑھے چھے سال اب قصّہ ماضی بننے جارہے تھے۔وہ بالآخر الگ ہورہے تھے۔رضااور حسین،عمر کو باہر تک چھوڑنے ساتھ گئے تھے۔

« تمہیں کچھ کہناہے؟" اُنکے جانے کے بعد علی نے اچانک ہی نوید سے پوچھاتھا۔

" ہاں! "وہ ویسے بھی بات کرنے کامو قع ڈھونڈر ہاتھا۔

''کیاوضاحت دیناچاہتے ہو؟''وہ آج بے حد سنجیدہ تھا۔اُسکی پیہ سنجید گی کسی طوفان کا پیش خیمہ تھی۔

''علی! میں تہہیں اس طرح اکیلے نہیں چھوڑنا چاہتا تھالیکن۔۔۔''وہر کا، جیسے الفاظ ترتیب دے رہاہو۔اپناآپ کھول کر کسی کے سامنے رکھناآ سان نہیں ہوتا۔

«دلیکن؟" علی نے اُسے بولنے پر اکسایا۔

‹‹لیکن میں مجبور ہو گیا تھا۔ ''وہ بے بسی سے بولا تھا۔

‹ کیا مجبوری تھی تمہاری؟ ''اُس نے اگلاسوال کیا۔

"تماس طرح کیوں بات کر رہے ہو مجھ سے؟"نویداُ سکے انداز پر ٹھنکا تھا۔

''کس طرح بات کروں اب تم سے ؟ میں بہت اچھے سے جانتا ہوں کہ اب تم کیا کہنے والے ہو؟ اپنی خود غرضی اور مفاد پر ستی کو مجبوری کا نام مت د و''جتنے تلخ لہجے میں وہ بولا تھا، نوید جیران رہ گیا تھا۔

''تم اس کیس سے صرف اس لیے بیچھے ہے ہو کہ کہیں دنیا کو پیۃ نہ چل جائے کہ تمہار اصنوبر سے کیا تعلق تھا؟''اُسکے سرپر کسی نے پہاڑ لاکر گرادیا تھا۔ یہ اُسکے کانوں نے کیاسنا تھا؟ یہ انجمی انجمی علی نے کیا کہا تھا؟ اُسے لگااُسے سننے میں کوئی غلطی ہوئی ہے۔

''کیا کہہ رہے ہوتم؟''

''اور کتنابیو قوف بناؤگے مجھے؟ کس قسم کے انسان ہویارتم؟ جس لڑکی کے لیے اتنے جذبات رکھے تھے دل میں ، آج ضرورت پڑنے پر اُسی سے منہ موڑلیا؟ کہ کہیں تم بدنام نہ ہو جاؤ۔ تمہارانام ان سب میں نہ شامل ہو جائے''وہ عصے سے ایسے پھنکار رہاتھا، جیسے آج اِسی مقصد کے لیے یہاں بیٹے اہو۔

''تم کیا بکواس کررہے ہو؟''نوید جھٹکے سے اُٹھ کھڑا ہوا تھا۔

' بکواس نہیں سچ ہے ہیہ ''علی بھی کھڑا ہوا۔

''اب تم دونوں کو کیاہواہے؟''وہاں داخل ہوتے حسین نے بیزاری سے پوچھاتھا۔ رضاساتھ نظر نہیں آرہاتھا۔

''علی! ہم کسی اور وقت یہ بات کریں گے۔ ابھی تم عضے میں ہواور پچھ بھی بولتے جارہے ہو''نویدنے حسین کو وہاں دیکھ کربات ختم کرنی چاہی تھی۔

' ' نہیں نوید! یہ بات آج ہی ہوگی۔اس کیس سے پیچھے ہٹنے میں تمہاری مجبوری نہیں خود غرضی ہے۔ تم کس کے نہیں ہو سکتے، تم صرف اپنے آپ کے ہو۔ شکر ہے کہ صنوبر زندہ نہیں ہے۔ورنہ تم تو پچراستے میں اُسے چھوڑ کر بھاگ سکتے تھے''

''علی!''حسین جیسے ہوش میں آیاتھا۔''خاموش رہو! یہ کوئی کرنے کی بات ہے اس وقت؟''اُس نے علی کوڈا نٹتے ہوئے آئکھیں د کھائی تھی۔نوید نے جھٹکے سے پلٹ کر پھٹی پھٹی نظروں سے اُسے دیکھاتھا۔

اُسکے لہجے میں توحیرت ہونی چاہیے تھی ناں؟ پر وہاں تنبیہ تھی، حیرت کا توشائبہ تک نہ تھا۔ تو کیاوہ بھی جانتا تھا؟اُس لمحے نوید پرادراک ہوا کہ جو بات وہ خود سے بھی چھپائے پھر رہاتھا،اُسکااشتہار توپہلے ہی ساری دنیامیں لگاہوا تھا۔ایک وہ ہی بیو قوف تھا۔انکشاف کا بیہ مرحلہ اُس پر بھی شاق گزر رہاتھا۔

''یہی کرنے کی بات ہے حسین! میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ بیہ شخص اتنا گر سکتا ہے صرف اپنی ذات کے لئے۔''

"حدمیں رہوعلی! بہت بکواس کرلی ہے تم نے۔۔۔ "نوید کی آوازبلند ہوئی تھی۔

'' مجھے میری حد بہت اچھے سے معلوم ہے۔ حدود تو تم نے پارکی ہیں اپنی۔اور سچے تو یہ ہے کہ وہ لڑکی تمہارے لیے تبھی اہم تھی ہی نہیں ، تم بس وقت گزار رہے تھے اُسکے ساتھ۔۔۔ ''علی کے الفاظ سلگتی سیخ کی ماننداُ سکے دل میں پیوست ہوئے تھے۔

''تمہاراد ماغ توٹھیک ہے''حلق کے بل جینتے نوید کاہاتھ بلند ہوا تھااور علی کے چہرے پر زناٹے کے ساتھ پڑا تھا۔وہ لڑ کھڑا کے پیچھے کی جانب ہوا تھا۔ حسین توجیسے کاٹو توبدن میں لہونہ ہو کی مانند وہاں کھڑا تھا۔اُسکاد ماغ ابھی دیکھے گئے منظر کو قبول نہیں کرپار ہاتھا۔

"تم میری کردار کشی کررہے ہو؟ ہاں؟"نویدنے اُسکا گریبان پکڑے اُسے اپنے سامنے کھڑا کیا تھا۔

''تمہارا کر دار کتناہے، میں بہت اچھے سے جان چکاہوں۔للذایہ دوغلاین میرے سامنے تومت ہی کر و''نویداُس سے لمباتھا،لیکن اِسکے باوجود علی نے اُسے پوری قوت سے دھیّادیا تھا، جبکہ اُسکے الفاظ نوید پر کسی کاری ضرب کی طرح پڑر ہے تھے۔

''بس کر دوخداکے واسطے۔۔ بس کر دو''اِس سے پہلے کے نوید کچھ کرتا، حسین دونوں کے پیج میں آیا تھا۔

« بتہیں کیا ہو گیاہے علی ؟ کیوں کررہے ہوا یہے ؟ " حسین نے اُسے تقریباً جھنجھوڑتے ہوئے پوچھاتھا۔

« مجھے کیا ہو گیاہے؟ مجھے؟ "وہ حیران نظروں سے اُسے دیکھ رہا تھا۔

''تم لو گوں نے بچی راستے میں مجھے چھوڑا ہے۔ پہلے مقد ّم، پھر نویداور آج عمر بھی۔۔۔''علی کی آواز میں د کھ تھا۔

'' بھی جاننے کی کوشش بھی کی ہے کہ تمہارے دوست کیوں گئے؟ مقد م کیوں غائب ہوا؟ عمر کیوں بنا بتائے چلا گیا؟ بھی اپنی ضداور جنون سے باہر آگراپنے دوستوں کو بھی جاننے کی کوشش کی ہے؟''نوید نے دھاڑتے ہوئے پوچھا تھا۔

''دیکھوعلی!سب کیا پنی مرضی ہے،اگر کوئی تمہاراساتھ دینا نہیں چاہتا تو تم زبر دستی نہیں کر سکتے۔لیکن میں آخری وقت تک تمہارے ساتھ ہوں۔اوراگر رضااس کیس کا حصّہ ہوتا تووہ بھی آخر تک تمہاراساتھ دیتا'' حسین اُسے رسانیت سے سمجھار ہاتھا۔

°رضا؟ مو نهه \_\_\_ ، وهاستهزائيد انداز مين بنساتها\_

''رضا پہلے خود کو تو سنجال لے ، جواپنے لیے کچھ نہیں کر سکتاوہ کسی اور کے لیے کیا کریگا؟''وہ تلخ کہجے میں بولا تھا۔ رہ گیا تھا۔ " تم پاگل ہو چکے ہو علی! یہ کیس تمہارے حواسوں پر سوار ہو چکا ہے۔ ہم جتنا تمہاراساتھ دے سکتے تھے ہم نے دیا، لیکن تم ہم سب کے بارے میں اس طرح سوچتے ہوگے، میں تصوّر بھی نہیں کر سکتا تھا، حسین نفی میں سر بلاتے صدمے می کیفیت میں کہتا پیچھے ہٹ رہا تھا۔ " میں ایسانہیں سوچتا، اور نہ میں نے ایسا بھی سوچا تھا۔ لیکن تم لوگوں کے رویّوں نے مجھے ایساسوچنے پر مجبور کیا ہے۔ مقد " م غائب ہوا۔ ٹھیک ہے، مان لیااُ سکے غائب ہونے کا کیس سے تعلق نہیں ہوگا۔ لیکن عمر؟ آج کے دن سے پہلے تک تو بھی اُس نے ذکر بھی نہیں کیا تھا کہ وہ ملک چھوڑ ناچا ہتا ہے۔ کیوں گیاوہ آخر؟" علی سوال کر رہا تھا۔ اپنے دوستوں کا عین راستے میں چھوڑ جانا، اُسکادل کھڑے کو کر رہا تھا۔

''کیوں؟ کیا ہم سب تمہیں جواب دہ ہیں؟ کیا ہماری زندگیاں نہیں ہیں؟ یا تم نے خرید لیاہے ہمیں؟''اس آواز پر تینوں نے گرد نیں گھما کر دیکھا تھا۔ رضاد روازے پر کھڑا تھااور آ ہت ہ آ ہت چلتے علی کی جانب آرہا تھا۔

''ہر شخص کو حق ہے اپنی زندگی کے فیصلے لینے کا، کیا ہم تمہارے پابند ہیں کہ تمہاری مرضی اور تمہاری اجازت کے بنااپنی زندگی کا کوئی فیصلہ نہیں لے سکتے ؟''رضااُ سکے مقابل آ کھڑا ہوا تھا۔

''کیا کررہے ہو تم یہ؟ میں پہلے ہی ان دونوں کواتنی مشکلوں سے سمجھار ہاہوں۔اب تم کیوں شر وع ہو گئے ہو؟'' حسین کولگ رہاتھا کہ وہ کسی پاگل خانے میں آگیا ہے، جہاں ہر کسی کوایک دوسرے سے لڑنے کا بہانہ در کارتھا۔

''میں پچھلے کئی مہینوں سے دیکھ رہاہوں کہ کس طرح اس نے سب کی زندگیاں تباہ کرکے رکھ دی ہیں''انگلی سے علی کی طرف اشارہ کرتے اُس نے حسین کو جواب دیا تھا۔اور علی توجیسے پتھر کابت بنا کھڑا تھا۔

''ہر کسی سے جواب طلب کر رہے ہونہ تم؟ چلواب تم بتاؤ۔ کیوں اہم ہے وہ لڑکی تمہارے لیے اتنا؟''رضانے سینے پر باز و باند صتے سکون سے اُس سے بوچھاتھا۔

''وہ میرے ڈرائیور کی بیٹی۔۔۔''علی لب سجینچ جواب دینے ہی لگا تھا کہ رضانے اُسکی بات کا ٹی۔

''ڈرائیور کی بیٹی؟واقعی؟''اُس نے طنزیہ انداز میں بھنویںاچکائی تھیں۔

''صرف ڈرائیور کی بیٹی کے لیے کو فکا تنانہیں کر تاکہ دوستی،انسانیت اوراخلاق سب کچھ بھلادے۔ تم ہی بتاؤ کہ آخراور کیا تعلق ہے تمہارا اُس سے ؟ جس تعلق کی قیمت تم ہم سے مانگ رہے ہو''زہر میں ڈوبےرضا کے الفاظ صرف علی کو ہی نہیں بلکہ نوید کو بھی چھانی کر گئے تھے۔ جس لڑکی کواس نے گھر میں بسانے کے خواب دیکھے تھے، جسے زندگی میں لانے کی خواہش کی تھی،اُس لڑکی کاذکر وہ لوگ عامیانہ طریقے سے کر رہے تھے ؟

''ا پنیاو قات میں رہورضا!''خونخوار لہجے میں کہتے علی نے اُسے جیسے دھمکی دی تھی۔

"میں اپنی او قات میں ہی ہوں۔ تہہیں کیالگ رہاہے یہ صرف میرے الفاظ ہیں؟ ہم میں سے ہر شخص جانناچا ہتاہے کہ تمہارے لیے آخر وہا تنی اہم کیوں تھی؟ لیکن شاید باقی سب میں اتنی اخلاقیات تو تھیں کہ بناتم سے کوئی سوال کیے ہی چلے گئے۔ لیکن تم ہم سب کو کمٹر بے میں کھڑا کر رہے ہو۔ "رضایہ کیا کہہ رہاتھا؟ وہ اسے اُسکی اپنی ہی نظروں میں بری طرح گرارہاتھا۔

''خاموش ہو جاؤر ضا۔۔۔خاموش ہو جاؤ''بلآخر نوید پھٹ پڑا تھا۔

''تم ایک مری ہوئی، بے در دی سے قتل ہوئی لڑکی کے لیے یہ الفاظ استعال کررہے ہو۔ پچھ تو خیال کرووہ بھی کسی کی بیٹی ہی تھی''نوید نے جیسے التجاکی تھی۔

''اوہ۔۔۔ میں تو بھول ہی گیا تھا کہ یہاں ایک نہیں دود و شکار ہیں۔'رضانے تو آج انتہا کردی تھی۔ نوید توسوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ آج ہی کے دن میں وہ اس طرح ذلیل ہوگا۔ صرف حسین ہی نہیں رضا بھی یہ بات جانتا تھا۔ توایک وہ ہی گدھا تھا؟'' تم دونوں ایک کام کیوں نہیں کرتے ؟ اپنے آپس کے مسئلے خود حل کر واور بخش دو ہم سب کو''وہ ہاتھ جوڑ کے کہتا ہوا وہاں سے باہر نکل گیا، حسین اُسکے بیچھے دوڑ ا تھا۔ کمرے میں ایک بار پھر علی اور نوید باقی رہ گئے تھے۔ علی کے ماں باپ گھر پے نہیں تھے۔ اور فاطمہ اپنے کمرے میں تھی۔ نامعلوم اُس

"میں نے اُسکے لیے تب بھی آوازاٹھائی تھی، جب میں جانتا بھی نہ تھا کہ اُس رات اغواہونے والی لڑکی صنوبرہے''علی کولگا کہ وہرودے گا۔اپنے دوستوں کا بیہ سلوک اور خصوصاً رضا کالگایا گیا،الزام اُسکے لیے نا قابل برداشت تھا۔ نہ جانے کیوں اُس نے نوید کووضاحت دی ''علی! کیاہواہے یہاں؟ مجھے کچھ بتاؤ پلیز۔۔۔''وہاُسکا باز و تھامے پریثانی سے کہہ رہی تھی۔اُ نکی آ وازیںاُس نے بھی سنی تھی۔وہ خو فنر دہ تھی۔

نہ حسین اندر واپس آیا،نہ رضااور نہ ہی نوید۔اُس رات علی کواُسکے دوستوں نے تنہاچھوڑ دیا تھا۔ شاید ہمیشہ کے لیے۔۔۔

-----+-----+-----

''رضا!۔۔۔رکورضا!''علی کے گھر سے نکلنے کے بعد حسیناُ سکے کے پیچھے آیاتھا۔وہاُسے دیکھ کرر کا۔

'' بیہ کیا کر رہے ہوتم ہاں؟اور کیوں؟'' حسین اُسکے پاس آ کر رکااور اُسکی آ تکھوں میں دیکھتے ہوئے بوچھا۔

دوکیا کیاہے میں نے؟"اُس نے بے نیازی سے کہا، جیسے کچھ ہواہی نہ ہو۔

''یہ جواندر تم کرکے آئے ہو؟ تمہیں کیالگتاہے مجھے سمجھ نہیں آیا؟ تم توجیسے لڑنے کاموقع ڈھونڈر ہے تھے۔اور آج یہ موقع تمہیں مل گیا تو تم نے اُسے غنیمت جانتے ہوئے،اس سے پوراپورافائد ہا ٹھایا۔ ہاں؟''اُس نے ایک لمحے کے لیے رضا کو جیران کر دیا تھا۔وہ اُسے اُسکی سوچ سے بھی زیادہ جانتا تھا۔اگلے ہی لمحے رضانے خود کو کمپوز کیا۔

''ایسا کچھ نہیں ہے، میں نے وہ کیا جو ضروری تھا۔''

''کیوں کیاتم نے ایساآخر؟'' حسین نے اُسکا باز و پکڑے اُسے جھنجھوڑا تھا۔

''کیوں تم ہم سب سے لا تعلق ہونے کا بہانہ تلاش کررہے تھے؟اور آج تم نے اپنامقصد حاصل کر ہی لیا۔ کیوں رضا؟ کیوں کررہے ہو میرے ساتھ ایسا؟ کم از کم مجھے تو بتاؤیار! میں تمہار ابھائی ہوں'' حسین کی بر داشت جواب دے گئی تھی۔ رضانے اپنے بازوسے اُسکاہاتھ ہٹا یااور سر دلہجے میں بولا۔

''میر اکوئی نہیں ہے ،اور مجھے کسی کی ضرورت نہیں ہے ''وہاُسکی آنکھوں میں آنکھیں ڈال بے تاثر کہجے میں بولا۔

''ٹھیک ہے۔۔۔ سمجھ گیا'' حسین سر ہلاتے پیچھے ہوا۔ آج وہ ہمیشہ کی طرح اُس پر دھونس نہیں جماسکا تھا۔'' سمجھ گیامیں! میں آج سے اُس وقت تک تم میں سے کسی سے بھی نہیں ملول گا،جب تک کہ تم لو گول کی عقلیں ٹھکانے نہیں آجا تیں''وہ الٹے قد مول پیچھے ہٹتا، مڑتے ہوئے وہاں سے چلا گیاتھا۔ یہ اُنکی دوستی کی آخری رات تھی۔

ا گر حسین ایک بار بھی ہیچھے مڑ کرد کیھ لیتا تواسے نظر آتا، رضا آنکھوں میں ڈھیروں آنسوں لیے اُسے جاتاد کیھ رہاتھا۔ اُس نے آج ایسا کیوں کیا تھا؟ صرف وہی جانتا تھا۔ صرف وہی۔۔۔۔

-----+-----+-----

## آخری پیشی

اُس رات کے بعد نوید کسی رات سکون سے نہ سوسکا، ہر وقت یہی دھڑ کالگار ہتا کہ اب میڈیاپراُسکانام آئے گا،اب اچانک ہی پولیس کو پیۃ چلے گا کہ عاصم نے آخری باراُس سے بات کی تھی یااب معلوم ہو گا کہ صنو برسے اُسکا بھی کوئی تعلق تھا۔ لیکن ایسا پچھ نہیں ہوا۔ آخری پیشی والے دن اُن میں سے کوئی نہیں آیا تھا علی کاساتھ دینے، سوائے حسین کے۔۔۔

اُس نے اپناوعدہ پورا کیا تھا۔وہ وہاں آیا بھی تھااور جج سے مطالبہ بھی کیا تھا کہ اُس دوسرے شخص کو تلاش کیا جائے،جواُس رات عاصم کے ساتھ تھا۔لیکن گواہ مضبوط نہ ہونے اور ثبوت ناکا فی ہونے کی وجہ سے عدالت نے یہ کیس تاحیات بند کر دیا تھا۔علی کو معلوم تھا کہ ایساہی ہونا ہے۔وہ حسین سے ملے بناوہاں سے نکل گیا تھا۔

نیوز چینل پر ہر جگہ کیس بند ہونے کی خبر آرہی تھی۔ نوید کوایک اطمینان سامحسوس ہواتھا۔ لیکن اگلے ہی کھے اپن اس خود غرضی پر اُسے مندگی نے آگیر اتھا۔ کئی مرتبہ سوچتا کہ جاکر علی سے ملے لیکن پھر اُسکے وہ الزامات یاد آتے جو اُس نے اس پر لگائے تھے۔ اُس رات کے بعد زندگی ایک ہی ڈ گر پر چلنے لگی تھی لیکن پھر بھی ، کچھ بھی نار مل نہیں رہاتھا۔ وہ دوستوں سے ملنا، ساتھ بیٹھنے کے منصوبے بنانا، پھر سب کواکھٹے کرنا۔ سب کہیں کھو گیاتھا۔ مقد م واپس نہیں آیا، عمر نے پلٹ کر کوئی رابطہ نہ کیا۔ حالا نکہ وہ باہر جاکر اُن سے رابطہ رکھ سکتا تھا لیکن اُس نے ایک کوئی کو شش نہ کی تھی۔ علی سے تو شاید وہ اب مر کے بھی بات نہ کرتا۔۔۔ زندگی بیکدم سے بہت خالی سی ہوگئ تھی۔

اُس رات کے بعد حسین نے رضاسے ملنے کی کوشش کی تواس پر ایک نیاا نکشاف ہوا تھا۔ رضا آخری بار جھگڑے والی رات ہی اپنے گھرسے نکلا تھالیکن واپس نہیں آیا۔ اُسکے ماموں نے بتایا کہ وہ اپنے باپ کے پاس کینیڈا چلا گیا ہے۔ اگر حسین کے سامنے اُس نے اپنا آپ کھول کے خدر کھا ہوتا، تووہ شاید آسانی سے اس بات پریقین کرلیتالیکن وہ جانتا تھا کہ اُسے اپنے باپ سے کتنی نفرت تھی۔

ان سب کے باوجود بھی وہ رضا کو تلاش نہ کر سکا تھا۔ وہ رات اُنگی دوستی کے ساتھ ساتھ کئی راز لیکر فناہو گئی تھی۔

اور آج دس سالوں بعد ایک انجان قاتل نے اُنہیں پھر سے ایک دوسرے کے سامنے لا کھڑا کیا تھا۔

ایک قتل۔۔۔

جس نے اُنہیں جدا کیا تھا۔

اورایک قتل۔۔۔

جس نے اُنہیں پھر سے اکھٹا کیا تھا۔

قسمت اب كياجيا هتى تقى؟

----+----+-----

## موجوده رات میں:

گھر خاموش تھا، اُسکاییٹااحمداور سفیر صاحب سوچکے تھے۔ لیکن نینداُسکی آئکھوں سے کوسوں دور تھی۔اپنے کمرے کی بالکنی میں آگراُس نے ایک نظر سنان پڑی سڑک کو دیکھا۔ آس پاس کچھ بھی مشکوک نظر نہ آیا، لیکن دل پھر بھی بری طرح دھڑک رہاتھا۔ کوئی اُسکے قتل کا منصوبہ بنارہاتھا، وہ بھی نہ جانے کب سے ؟ یہ کوئی مذاق نہیں تھا۔

علی نے بالکنی کی طرف تھلتے در وازے کواچھی طرح بند کیااور اُسے لاک کرکے بوری تسلی کی۔ در وازہ شیشے کا تھا۔ا گرکسی نے اِسے توڑنے کی کوشش کی تو؟ دل میں ایک بے تکاسا خیال کوندا، وہ مزید خو فنر دہ ہوا۔ پھر اُس نے باری باری گھر کے تمام در وازے اور کھڑ کیاں اچھے سے بند کیں۔ '' مجھے گھر میں سی سی ٹی وی کی تعداد میں اضافہ کرناہو گا،اور دروازے پر مسلح چو کیدار بھی رکھنا چاہیے''وہ دل ہی دل میں خود کو مطمئن کرناچاہتا تھاپر کرنہیں پارہاتھا۔

آج خوف کی پہلی رات تھی،اور خوف کی پہلی رات ہمیشہ ایسی ہی گزر تی ہے۔

-----+-----+-----

''گھرکے آس پاس کسی بھی قشم کا کوئی بھی مشکوک انسان نظر آئے تو مجھے فوری اطلاع دینا، اور کوشش کرنا کی ہر گزرنے والے شخص پر نظر رکھو''لان میں کھڑا مقد"م اپنے تینوں چو کیداروں کو سمجھار ہاتھا۔ آئ اُسکے چہرے پر پریشانی کے آثار واضح نظر آرہے تھے۔ شدید ٹھنڈ کے باوجو دبھی ماتھے پر آتے لیبینے کے قطروں کو باربار پونچھتاوہ شدید مضطرب تھا۔

''صاحب!سب خیریت ہے نال؟''ایک چو کیدارنے پوچھا۔

''کیااسے بتاناچاہیے؟''اُس نے سوچا۔ حالا نکہ گار ڈیرانااور بھر وسے کا تھالیکن آج ملنے والی خبر نے ،اُسکااپنے سائے پر سے بھی بھر وسہ اٹھاد ہاتھا۔

''مسئلہ کوئی نہیں ہے۔ مجھے معلوم ہواہے کہ پچھلے دنوں ساتھ والی گلی میں ڈکیتی کا واقعہ ہواہے۔ تو میں احتیاطی تدابیر کرناچا ہتا ہوں بس۔''اُس نے جواب دیا۔

''اب تم لوگ جاسکتے ہو''تینوں سر ہلاتے ہوئے چلے گئے۔اُس نے چہرہ گھما کر گھر کا جائزہ لیا۔ دیواریں بہت اونچی نہیں تھیں، کوئی بھی باآسانی پھلانگ سکتا تھا۔

''دیواروں پر بجلی جھوڑنے والے جنگلے لگوانے ہونگے''اُس نے دل میں سوچا۔ آج سے پہلے ایسی ضرورت پیش نہیں آئی تھی، پر آج کے بعد کچھ بھی پہلے جیسانہیں رہاتھا۔

''آخر کون مار ناچاہتا ہے مجھے ؟اور کیوں؟اور مارنے والاہے کون؟ بھلااُس نے مجھے مارنے کے لیے کس قشم کامنصوبہ بنایا ہو گا؟ کیاوہ مجھے گولی مار کر قتل کرناچاہتا ہے؟ یا نیند میں گلاد باکر؟ یا کچھ اور؟''وہ نہ جانے کیا کیاسوچ رہاتھا؟اُسے احساس ہوا کہ اُسکے پاؤں کانپ رہے ہیں۔ یہ سب اتناآ سان نہیں تھا، ایک شخص سے اُسکی جان کا تحفظ چھین لیاجائے، تواُسکے لیے دنیا کی ہر شے بے معنی ہو جاتی ہیں۔ اُسکا سیریٹریاُ سے اگلے دن ہونے والی میٹنگ کی تفصیلات بھیج رہاتھا۔ پر اُسکاد ل ہر شے سے اچاہ ہو چکاتھا۔

پتہ نہیں اب کیا ہونے والاتھا؟

\_\_\_\_\_+\_\_\_

اپنے گھر کے کچن میں کھڑا عمر فرت کیمیں منہ دیے کھڑا تھا۔ شاید وہ کھانا کھا کراُسے ڈبوں میں بند کرکے فرت کیمیں ر کھر ہاتھا۔ تب ہی اچانک اُسے اپنے کمرے سے کوئی آ واز آتی سنائی دی۔وہ رکا، پھر سید ھاہو کر فرت کج بند کیا۔

'' پیر کیسی آواز تھی؟''ول میں سوچا۔ کافی دیر کھڑ اسوچتار ہاپر آواز دوبارہ نہ آئی۔

''وہم ہو گامیر ا''خود کو تسلی دی۔ پھر لاؤنج میں رکھی کرسی پر آبیٹا۔ پشت سے سرٹکا کر آنکھیں موندی تومقد ّم کی شکوہ کرتی آنکھیں یاد آئیں۔دلاُداسی سے بھر گیا۔وہ پچھلے ماہ علی کے ساتھا ُسکے آفس گیا تھا۔ تب نہیں جانتا تھا کہ سامنامقد ّم سے ہوگا۔

'' پیۃ نہیں،اُسے یہ بات معلوم بھی ہے کہ نہیں؟''اُس نے سوچا۔اُس وز مقدّم نے اُنہیں واقعی نہیں پہچاناتھا۔

اور آج ایف آئے اے کے دفتر جاتے ہوئے اُسے اندازہ نہیں تھا کہ رضااور نویدسے بھی سامنا ہو جائیگا۔

''کتنابدل گئے ہیں سب؟''ساتھ گزارے ماضی کے کچھ گمشدہ لمحے، مُبہم سے انداز میں ذہن میں گھومنے لگے۔وہ اسی طرح سر ٹکائے بیٹیا رہتاا گرجو چھنا کے کے ساتھ شیشہ ٹوٹنے کی آوازنہ آتی۔ آوازاوپر والے کمرے سے آئی تھی۔وہ الرٹ ہو تاسید ھاہو بیٹھا۔

«کون ہے اوپر؟"اُس نے خود سے سوال کیا۔

''وہ قاتل؟''ذہن نے جواب دیا۔اُسکادل زورسے دھڑ کا۔اگلے ہی لیحے وہ بجلی کی سی تیزی سےاٹھااور پاس رکھابھاری مجسمہ ہاتھوں میں اٹھالیا۔ پھر وہ آگے بڑھااور آہستہ آہستہ سیڑھیاں چڑھتے کمرے کے در وازے کے باہر آر کا،اُس نے یہاں وہاں دیکھاپر کوئی نہ تھا۔ ''کیا مجھے اندر جاناچا ہیے؟ یاکسی کو بتاناچا ہیے؟''اُس نے سوچا۔ ''لیکن اگراندر کوئی نہ ہوا؟اور بیہ صرف میر او ہم ہواتو؟''اُس نے تھوک نگلتے ہوئے در وازے پر ہاتھ رکھااور اگلے ہی لمحے اُسے جھکئے سے کھولتااندر داخل ہوگیا۔ کمرہ خالی تھا، لیکن شیشے کاشو کیس نیچے گر کر چور چور ہو چکا تھا۔ کمرے کی سڑک کی جانب تھاتی کھڑ کی بھی کھلی تھی۔ وہ اسی طرح آ ہستہ سے قدم بڑھاتے باتھرُ وم تک گیااور اُسے بھی کھول کر دیکھا، پر وہاں بھی کوئی نہ تھا۔ ابھی وہ باتھرُ وم کے در وازے پر ہی تھا کہ اُسے کسی سر سراہٹ کا حساس ہوا۔ جیسے کوئی کچھ گلسیٹ رہاہو۔ اُسکادل اُچھل کر حلق میں آیا۔ سہم کر پیچھے دیکھا، اگلے ہی لمحے اُسکی جان میں جان آئی تھی۔ وہ ایک بلی تھی، جو بیر وں میں کوئی تھیلا گلسیٹتے ہوئے آگے بڑھ رہی تھی۔ شوکیس بھی اُسی نے کرایا تھا، اور وہ یقیناً کھلی کھڑ کی سے اندر آئی تھی۔ اُس نے سکون کا سانس خارج کیا۔ پھر بلی کو گود میں اٹھاتے ہوئے کھڑ کی کو سختی سے بند کیا۔ اور کمرے سے باہر آگیا۔

باہر آگرا یک پیالے میں تھوڑاسادودھ نکالا،اور مرکزی دروازے کے باہر رکھتے ہوئے بلی کووہیں چھوڑ دیا۔ پھر دروازے کو بھی اچھی طرح بند کرتے ہوئے اندر آیا۔ آیت الکرسی اور دیگر سور تیں پڑھ کر گھر کے ہر کونے میں اچھی طرح دم کیا پھر واپس آکر کرسی پر بیٹھ گیا۔ اُسکاد ل ابھی بھی بے قابو ہور ہاتھا۔ایک عجیب سے خوف نے اُسکے پورے وجود کا احاطہ کر لیا تھا۔

یہ صور تحال اُسکی زندگی میں آنے والی تمام مشکلات میں سب سے زیادہ اعصاب شکن ثابت ہور ہی تھی۔

\_\_\_\_\_+\_\_\_

وہ اپنے ذاتی آفس میں کرسی کی پشت سے سر ٹکائے بیٹے اتھا۔ کل جو کچھ ہوا تھا، اُسے قبول کرنے میں اُسے پوری رات لگ گئ تھی۔اوراب صبح سے سر بھاری ہور ہاتھا۔ کسی نے اُسکے آفس کادر وازہ کھٹکھٹا یا۔

''آ جاؤ۔۔۔''اُس نے کرس سے سراٹھاتے ہوئے کہا۔ دروازہ کھول کر عمراندرداخل ہواتھا۔ علی جیران ہوا۔وہ کم ہی اُسکے آفس آتا تھا۔ زیادہ تروہ دونوں ایک دوسر ہے سے ملاقات،اُس کمرے میں کرتے تھے جواُن کااسٹوڈیواور مشتر کہ آفس تھا۔وہ خاموش سے اُسکے سامنے والی کرس کھنچ کے بیٹھ گیا۔دونوں کے در میان اب میز حائل تھی۔ عمر میز پر کوئی فائل رکھے اُسکے صفحات آگے بیچھے کررہاتھا۔ ''یہ دیکھو! ہمارا جزل منیجر آفاق، پچھلے دوسال سے کمپنی میں غین کررہاتھا۔اور بیسب وہ اتنی صفائی سے کررہاتھا کہ اُس پرشک بھی نہ جاسکے ''عمراُسے بتارہاتھا۔

۔ ''بیاُسکی ٹرانز یکشن (لین دین)ہے جووہ کمپنی کے اکاؤنٹس سے کر تار ہاہے۔''اُس نے فائل کامطلوبہ صفحہ کھول کے ،اُسے علی کی طرف بڑھایا۔اُس نے اُسے لیکر مطالعہ شروع کیا۔

''تو تمهارا کیاخیال ہے؟ کیا کرناچاہیے ہمیں اسکے ساتھ؟''علی نے فائل بند کرتے ہوئے پوچھا۔

''لیگل ایڈوائزرنے تو کہاہے کہ اُس سے ڈیمیجیز (جرمانہ)لیکراُسے چھوڑ دیناچاہئے۔حالا نکہ اس پر جیل تو بنتی ہے۔''عمرنے بتایا۔

'' صحیح کہہ رہاہے وہ، فلحال ہم کسی د شمنی میں نہیں پڑ سکتے۔ پہلے ہی جو پچھ ہور ہاہے وہ ہی کافی ہے۔ باقی تم حبیبا بہتر سمجھو''اُس نے اپنی رائے دی تھی۔

''میری بھی یہی رائے ہے، ہماُس سے جرمانہ لیکر چھوڑ دیتے ہیں۔''عمر نے بھی تائید کی تھی۔دونوں ہی متفق ہو گئے تو،اُس نے علی سے فائل لیکر واپس بند کی تھی۔کافی دیر تک دونوں کے در میان خاموشی چھائی رہی، پھر عمراٹھنے ہی لگاتھا کہ علی نے اچانک ہی اُسے مخاطب کیا۔

« تنهمیں کیالگتاہے؟ کون پیسب کر سکتاہے؟ "وہ واپس بیٹھااور ناسمجھی سے اُسے دیکھنے لگا۔

"کس کی بات کررہے ہو؟"

''اُسی کی، جسکی وجہ سے ہم کل ایف آئی اے کے آفس میں موجود تھے''

''میں کیا کہہ سکتا ہوں؟ میں تو کل خود پوری رات جاگتار ہاہوں۔ سمجھ نہیں آر ہاکہ کس کو ہم سے اتنی گہری دشمنی ہوسکتی ہے؟''گفتگو کا رخ نہ چاہتے ہوئے بھی کل کی طرف مڑر ہاتھا۔

''جو بھی ہے،معاملہ خطرناک ہے۔ہماری فیملیز بھی ہیں۔اگرہماری جان خطرے میں ہے، تواللہ نہ کریں اُنکی بھی۔۔۔''علی نے دانستہ بات اد ھوری چپوڑی تھی۔

''الله بہتر جانتاہے کہ اب کیا ہوگا؟ خیر میں چلتا ہوں، دو پہر میں ہماری لیگل ایڈوائزرسے میٹنگ ہے''عمر بس اتناہی کہہ سکااور جانے کے لیے اٹھ کھڑا ہوا۔ علی اُسے جاتے ہوئے دیکھ رہاتھا۔ کتنے عرصے ؟ کتنے عرصے بعد اُن دونوں نے آپس میں کام کے علاوہ کوئی بات کی تھی؟ کتنے عرصے بعد اُن دونوں نے کسی شناسا کی طرح گفتگو کی تھی؟ تو کیاد س سال پہلے آئی دراڑ ، بھر ناشر وع ہو چکی تھی؟

ذہن کے پر دسے پر فلم کی طرح تمام مناظر چل رہے تھے۔عمراوراُسکا جھگڑا، وہ آخری رات جب وہ یہاں سے گیاتھا، وہ دن جب علی نے چھ سال بعداُسے لفٹ میں دیکھا تھااور وہ حیرت انگیز صبح، جب وہ آفس میں اُسکے نئے شر اکت دار کے طور پر آیا تھا۔

کچھ بھی تو نہیں جانتا تھاوہ اُسکے بارے میں۔۔۔کچھ بھی نہیں۔ کل رات سے اُسے کسی بل چین نہیں آیا تھا۔ نوید کا چہرہ بار بار آئکھوں کے سامنے آتا تھا۔اپنے زہر میں بچھے وہ آخری الفاظ یاد آتے تھے جو اُس نے نوید سے کہے تھے۔ تھک کر اُس نے دوبارہ کرسی کی پشت سے سر ٹکا دیا۔

وہ اُسے کیسے بتاتا؟ کہ بچھلے دس سالوں سے وہ اپنے کہے ایک ایک لفظ پر بچھتار ہاتھا۔

-----+-----+-----

(جاریہے)

نحل کی پانچویں قسط ماواکتوبر کی پندرہ تاریخ کومیری ویب سائٹ اور فیس بک چیچ پر پوسٹ کی جائے گی۔انشاءاللد